

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОРОДСКОЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР**

**СБОРНИК  
сценариев профориентационных мероприятий – победителей  
конкурса «От идеи к проведению»**

**Москва, 2016**

## Содержание

<b>Введение.....</b>	<b>5</b>
<b>Сценарии профориентационных мероприятий для воспитанников дошкольных образовательных организаций.....</b>	<b>6</b>
Сценарий профориентационного мероприятия для воспитанников дошкольных образовательных организаций и обучающихся общеобразовательных организаций (6-8 лет) «Путешествие в экономику».....	6
<i>Алифанова Е.И., преподаватель, Меркулов В.А., преподаватель ГБПОУ «Финансовый колледж № 35»</i>	
«Есть такая профессия – Родину защищать». Ранняя профориентация.....	15
<i>Бык Е.Н., инструктор по ФИЗО, Волкова Н.Ф., музыкальный руководитель, Кочнева Е.В., воспитатель, Шитикова И.П., учитель-логопед ГБОУ Школа №814</i>	
Досуг «Великие Мастера своего дела».....	28
<i>Гоголь Г.В., воспитатель ГБОУ «Школа № 514»</i>	
Профориентационный квест для дошкольников «От колоска до каравая».....	33
<i>Бреева М.Н., старший методист ДО, Яхимович И.В., старший воспитатель, Демчина Л.И., социальный педагог, Чернигина Е.В., педагог-психолог, Рябова Е.Н., воспитатель, Кондус Ю.А., воспитатель ГБОУ Гимназия № 1538</i>	
«Кем я буду?». Сценарий досуга для детей старшей и подготовительной к школе группы.....	44
<i>Кабкова Н.А., музыкальный руководитель, Федотова Г.Н., музыкальный руководитель ГБОУ «Школа № 1034»</i>	
<b>Сценарии профориентационных мероприятий для обучающихся общеобразовательных организаций.....</b>	<b>48</b>
Курс занятий «Путешествие в мир профессий».....	48
<i>Крылова Ю.В., педагог-психолог ГБОУ «Центр образования № 1858»</i>	

Копилка авторских профориентационных игр.....	57
<i>Евсеева А.А., педагог-психолог ГБОУ «Лицей информационных технологий № 1537»</i>	
Практическое занятие «Город N».....	65
<i>Куваева О.А., специалист по профориентации ГБОУ «Школа с углубленным изучением иностранных языков № 1288 имени Героя Советского Союза Н.В. Троян»</i>	
Профориентационный спортивно-образовательный квест для 4-5 классов «Хочу все знать!».....	75
<i>Войнова О.А., руководитель СП, Вовненко К.Б., учитель-дефектолог, Никонова В.Б., педагог-организатор ГБПОУ «Колледж малого бизнеса № 4»</i>	
Профориентационное мероприятие для учащихся 8-9 классов «Путь к успеху».....	82
<i>Городенская А.С., учитель ГБОУ «Школа № 417»</i>	
Профессиональный квест как форма организации профориентационной деятельности в комплексе.....	85
<i>Мальгина С.Ю., руководитель методической службы ГАПОУ «Московский образовательный комплекс имени В. Талалихина»</i>	
Окружная образовательная выставка «День выпускника» для учащихся старших классов Зеленоградского округа г. Москвы.....	89
<i>Петухова Н.А., педагог-психолог ГБОУ «Школа № 2045»</i>	
Профориентационные игры «Звездной тропой» и «Посадка на Марс».....	95
<i>Семикопная Н.П., руководитель ВР, Морозенко О.Н., учитель физики ГБОУ Школа № 1191</i>	
<b>Сценарии профориентационных мероприятий для студентов профессиональных образовательных организаций.....</b>	<b>104</b>
Аромамаркетинг – ароматы для автомобильной индустрии.....	104
<i>Тимофеева Л.В., преподаватель специальных дисциплин ГБПОУ «Колледж автомобильного транспорта № 9»</i>	

Сценарий образовательно-развлекательного профессионально-интегрированного занятия, посвящённого Дню работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства.....	113
<i>Авторы: Оганова Э.С., преподаватель, Жидков Г.Н., преподаватель ГБОУ Политехнический колледж № 31.</i>	
<i>Соавторы: Денисова О.Ю., заместитель директора, Жидкова М.В., заместитель директора по УВР ГБОУ Политехнический колледж № 31</i>	
Методическая разработка по проведению внеклассного мероприятия «От студента до специалиста».....	122
<i>Чердакли Л.Н., преподаватель ГБПОУ «Колледж автомобильного транспорта № 9»</i>	
Веб-квест «Путешествие на Остров профессиональных интересов».....	139
<i>Аксенова Т.В., заведующий отделом УПР ГБПОУ «Колледж малого бизнеса № 4»</i>	

## **Введение**

Профессиональная ориентация – это система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодежи к выбору профессии с учетом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи молодежи в профессиональном самоопределении и трудоустройстве.

