

Администрация муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Палевицкая средняя общеобразовательная школа»

«Пальса шӧр школа» муниципальной велӧдан съӧмкуд учреждение

Утверждено

Директором школы

Приказ от 30.08.24 № 198

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной программы-
дополнительной общеразвивающей программы

«Школа экскурсовода»

Возраст детей -11-13 лет

Срок реализации- 1 года

Рабочая программа составлена

учителем Поповой А.С.

с. Палевицы ,

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для дополнительного образования учащихся основной школы, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности; введение старинных предметов в современную среду ребенка; дает интереснейший материал для развития ассоциативного мышления. Поскольку базой для ее реализации будут экспозиционные стенды школы,

экспонаты школьного музея, то фундаментальной основой курса становится краеведение.

В словосочетании «Школьный экскурсовод» ключевым является слово экскурсовод.

Профессиональный экскурсовод обладает рядом качеств, умений, навыков, присущих представителям данной профессии. Вместе с тем нельзя игнорировать эпитет «школьный» т.к. данная программа предусматривает подготовку экскурсоводов для аудитории, состоящей, прежде всего, из школьников .

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи.

Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу, что возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительной особенностью данной подпрограммы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает установление и выявление многообразных связей предметного мира; освоение методики исследовательской работы. Музейно- образовательное пространство- это среда для развития сенсорных способностей: чувства ритма, цвета, света, пространства и т.д. Работа с музейными предметами и различными архитектурными ансамблями, а также другими формами бытовой народной культуры особенно способствует развитию зрительной и эмоциональной памяти, наблюдательности.

В процессе знакомства с народной культурой в среднем школьном возрасте начинается формирование национальных чувств, уважительного отношения к традициям и истории родного края.

Режим работы по реализации программы 2 часа в неделю; 68 часов в год.

Реализация программы предусматривает следующий режим занятий. Количество занимающихся в группе- 10 - 13 человек.

Цель программы: пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея .

В процессе обучения предполагается решение следующих задач:

Воспитательные:

- воспитание чувства сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории родного края.

Развивающие:

- развитие потребностей в здоровом образе жизни, эстетической восприимчивости к прекрасному;

- создание условий для самовыражения и раскрытия творческого потенциала обучающихся через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно- просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками

Обучающие:

- накопление знаний по краеведению, приобретения опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;

- вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;

- выработка умений по ведению усиленной исследовательской работы в области краеведения;

- формирование у школьников навыков информационной культуры. Использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения.

Углубленное знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания.

Прикосновение к подвигу вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Программа предусматривает различные формы проведения занятий: беседы, лекции, консультации со специалистами, работа с литературой, краеведческими источниками, индивидуальная и коллективная творческая работа, посещение музеев, выставок, творческие встречи, учебно-познавательные и экскурсионные поездки. Занятия можно проводить с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Раздел «Подготовка школьного экскурсовода» даёт возможность обучающимся достичь определённого уровня профессиональной деятельности, который позволит или проводить образовательно-познавательные экскурсии для учащихся младших и средних классов школы, членов других объединений дополнительного образования.

Механизм реализации подпрограммы: через экскурсионно- массовую работу, поисково-исследовательскую работу музея, , через классные часы о Памятных датах России, через встречи с ветеранами войны и труда выпускниками нашей школы. кружковую деятельность, через памятные даты школы, сложившиеся за почти семидесятилетнюю историю.

Ожидаемые результаты: Осмысление ребенка себя как части своей школы, Родины, ее патриота.

Требования к уровню подготовки

В результате изучения данной программы учащиеся должны знать:

основные сведения по истории и православию, географии и культуре своего поселка и края;

историю возникновения и развития своей школы;

алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;

технологию разработки и проведения экскурсии;

методические материалы маршрутов экскурсий;

уметь:

пользоваться краеведческой литературой;

уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;

овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;

описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;

применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в

практической работе;

уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;

вести диалог, работать с разной категорией слушателей;

Этапы педагогического контроля

Целью педагогического контроля является оценка знаний и умений обучающихся на различных ступенях освоения программы, коррекция программы в соответствии с изменением

условий и характера обучения.

Условия реализации:

Для успешного выполнения программы необходимы:

- оборудованный кабинет с видеотехникой, подбором специальной литературы и наглядными

пособиями, техническими средствами.

- канцелярские принадлежности

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

продолжительность занятия	кол-во часов в неделю	кол-во часов в год
40	2	68

Содержание программы

Раздел I. Подготовка школьного экскурсовода

1. Введение

1.1 Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и республике.

1.2 Роль и значение экскурсий.

Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

Практическое занятие:

Экскурсия в один из музеев города.

1.3 Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;

по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;

по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.

Учебная экскурсия. Пробная экскурсия.

Практическое занятие:

Учебные экскурсии и их анализ.

1.4 Классификация экскурсионных объектов:

по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.),

- многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.);

по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.;

по степени сохранности.

Практическое занятие: Экскурсии и их анализ.

1.5 Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района

История, культура, искусство, население и экономика Сыктывдинского района как объекты краеведческой деятельности.

Практическое занятие: Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.

