

Администрация муниципального района «Сыктывдинский»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Палевицкая средняя общеобразовательная школа»
«Пальса шӧр школа» муниципальной велӧдан сьӧмкуд учреждение

Утверждено:
приказом директора
от 21.08.2023 №124

ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной программы-
дополнительной общеразвивающей программы

«Школа экскурсовода»
(туристско –краеведческая направленность)

Возраст детей -11-13 лет

Срок реализации- 1 года

Рабочая программа составлена
учителем Поповой А.С.

с. Палевицы ,

2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для дополнительного образования учащихся основной школы, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности; введение старинных предметов в современную среду ребенка; дает интереснейший материал для развития ассоциативного мышления. Поскольку базой для ее реализации будут экспозиционные стенды школы, экспонаты школьного музея, то фундаментальной основой курса становится краеведение.

В словосочетании «Школьный экскурсовод» ключевым является слово экскурсовод. Профессиональный экскурсовод обладает рядом качеств, умений, навыков, присущих представителям данной профессии. Вместе с тем нельзя игнорировать эпитет «школьный» т.к. данная программа предусматривает подготовку экскурсоводов для аудитории, состоящей, прежде всего, из школьников.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи.

Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу, что возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительной особенностью данной подпрограммы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает установление и выявление многообразных связей предметного мира; освоение методики исследовательской работы. Музейно-образовательное пространство - это среда для развития сенсорных способностей: чувства ритма, цвета, света, пространства и т.д. Работа с музейными предметами и различными архитектурными ансамблями, а также другими формами бытовой народной культуры особенно способствует развитию зрительной и эмоциональной памяти, наблюдательности.

В процессе знакомства с народной культурой в среднем школьном возрасте начинается формирование национальных чувств, уважительного отношения к традициям и истории родного края.

Режим работы по реализации программы 2 часа в неделю; 68 часов в год.

Реализация программы предусматривает следующий режим занятий. Количество занимающихся в группе - 10 - 13 человек.

Цель программы:

пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея.

Задач:

Обучающие:

- создать представление об архитектуре как части культуры,
- познакомить с историко-архитектурным пространством нашего села, раскрыть уникальность и неповторимость его облика;
- обеспечить формирование знаний о видах исследовательской деятельности, методах историко-краеведческих исследований, особенностях источников и правил работы с ними;

- обеспечить формирование знаний о техниках и правилах общения, о речевой культуре экскурсовода.

Воспитательные:

- воспитывать в детях любовь к родному краю, его архитектурному облику;
- содействовать формированию у учащихся твердой гражданской позиции в отношении сохранения и восстановления памятников истории и культуры.

Развивающие:

Обеспечить развитие у учащихся:

- творческого мышления, зрительной памяти, произвольного внимания;
- культуры речи, способности к публичным выступлениям, готовности к работе с широкой аудиторией.

Углубленное знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания.

Прикосновение к подвигу вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Формы проведения занятий:

беседы,
лекции,
консультации со специалистами,
работа с литературой,
краеведческими источниками,
индивидуальная и коллективная творческая работа,
посещение музеев,
выставок,
творческие встречи,
учебно-познавательные и экскурсионные поездки.

Занятия можно проводить с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Ожидаемые результаты:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития культуры;

- овладение планируемыми предметными, метапредметными и личностными результатами.

Будут знать:

- методику проведения экскурсии;
- основы сравнительного анализа сооружений старых стилей;
- основные приемы и методы проектной деятельности.

Будут уметь:

- самостоятельно проводить экскурсии в музейном пространстве и вне его;
- создавать тематические экскурсии;
- пользоваться справочным и научным аппаратом в докладе на углубленном уровне;
- создавать социокультурные проекты;
- принимать активное участие в конференциях и конкурсах;
- соотносить свои практические действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся образовательной или конкурсной ситуацией;

- организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учащимися; работать индивидуально и в группе.
- владеть основами самоконтроля, самооценки, и осуществлять осознанный выбор дальнейшей профессиональной деятельности;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для поиска нужного материала.

Будут развиты:

- внимание, воображение, память, образное и системное мышление, аналитические способности;
- художественный вкус, эстетическое сознание;
- познавательные интересы, творческая деятельность экскурсионного характера.

Формы организации занятий.

В соответствии с потребностями и возрастными особенностями учащихся, требованиями к реализации дополнительных общеразвивающих программ и с учётом лично-ориентированного и компетентностного подходов предусмотрено широкое использование в образовательном процессе теоретических и практических занятий, а также внеаудиторных занятий – экскурсии в музей, праздников, конкурсов, конференций, форумов.