В настоящее время профориентация – актуальное и интересное направление, позволяющее педагогам, занятым в этой сфере, в полной мере проявить свое творческое начало. Профориентация крайне важна: чем раньше ребенок познакомится с миром профессий, тем осознаннее станет его выбор в будущем. Поэтому необходимо проводить широкую профориентационную работу среди обучающихся образовательных организаций всех ступеней образования, используя в ней разнообразные приемы и индивидуальные находки педагога.

В 2015-2016 году в рамках городского Профориентационного марафона «Карьерный навигатор: масштаб город» впервые проводился Конкурс лучших сценариев профориентационных мероприятий **«От идеи к проведению»**.

Конкурс проводился в целях выявления эффективно действующих моделей профориентационной работы в образовательных организациях на всех уровнях обучения и воспитания, популяризации и распространения опыта образовательных учреждений в области профессиональной ориентации молодежи.

На Конкурс принимались работы по трем направлениям:

- сценарии профориентационных мероприятий для воспитанников дошкольных образовательных организаций;
- сценарии профориентационных мероприятий для обучающихся общеобразовательных организаций;
- сценарии профориентационных мероприятий для студентов профессиональных образовательных организаций.

Всего на Конкурсе было представлено 98 сценариев, выполненных 160 педагогическими работниками из 57 образовательных организаций столицы. Из них 17 работ заняли призовые места.

Вашему вниманию предлагаются сценарии профориентационных мероприятий, представленных в виде досуговых и практических занятий, игр и квестов. Данные разработки будут интересны всем педагогическим работникам, чья деятельность связана с профориентацией детей и подростков.

## Сценарии профориентационных мероприятий для воспитанников дошкольных образовательных организаций

### Сценарий профориентационного мероприятия для воспитанников дошкольных образовательных организаций и обучающихся общеобразовательных организаций (6-8 лет) «Путешествие в экономику»

*Алифанова Е.И., преподаватель,  
Меркулов В.А., преподаватель  
ГБПОУ «Финансовый колледж № 35»*

#### Пояснительная записка

Формирование нового поколения детей, обладающего финансовой грамотностью, является одной из важнейших задач системы образования. Это необходимое условие модернизации экономической системы и воспитания новых поколений предпринимателей в России.

В нынешних социально-экономических условиях особая роль отводится дошкольному и школьному экономическому образованию, призванному сформировать экономическое мышление и привить навыки рационального экономического поведения, создать предпосылки для последующего профессионального обучения и эффективной практической деятельности подрастающего поколения.

Сегодня Правительство РФ, научные и профессиональные сообщества реализуют множество проектов по экономическому просвещению детей и молодежи. На базе образовательных учреждений города Москвы реализуется Государственная программа на среднесрочный период 2012-2018 гг. «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»).

Современную эпоху можно назвать временем бурного проникновения экономических знаний в самые различные сферы жизни ребенка.

В системе образования стал необходимым перенос акцентов с накопления репродуктивного знания на формирование личности, владеющей технологией творческого труда и способной не только усваивать готовые знания, но и генерировать новые.

**Новизна** данной разработки заключается в том, что представленный в ней материал дает возможность ребенку с раннего возраста (6-8 лет) в игровой форме познакомиться с экономикой, проявить склонности к дальнейшему обучению и помочь взглянуть на свое увлечение экономикой как на выбор будущей профессии.

**Актуальность** разработки состоит в следующем: экономическая игра как особая форма активной познавательной деятельности и коллективного взаимодействия обеспечивает формирование гармонично развитой личности, адаптированной к условиям современного общества.

Игра только внешне кажется беззаботным времяпрепровождением. А на самом деле она требует от ребенка максимальной концентрации своей энергии, ума, выдержки, самостоятельности.

Для детей игра – сфера их социального творчества, средство их общественного и творческого самовыражения. Она необычайно информативна и наглядна. Это путь поиска ребенком себя в коллективе и обществе в целом, усвоение социального опыта. В игре ребенок проявляет свои интеллектуальные способности, а также исполняет различные социальные роли.

Представленный сценарий профориентационного мероприятия имеет большую практическую значимость, может широко применяться в различных детских учреждениях при проведении Дней экономики и других профессиональных и профориентационных мероприятий.

**Форма проведения:** игровая.

**Цель:**

*образовательная:* ознакомление старших дошкольников и младших школьников с практическим применением экономических знаний в повседневной жизни; углубление знаний в области экономики и расширение кругозора, закрепление и осмысление изученного материала;

*развивающая:* развитие логического мышления, внимания, умения анализировать, делать выводы; способствование формированию находчивости, сообразительности, экономической грамотности; развитие познавательной активности и творческого начала личности, критического мышления и адаптивных возможностей к изменяющимся внешним условиям, творческого мышления;

*воспитательная:* воспитание познавательного интереса к решению практических задач, умения слушать, формирование основ экономической культуры, совершенствование методики воспитательного воздействия на личность обучающегося через групповые и игровые формы; воспитание интереса к экономике.