1.6 Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практическое занятие:

Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка рефератов и сообщений.

1.7 Составление карточек экскурсионных объектов

Правила составления карточек экскурсионных объектов. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

Практическое занятие:

Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.

Раздел II. Поисково –исследовательская работа

2.1 Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование).

Индивидуальная работа по написанию творческих работ.

Участие в краеведческих конференциях.

2.2 Изучение природы, истории, культуры родного края.

2.3 Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, села.

Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.

2.4 Индивидуальная работа.

Индивидуальные консультации. Корректировка текстов экскурсий, рефератов.

Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретическ их	практиче ских
1	Раздел 1 Подготовка школьных экскурсоводов			
	1. Введение. Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	2	2	
	1. Роль и значение экскурсии. 2. Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).	2	2	
	3. Классификация экскурсий	3	1	2
	4. Классификация экскурсионных объектов	4	2	2
	5. Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района	6	2	4
	6. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта	5	2	3
	7. Составление карточек экскурсионного объекта	7	1	6
2	Раздел 2. Поисково-исследовательская работа			

	1. Край, где родился и вырос	10	2	8
	2. История в фотодокументах	10	2	8
	3. Школьные годы чудесные...	7	1	6
	4. Дом, в котором я живу	6	2	4
	5. Наши окрестности	5	1	4
3	Раздел 3 Повторение			
	1. Промежуточная аттестация. Повторение.	1	1	
	Итого:	68		

Поурочный план

№	Наименование разделов и тем	общее кол-во уч. часов	в том числе:	
			теоретическ их	практиче ских
1	Раздел 1 Подготовка школьных экскурсоводов			
	1. Введение. 2. Возникновение и развитие экскурсионного дела в стране и области	2	2	
	1. Роль и значение экскурсии. 2. Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).	2	2	
	1. Классификация экскурсий по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические; по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные; по способу проведения – пешеходные, транспортные; по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д. 2-3 Учебная экскурсия. Пробная экскурсия. Практическое занятие: Учебные экскурсии и их анализ.	3	1	2
	1-2.Классификация экскурсионных объектов Классификация экскурсионных объектов: по содержанию – одноплановые (растения, животные, произведения живописи и т.д.), - многоплановые (произведения архитектуры, являющиеся одновременно историческим памятником и т. д.); по функциональному значению: основные, дополнительные, демонстрирующие и комментирующие и т. д.; по степени сохранности. 3-4.Практическое занятие: Экскурсии и их анализ.	4	2	2

	<p>1-2 Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района Экскурсионные объекты и маршруты Сыктывдинского района История, культура, искусство, население и экономика Сыктывдинского района как объекты краеведческой деятельности.</p> <p>3-6 Практическое занятие: Экскурсии, учебно-познавательные поездки в близлежащие музеи.</p>	6	2	4
	<p>1. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта 2. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные. 3. Практическое занятие: Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. 4. Наблюдение экскурсионных природных объектов. 5. Подготовка рефератов и сообщений.</p>	5	2	3
	<p>1. Составление карточек экскурсионного объекта 2. Правила составления карточек экскурсионных объектов. 3. Особенности описания природных экскурсионных объектов.</p> <p>4-7 Практическое занятие: Работа над составлением карточек экскурсионных объектов.</p>	7	1	6
2	Раздел 2. Поисково-исследовательская работа			
	<p>1. Край, где родился и вырос 2. Знакомство с научными методами: исследование, анализ литературы (рецензирование). 3-7. Индивидуальная работа по написанию творческих работ. 8-10. Участие в краеведческих конференциях.</p>	10	2	8
	<p>1-2. История в фотодокументах 3-10. Изучение природы, истории, культуры родного края.</p>	10	2	8

	1. Школьные годы чудесные... Основные архитектурные памятники и достопримечательности нашего района, села. 2-6. Практические занятия: Работа с литературой, иллюстративным материалом.	7	1	6
	4. Дом, в котором я живу 1. Индивидуальная работа. 2. Индивидуальные консультации. 3. Корректировка текстов экскурсий, рефератов. 3-6 Индивидуальное прослушивание учебных экскурсий.	6	2	4
	5. Наши окрестности 1. Природа окрестностей. Растительный, животный мир, охраняемые территории, виды природного комплекса. 2-5 Практические занятия: Экскурсии в музеи, работа с литературой, встречи с интересными людьми.	5	1	4
3	Раздел 3 Повторение			
	1. Промежуточная аттестация. Повторение.	1	1	
	Итого:	68		

Список литературы

1. Работа школьных музеев (методические рекомендации), 1987.
2. О сборе, учете и хранении памятников истории и культуры (рекомендации для руководителей поисковой работы учащихся и школьных музеев).
3. Как организовать работу школьного краеведческого музея. Пермь, 1980г.
4. Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
5. Дьякова Р., Емельянов Б. Основы экскурсоведения, М., Просвещение, 1998
6. Музей и школа. М., Просвещение, 1988г.
7. Сейнейский А.Е. Музей воспитывает юных, М., Просвещение, 1988г.
8. Краеведение, М., Просвещение, 1987г.
9. Изобразительное искусство РК. М., ИПЦ «Дизайн, информация, картография», 2001г.