Виды занятий:

- лекция – тематическая, проблемная, лекция с вопросами, видео-лекция; - пресс-конференция, круглый стол; - занятие-диалог, занятие-встреча, реальная и виртуальная (заочная) экскурсия; - научная лаборатория, творческая мастерская; - тренинг риторического мастерства; - мастер-класс, занятие-вернисаж, интерактивное занятие, занятие-игра; - экспертное бюро (анализ экскурсоводческого материала, виртуальных и реальных экскурсий после их проведения); - мини-конференция, краеведческий симпозиум, круглый стол, диспут;

Форма аттестации:

- 1) терминологический диктант, историко-краеведческий диктант;
- 2) устный опрос, взаимопрос;
- 3) викторина.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

продолжительность занятия	кол-во часов в неделю	кол-во часов в год
40	2	68

Содержание программы

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1. Введение

1.1 Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и республике.

1.2 Роль и значение экскурсий.

Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

Практическое занятие:

Экскурсия в один из музеев города.

1.3 Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;

по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;
по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.
Учебная экскурсия. Пробная экскурсия.

Практическое занятие:

Учебные экскурсии и их анализ.

1.4 Классификация экскурсионных объектов:

по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.),
- многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);

по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;

по степени сохранности.

Практическое занятие: Экскурсии и их анализ.

1.5 Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района

История, культура, искусство, население и экономика Сыктывдинского района как объекты краеведческой деятельности.

Практическое занятие: Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.

1.6 Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практическое занятие:

Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка рефератов и сообщений.

1.7 Составление карточек экскурсионных объектов

Правила составления карточек экскурсионных объектов. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

Практическое занятие:

Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.

Раздел II. Поисково –исследовательская работа

2.1 Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование).

Индивидуальная работа по написанию творческих работ.

Участие в краеведческих конференциях.

2.2 Изучение природы, истории, культуры родного края.

2.3 Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, села.

Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.

2.4 Индивидуальная работа.

Индивидуальные консультации. Корректировка текстов экскурсий, рефератов.

Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретическ их	практиче ских
1	Раздел 1 Подготовка школьных экскурсоводов			
	1. Введение. Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и	2	2	

	области			
	1. Роль и значение экскурсии. 2. Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).	2	2	
	3. Классификация экскурсий	3	1	2
	4. Классификация экскурсионных объектов	4	2	2
	5. Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района	6	2	4
	6. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	5	2	3
	7. Составление карточек экскурсионного объекта	7	1	6
2	Раздел 2. Поисково-исследовательская работа			
	1. Край, где родился и вырос	10	2	8
	2. История в фотодокументах	10	2	8
	3. Школьные годы чудесные...	7	1	6
	4. Дом, в котором я живу	6	2	4
	5. Наши окрестности	5	1	4
3	Раздел 3 Повторение			
	1. Промежуточная аттестация. Повторение.	1	1	
	Итого:	68		

Поурочный план

№	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретическ их	практиче ских
1	Раздел 1 Подготовка школьных экскурсоводов			
	1. Введение. 2. Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	2	2	
	1. Роль и значение экскурсии. 2. Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).	2	2	
	1. Классификация экскурсий по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические; по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные; по способу проведения – пешеходные, транспортные; по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д. 2-3 Учебная экскурсия. Пробная экскурсия. Практическое занятие:	3	1	2

	Учебные экскурсии и их анализ.			
	<p>1-2.Классификация экскурсионных объектов Классификация экскурсионных объектов:</p> <p>по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.), - многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);</p> <p>по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;</p> <p>по степени сохранности.</p> <p>3-4.Практическое занятие: Экскурсии и их анализ.</p>	4	2	2
	<p>1-2Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района История, культура, искусство, население и экономика Сыктывдинского района как объекты краеведческой деятельности.</p> <p>3-6 Практическое занятие: Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.</p>	6	2	4
	<p>1. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта 2. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.</p> <p>3.Практическое занятие: Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. 4.Наблюдение экскурсионных природных объектов. 5. Подготовка рефератов и сообщений.</p>	5	2	3
	<p>1. Составление карточек экскурсионного объекта 2. Правила составления карточек экскурсионных объектов. 3. Особенности описания природных экскурсионных объектов.</p> <p>4-7 Практическое занятие: Работа над составлением карточек</p>	7	1	6

	экскурсионных объектов.			
2	Раздел 2. Поисково-исследовательская работа			
	1. Край, где родился и вырос 2. Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование). 3-7. Индивидуальная работа по написанию творческих работ. 8-10. Участие в краеведческих конференциях.	10	2	8
	1-2. История в фотодокументах 3-10. Изучение природы, истории, культуры родного края.	10	2	8
	1. Школьные годы чудесные... Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, села. 2-6. Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.	7	1	6
	4. Дом, в котором я живу 1. Индивидуальная работа. 2. Индивидуальные консультации. 3. Корректировка текстов экскурсий, рефератов. 3-6 Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий.	6	2	4
	5. Наши окрестности 1. Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды природного комплекса. 2-5 Практические занятия: Экскурсии в музеи, работа с литературой, встречи с интересными людьми.	5	1	4
3	Раздел 3 Повторение			
	1. Промежуточная аттестация. Повторение.	1	1	
	Итого:	68		

Материально-техническое оснащение:

учебный класс, магнитной доской и компьютером, имеющим доступ к Интернет;
видео-, аудиоаппаратура, диапроектор, мультимедиапроектор;
ноутбук;
цифровой фотоаппарат, лучевая указка.