**Задачи:**

- расширить экономический словарь;
- способствовать формированию экономического мышления;
- способствовать мотивации в изучении основ экономики;

- сформировать правильное отношение к труду как к важнейшей социально значимой деятельности;
- сформировать представление об экономических профессиях: банкир, кассир, продавец;
- развить быстроту реакции, смекалку, умение соблюдать правила игры;
- развить в детях желание играть в игры с математическим и экономическим содержанием;
- познакомить с некоторыми экономическими понятиями (дидактические единицы: деньги, товар, услуга, цена, труд, зарплата и другие);
- развить память.

**Перечень необходимого оборудования:** компьютер, проектор, листы бумаги, ручки, карандаши, стикеры, карточки с изображениями, лист ватмана с нарисованным банком, схема кроссворда.

### **Ход игры**

**Вступление:** Здравствуйте, ребята! Мы приехали к вам из далекого царства и привезли вам веселый экономический квест.

Дорогие друзья! Все, что нас окружает: дома, леса, животные, вещи, люди – все это экономика. Мы живем в мире, где существует множество правил поведения, законов, по которым нам приходится жить, – это экономика. Вокруг нас множество людей: детей и взрослых, хороших, умных и не очень; со всеми нам приходится общаться – это экономика. Сегодняшняя игра посвящена ей – экономике. Давайте вспомним, что же такое экономика?

Первоначально слово «экономика» означало искусство ведения домашнего хозяйства. Сегодня слово «экономика» имеет гораздо более широкое значение. Экономикой можно назвать хозяйство отдельного региона, страны, мира, ею называют все отношения в обществе, связанные с деятельностью людей. Наконец, экономика – это наука о том, как люди и общество в целом могут удовлетворять свои потребности в товарах и услугах, имея ограниченные ресурсы. Кто же впервые придумал слово «экономика»? (*Ответ: Аристотель; «ойкос» по-гречески – домохозяйство, а «номос» – закон*).

**Правила игры:** Дети делятся на 6 команд. В каждой команде выбирается капитан. Затем команда должна пройти 9 станций по порядку, предусмотренных дорожной картой, выданной капитану. На каждой станции команда зарабатывает баллы в виде стикеров за правильные ответы на



поставленные вопросы. Та команда, которая наберет больше всего стикеров и первая построит на ватмане «Дворец Экономики», победит.

Сейчас мы с вами отправляемся в увлекательное путешествие!

### **Станция № 1 «Страна фантазий»**

*Страна фантазий.pptx*

На этой станции команда включает воображение и отвечает на вопрос, используя свою фантазию. Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1. Ведущий знакомит детей с понятиями товара, услуги и аренды.

**Ведущий:** А знаете, дети, что Баба-Яга и Змей Горыныч стали добрыми? Да-да. Так и есть. Как вы думаете, чем они стали заниматься, чтобы заработать деньги и принести пользу обществу?

#### **Работа Бабы-Яги:**

Услуги по уборке;  
Услуги такси;  
Продажа грибов и корений;  
Сдача избышки в аренду и т. д.

#### **Работа Змея Горыныча:**

Авиaperевозки;  
Инструктор по боевым искусствам;  
Кузнечных дел мастер;  
Владелец шашлычной.

### **Станция № 2 «Отгадай-ка» (Экономическая страна)**

*Отгадай-ка (Экономическая страна).pptx*

Команды отгадывают рифмованные загадки, которые помогают отгадать экономический термин. Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1. Ведущий знакомит детей с новыми понятиями.

#### **Загадки:**

*На товаре быть должна  
Обязательна... (цена)  
Коль трудился круглый год,  
Будет-кругленьким... (доход)  
Журчат ручки, промокли ноги,  
Весной пора платить... (налоги)  
Как ребёнка нет без мамы,  
Сбыта нету без... (рекламы)  
Эта резвая купчиха  
Поступает очень лихо!  
В телевизор залезает  
И товары предлагает:  
От компьютеров дохлама.  
Имя у нее ... (реклама)  
Люди ходят на базар:*

*Там дешевле весь... (товар)  
Чуть оплошаешь, так в тот же  
момент  
Рынок захватит весь твой...  
(конкурент)  
Очень вкусная витрина  
Овощного... (магазина)  
Сколько купили вы колбасы,  
Стрелкой покажут вам точно...  
(весы)  
Мебель, хлеб и огурцы  
Продают нам... (продавцы)  
За сметану, хлеб и сыр  
В кассе чек пробьет... (кассир)  
И крупа, и самовар*

*Называются... (товар)  
Это крупный магазин,  
У него не счесть витрин.*

*Все найдется на прилавке –  
От одежды до булавки. (Универмаг,  
супермаркет)*

### **Станция № 3 «Пазл»**

*Пазл.pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями.

Команды собирают слова из букв. За каждое правильно собранное слово команда получает по стикеру.

**Ведущий:** Добро пожаловать на станцию «Пазл»! Чтобы заработать стикеры, вам требуется выполнить следующее задание. Каждому из вас раздадут буквы, и из них вы должны будете составить слова. Готовы? Итак, начнем!

*СИПЕНЯ (пенсия)  
ЛАКМЕРА (реклама)  
ПАРТАЛАЗ (зарплата)*

*ОВОДРОГ (договор)  
КАНОЭКОМИ (экономика)  
ТОВАР (товар)*

### **Станция № 4 «"Да" или "Нет"»**

*«Да» или «Нет».pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями. Команде задается вопрос и предлагаются варианты ответов. Команда либо соглашается, либо не соглашается. Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1.

*Какими качествами должен обладать экономист?*

*«Да»: Ответственный, исполнительный, внимательный, умный, вежливый, аккуратный, опрятный, доброжелательный.*

*«Нет»: Вредный, невнимательный, безответственный, неряшливый, глупый, ленивый, жадный.*

### **Станция № 5 «Познавательная»**

*Познавательная.pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями. Команде раздаются карточки с разными словами. Дети должны поделить их на две категории: «Экономика» и «Природа». Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1.

*Соотнесите, что относится к природе, а что к экономике:*

*Экономика: банк, капитал, купюра, валюта, деньги, процент, налог, зарплата, товар, услуга, прибыль.*

*Природа: пруд, снег, дождь, рыба, дерево, водопад, росток.*

### **Станция № 6 «Кроссворд»**

*Кроссворд.pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями.

Командам раздается незаполненный кроссворд, и они должны разгадать его за минимальное время. Ведущий задает вопросы к кроссворду, они выводятся на экран. Первая команда, разгадавшая кроссворд полностью, получает 6 стикеров, вторая – 5 и так далее.

#### ***По вертикали:***

- 1. Что можно обменять на деньги? (товар)*
- 2. Шифр товара (код)*
- 3. Где можно купить продукты? (магазин)*
- 4. Наука о разумном ведении хозяйства (экономика)*
- 6. Сто копеек – это один ...? (рубль)*
- 8. Лист для опроса (анкета)*
- 9. Где хранят деньги и выдают кредит? (банк)*
- 11. «Зарплата» бабушки и дедушки (пенсия)*
- 14. Чтобы получить вместо рублей доллары, нужно произвести...  
валюты (обмен)*

#### ***По горизонтали***

- 1. Порода собаки и установленный уровень цен (такса)*
- 5. За что мы покупаем товары? (деньги)*
- 6. Куда нужно ходить, чтобы получать зарплату? (работа)*
- 7. На бумажных деньгах есть водяной... (знак)*
- 10. Что закопал Буратино на Поле Чудес? (монета)*
- 11. Чтобы получить деньги в банке, нужно взять... (кредит)*
- 13. Что мы платим государству? (налог)*
- 15. Увеличение цен (рост)*
- 16. Что выдает кассир при покупке? (чек)*

### **Станция № 7 «Посчитай-ка»**

*Посчитай-ка.pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями. Командам раздаются деньги разного номинала, предварительно подсчитанные. Каждая команда пересчитывает их. Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1.

### **Станция № 8 «Банковская страна» (Викторина)**

## *Банковская страна (Викторина).pptx*

Определить уровень подготовки детей предложено в форме небольшой игры-викторины. Почему именно в форме викторины?

Викторина, согласно Словарю русского языка С.И. Ожегова, представляет собой «игру в ответы на вопросы, обычно объединённые какой-нибудь общей темой». Технология игровых форм обучения нацелена на то, чтобы научить детей осознавать мотивы своего поведения в игре и в жизни.

Команды решают рифмованные загадки, которые помогают отгадать банковский термин. Команда, которая ответила первая и правильно, получает 6 стикеров, последняя – 1. Ведущий знакомит детей с новыми понятиями.

**Ведущий:** А сейчас мы с вами проведем викторину «Банковская страна».

*Будут целыми, как в танке,  
Сбереженья ваши в... (банке)  
Дела у нас пойдут на лад:  
Мы в лучший банк внесли свой...*

**(вклад)**

*Чтобы дом купить я смог,  
Взял кредит, внеся... (залог)  
И врачу, и акробату  
Выдают за труд... (зарплату)  
Из какого аппарата  
Выдается нам зарплата?*

**(Банкомат)**

*Чтобы партнеров не мучили споры,  
Пишут юристы для них... (договоры)  
На рубль – копейки,  
На доллар – центы  
Бегут-набегают в банке...*

**(проценты)**

*Чтобы хранить свои доходы  
На карманные доходы,*

*Хрюшка требуется мне,  
Та, что с дыркой на спине.*

**(Копилка)**

*Есть он в банке, ресторане,  
И на фабрике, и в бане.  
Он деньгам ведет учет:  
Где расход, а где приход.*

*Математику он знает,  
Цифры быстро сосчитает,  
Здесь расход, а здесь приход –  
Ничего не пропадет! (Бухгалтер)*

*Фирмой крупной управляет  
И разумно, и умело.*

*Деньги так распределяет,  
Чтоб росло и крепло дело.*

*Порученья он дает*

*Всем сотрудникам своим,*

*Чтобы фирма шла вперед,*

*Приносила прибыль им. (Менеджер)*

## **Станция № 9 «Финансовый калейдоскоп»**

*Финансовый калейдоскоп.pptx*

Ведущий знакомит детей с новыми понятиями и объясняет задание. На данной станции задания делятся на блоки. За верное выполнение каждого блока команды получают 1 стикер.

1. Детям даны пословицы, которые надо продолжить, подобрав нужное слово.
2. Предложенные товары разделите по категориям одноразового и длительного использования.
3. Игроки должны найти общий экономический термин к словам:
  - а) покупатель – товар – цены;
  - б) доллар – евро рубль – деньги;
  - в) кредит – клиент – деньги;
  - г) трубы – рабочие – производство.
4. Разделите профессии людей, представленные на картинках, на группы: товары и услуги.
5. Отнесите, в каких случаях представленные на картинках предметы являются товаром, а в каких нет (новогодние игрушки, открытки, мороженое, карась, кукла).
6. Знакомство с понятиями «потребность» и «благо».

**Подведение итогов:** Дорогие ребята, сейчас ваши команды подсчитают стикеры, заработанные после путешествия по станциям страны «Экономика». Эти стикеры вы должны наклеить на ватман, где нарисован сказочный замок. У вас должен получиться «Дворец экономики». Чем больше стикеров, тем лучше, выше, красивее ваш дворец. Вы – победители страны «Экономика»!

*Дворец экономики.pptx*

**Заключение:** Итак, дорогие дети, сегодня состоялось ваше первое путешествие в страну «Экономика». Вы сегодня узнали много новых, сложных и, может быть, не до конца понятных слов. Но наше знакомство со страной «Экономика» состоялось. В дальнейшем, прогуливаясь по улицам нашего города, вам встретятся уже знакомые и более понятные вывески – Банк, Обмен валюты, магазин и другие. Также вы познакомились с очень важными и нужными профессиями, которыми, возможно, владеют ваши родители кассир, бухгалтер, менеджер, продавец.

Мы будем очень рады, если вам понравилось наше путешествие, вы заинтересовались экономикой, захотите связать с ней свое дальнейшее обучение и станете известными экономистами.

В добрый путь!

*Путешествие в страну экономика.pptx*

## **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbLUMwREtLZDdjT2s&usp=sharing>

## **Список литературы:**

1. Горина Т.В. Дневник классного руководителя. – М., 2013.
2. Дереклеева Н.И., Савченко М.Ю., Артюхова И.С. Справочник классного руководителя. – М.: «ВАКО», 2013.
3. Лупоядова Л.Ю., Якимович И.Г. Копилка классного руководителя. – Брянск, 2013.
4. Липсиц И.В. Экономика. – М.: Вита-Пресс, 2014.
5. Макаренко А.С. О воспитании. – М., 2012.
6. Макаренко А.С. Воспитание гражданина. – М., 2012.
7. Смирнова Е.О. Детская психология / Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших учебных педагогических заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология».
8. Сергеева В.П. Классный руководитель в современной школе. – М.: ЦГЛ, Народное образование, 2012.
9. Слостенина В.А. Методика воспитательной работы. – М., 2014.
10. Слагода В.Г. Экономика. – М.: Форум, 2014.
11. Сгибнева Е.П., Солдатова Т.Б. Классные часы в 10-11-х классах. – Р.н/Д., Феникс, 2013.
12. Ушинский К.Д. Антология гуманной педагогики. – М., 2014.
13. Профессиональное образование за 2014 год. Российская академия образования, Департамент образования города Москвы, Академия профессионального образования.
14. Профессиональное образование за 2015 год. Российская академия образования, Департамент образования города Москвы, Академия профессионального образования.
15. Справочник классного руководителя. – 2016. – № 1.

## «Есть такая профессия – Родину защищать»

### Ранняя профориентация

*Бык Е.Н., инструктор по ФИЗО,  
Волкова Н.Ф., музыкальный руководитель,  
Кочнева Е.В., воспитатель,  
Шитикова И.П., учитель-логопед ГБОУ Школа №814*

#### Пояснительная записка

В 2014/2015 учебном году в дошкольном отделении № 582 ГБОУ Школа № 814 стартовал проект в рамках Городской программы «Первые шаги в мир профессий: инновационные технологии ранней профориентации», который мы назвали «Есть такая профессия – Родину защищать». Мы взяли тему, мимо которой никак нельзя было пройти в том году, когда наша страна праздновала юбилей Великой Победы, юбилей триумфа защитников нашей Родины. Но мы решили не ограничиваться темой Великой Отечественной войны, а взять профессию «Защитник Отечества» и рассказать о ней детям в ее временном развитии, начиная с самых истоков.

На начальном этапе реализации нового проекта творческой группой педагогов были обозначены основные цели и задачи, а также разработаны формы и методы предстоящей работы.

#### **Мы ставили перед собой следующие задачи:**

- заинтересовать каждого ребенка темой проекта, поддерживать устойчивый интерес к проблеме;
- воспитывать у детей любовь и уважение к защитникам Отечества на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания; воспитывать чувства гордости за свою армию;
- развивать коммуникативные функции речи, активизировать, расширять и обогащать словарь детей по теме;
- вызвать эмоциональный, положительный отклик у детей и взрослых, способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада;
- систематизировать знания и умения детей и педагогов по теме проекта;
- повысить образовательные, профессиональные, теоретические и практические знания педагогов по проблеме нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Для успешного достижения поставленных задач имела большое значение творческая организация процесса, вариативность использования материала и создание в группах такого эмоционального настроения, который позволил детям показать себя инициативными, самостоятельными, стремящимися к познанию нового и к творчеству.

Педагогами был разработан план работы по теме проекта с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционной работы нашего дошкольного учреждения и одной из годовых задач. Учитывая возрастные возможности детей и программные задачи, творческой группой были выбраны несколько исторических тем, связанных с эволюцией профессии военного, которые, на наш взгляд, должны быть интересны и понятны детям: «Богатыри земли русской», «Война 1812 года», «Великая Отечественная война», «Современная российская армия». Но, учитывая то, что тема Великой Отечественной войны обширна и наиболее актуальна на сегодняшний день, внутри этой темы были выбраны подтемы «Дети войны», «Женщины войны».

Каждая группа старшего дошкольного возраста выбрала себе тот период, который показался ребятам наиболее интересным и отвечал их возрастным особенностям.

В ходе работы в группах проводился цикл занятий, посвященный выбранному историческому событию. Педагоги и родители подбирали и читали детям литературу по темам, знакомили детей с пословицами, стихами, песнями, загадками. Дети вместе с родителями посещали различные военно-исторические музеи Москвы. Опираясь на увиденное в музеях, в каждой группе с октября по декабрь 2014 года создавались свои мини-музеи, а с января по апрель 2015 года проводились экскурсии в мини-музеи других групп. Накопленные знания и фотоматериал дети показали в итоговой виртуальной экскурсии по московским музеям Боевой Славы, которая состоялась в середине апреля и в которой приняли участие все дети старшего дошкольного возраста.

Также в группах воспитателями совместно с детьми оформлялись тематические альбомы «Военные профессии», «Военная техника», «Женщины войны», «Недаром помнит вся Россия...», альбомы-книжки «Война в судьбе моей семьи».

В процессе работы над проектом мы не оставляли без внимания и коррекционные задачи нашего дошкольного отделения. Логопеды на занятиях по лексике, грамматике, формированию связной речи также затрагивали тему проекта.



В старшей логопедической группе итогом работы стал фотоальбом «Никто не забыт, ничто не забыто», в котором дети, родители и педагоги собрали фотографии близких родственников – защитников Отечества, стоявших на страже нашей Родины на протяжении многих десятилетий, с ВОВ до наших дней, а сами ребята подготовили интересные, содержательные рассказы о своих родных.

Работая над проектом, мы опирались на четыре основных направления: работа с детьми, работа с педагогами, работа с родителями и, в рамках преемственности, взаимодействие со школой. В каждом из направлений были разработаны и проведены запланированные на год общесадовские мероприятия.

Так, в ноябре 2014 года, в нашем дошкольном отделении в рамках смотра проектов по ранней профориентации педагогами и воспитанниками был проведен открытый интегрированный досуг по теме «Богатыри земли русской». Дети смогли почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа, показать знания о богатырях. Этот мини-проект занял 3 место среди дошкольных отделений нашего комплекса.

В феврале 2015 года в старшей группе было показано открытое интегрированное занятие по теме «Мы помним». На этом мероприятии педагог группы познакомила детей с историей начала Великой Отечественной войны. Дети с удовольствием рассказывали друг другу о героическом прошлом своих бабушек и дедушек.

25 февраля в нашем дошкольном отделении прошел «Фестиваль военной песни», который был приурочен ко дню Защитника Отечества. В фестивале принимали участие все воспитанники детского сада, педагоги и родители. В исполнении детей и взрослых прозвучали известные песни военных лет, современные песни об армии. Детми были разыграны музыкально-литературные инсценировки. Фестиваль прошел на высоком эмоциональном уровне и оставил в сердцах ребят чувство гордости за тех, кто защищал и защищает наше Отечество. После фестиваля дети еще долгое время пели эти песни, обменивались впечатлениями, рисовали и рассказывали об интересных моментах праздника своим друзьям и родителям.

В феврале того же года в подготовительных группах прошел военизированный досуг «Зарница». Дети показали высокие знания о родах войск и военной технике, продемонстрировали физическую подготовку, выносливость, быстроту реакции, силу и волю, проявили уважительное отношение друг к другу, сопереживание за команду, взаимопомощь и взаимовыручку.

Учитывая огромное значение взаимодействия со школой, нами были запланированы и проведены в марте и апреле 2015 года совместные мероприятия. Так на классном часе по теме «Военные профессии», ученики начальной школы СП № 5 рассказали нашим воспитанникам о военных профессиях, а во время выступления в КВН команды подготовительных к школе групп нашего дошкольного отделения и школьников третьего класса СП № 5 смогли продемонстрировать друг другу свои знания о российской армии и флоте.

Дети младшего дошкольного возраста тоже не оставались в стороне. В этих группах, согласно программным задачам, также был проведен цикл различных интегрированных занятий по ознакомлению с основными военными профессиями: моряка, летчика, танкиста, пограничника, солдата внутренних войск.

Мы увидели, что выбранная нами тема никого не оставила равнодушным. В процессе реализации проекта дети были самыми активными и заинтересованными участниками мероприятий. Итогом нашей работы стала музыкально-театрализованная композиция, которую мы с удовольствием предлагаем вашему вниманию (приложение 2).

#### **Оборудование, реквизит:**

1. Мультимедийная установка.
2. Музыкальное оборудование.
3. Исторические костюмы.
4. Украшение зала: георгиевская лента, флаг Победы, флаг России, живые цветы, красные воздушные шары.
5. Мечи для ритмической гимнастики.
6. Разрезные картинки, карточки для деловой игры.
7. Электрические свечи.
8. Макеты печки-буржуйки и обелиска.

#### **Сценарий**

##### **«Есть такая профессия – Родину защищать»**

*Звучит минусовка песни «День Победы». В зал входят дедушка и мальчик (внук). На экране празднично украшенная Москва (кадры из документальных фильмов о Москве).*

**Дед:** Посмотри, Саша, как красиво украшена Москва. Всюду флаги, цветы.

**Саша (внук):** Да, дед. Москва празднует День Победы. Нам про это в детском саду говорили. Воспитательница рассказывала, что много лет тому

назад была Великая Отечественная война. Это была страшная война, много людей погибло.

**Дед:** Да, Саша, война была тяжелая, и продолжалась она долгих 4 года. Война – это всегда страшно.

**Саша:** Дед, а почему была война?

**Дед:** Да уж слишком хороша страна наша, с ее широкими реками, зелеными лугами, плодородными полями, вот враги и хотели ее захватить. Но всегда на Руси были люди, которые защищали, да и сейчас защищают нашу Родину. Мы называем таких людей защитниками Отечества.

**Саша:** Да, я знаю. У нас даже праздник такой отмечают – День Защитника Отечества. Дед, я знаю, что сейчас многие мужчины военные профессии выбирают, а раньше тоже такая работа была – военный?

**Дед:** И да, и нет. Такого понятия «военная профессия» не было. Но если беда на Родину надвигалась, то все как один поднимались, на печи не лежали, не прятались, а шли на врага. Есть в Москве одно святое место, где благодарные потомки зажгли огонь в память о всех погибших воинах России. Пойдем-ка, Сашенька, отнесем цветы к вечному огню, поклонимся памяти русского солдата. А пока будем идти, я тебе расскажу одну историю... Собрались как-то защитники земли русской...

*Дед и внук выходят за дверь, в это время за стол садятся Александр Невский, богатырь, гусар, воины ВОВ (мальчик и девочка), представитель современных войск.*

**Александр Невский:** Я – полководец, князь Александр Невский, собрал вас, чтобы напомнить потомкам нашим о славных подвигах их предков в защиту Руси-матушки, без которых не было бы сейчас государства Российского.

Ой, ты, гой еси, Василиса свет Микулишна, поведай люду русскому о богатырях могучих, о защите рубежей родных.

### **Блок «Богатыри»**

**Богатырь:** Богатырь – он вот каков: он силен, он здоров,

Он из лука стрелял, метко палицу бросал.

На границе стоял, зорко, зорко наблюдал.

Русь-матушку защищал.

На высоких холмах стоит Киев-град. Видны с тех холмов многолюдные села да леса зеленые, реки широкие да степи бескрайние. Позарился враг на землю русскую. Налетел черным вороном. Кого не убил, того полонил. Поднялись богатыри могучие на защиту Руси-матушки. попрощались с матерями да женами и отправились в поход. А перед битвой стали проверять снаряжение боевое.

## **Дидактическая игра «Собери богатыря в поход».**

*Задачи:*

- закрепить знания детей о былинных героях;
- закрепить знания детей о доспехах, предметах снаряжения богатырей, элементах одежды, обуви;
- обогатить словарь детей древнерусскими названиями и понятиями.

**Богатырь:** Помогали одержать победу богатырям русским заповеди богатырские.

«Богатырские заповеди». Дети по очереди называют заповеди богатырей.

Ритмическая гимнастика «Выходили в чисто поле воевать богатыри».

**Александр Невский:**

А и сильные и могучие богатыри на славной Руси!

Не скакать врагам по нашей земле!

Не топтать их коням землю русскую!

Не затмить солнце наше красное!

Век стоит Русь – не шатается!

И века простоит – не шелохнется!

*Выходит мальчик в костюме гусара.*

**Гусар:** Разреши, Великий князь, и мне слово молвить.

### **Блок «Отечественная война 1812 года»**

**Гусар:** Шел 1812-й год.

Какая страшная война,

Ведь столько жизней унесла!

Хоть двести лет уже прошло,

Но горе с болью не ушло.

В тот год решил Наполеон

Все страны подчинить.

И вот готовится к войне...

*Выходит мальчик, одетый в костюм Наполеона.*

**Наполеон:**

Да, так тому и быть!

Мне будет армия нужна,

Французской маловато,

Возьму Германию, Италию,

И вот они – солдаты.

Хочу Россию подчинить.

Хочу в Москву войти.

Все я сумею, все смету преграды на пути.

*Подходит к карте (мультимедиа)*

**Наполеон:**

Если я возьму Киев – я возьму Россию за ноги, если овладею Санкт-Петербургом – я возьму ее за голову. А завладев Москвой, я поражу ее в самое сердце...

*Выходят несколько мальчиков, одетых в гусарские мундиры.*

- |  |  |
|--|--|
| 1. Наполеон на Русь идет.<br>Он с армией врагов.<br>И конь копытом землю бьёт<br>Под такт своих подков.                    | 2. Пройдя Европу, он решил<br>Москву завоевать.<br>Но не дадим французу мы<br>Здесь пировать, гулять.          |
| 3. Вспомним, братцы, россос славу<br>И пойдем врагов разить!<br>Защитим свою державу,<br>Лучше смерть, чем в рабстве жить. | 4. Ну, вперед, вперед, ребята,<br>С богом, верой и штыком!<br>Вера нам и верность свята:<br>Победим или умрем! |

**Гусар:**

Кутузов вел полки вперед, Бесстрашен он в бою. И поднялся весь наш народ За Родину свою. И он сказал перед полками: «Ребята, не Москва ль за нами? Умремте ж под Москвой, Как наша братья умирали» И мы погибнуть обещали,	И клятву верности сдержали Мы в бородинский бой. Опять жива Россия наша Отстроена Москва. Но будем помнить ты и я Про день Бородина! Какая страшная война, Ведь столько жизней унесла!
--	---

**Гусар (ведущий):** Бесстрашные сыны и дочери России, дворяне и крестьяне: Кутузов, Багратион, Дорохов, Денис Давыдов, Надежда Дурова, Герасим Курин, Василиса Кожина и множество других безвестных героев помогли отстоять наше Отечество.

*Выходят девочки четвертого класса. Исполняют романс «Настеньки» из кинофильма «О бедном гусаре замолвите слово».*

**Александр Невский:**

Для тех, кто хочет Русь завоевать,  
Желание войны в ком не утихнет,  
Сейчас напомним древние слова:  
«Придет с мечом кто – от меча погибнет».

*Выходят мальчик и девочка – солдаты ВОВ.*

**Мальчик:** Пролетели годы. Забыли враги о силе земли русской. И снова черные тучи войны нависли над нашей Родиной.

**Девочка:** Была самая короткая ночь в году. Люди мирно спали. И вдруг:

«Война! Война!!»

*(на экране кадры начала войны)*

*Звучит «Священная война».*

**Мальчик:** 22 июня 1941 года на нашу Родину напали фашистские захватчики. Началась Великая Отечественная война.

**Девочка:** Нелегким был путь к победе. Бои шли на земле, на небе, на море. Впереди были битвы за Брест, Москву, Сталинград, Курск, Орел.

**Мальчик:** 250 дней не сдавался героический Севастополь. 900 дней в страшной блокаде держался Ленинград. На Украине и в Белоруссии громили фашистских захватчиков грозные партизанские отряды. Это все было впереди...

**Девочка:** А сегодня шел первый день войны...

*Ребенок читает стихотворение «Уходили мальчики».*

*Дети подготовительной группы исполняют песню «Здесь птицы не поют...».*

**Мальчик:** В то время, когда наши мужчины воевали на фронте, защищая Родину, женщины, дети, старики ковали победу в тылу. Круглые сутки они дежурили на крышах домов и тушили зажигательные бомбы, помогали разбирать завалы после бомбежек, рыли окопы.

**Девочка:** Женщины наравне с мужчинами поднимались в атаку, выносили с поля боя раненых бойцов, ходили в разведку, воевали в небе в женских воздушных эскадрильях.

### **Блок «Женщины войны»**

*Выходят педагоги дошкольного учреждения.*

*Взрослый читает стихотворение:*

У войны не женское лицо!

У войны не женское начало!

Помнишь, шли мы всем смертям назло,

Шли мы в бой, а было нам так мало...

Помнишь, было трудно убивать,

Хоть и враг, мы были человечней!

В грязь болота падать и вставать,

И при этом оставаться женщиной!

Застилало дымом все вокруг,

Только в небе журавлиным клином

Улетали птицы в дальний путь

Чью-то чужую скорую кончину.

Спрессовалось время, нервы в жгут,  
Бой прошел так быстро, незаметно,  
Три часа, как будто пять минут,  
А уже кого-то с нами нету.  
Помнишь слезы, горести потерь,  
Боевых подруг мы хоронили,  
Хоть прошло с тех пор немало дней,  
Мы всех помним, мы их не забыли!  
Не забыть нам грохот канонад  
До сих пор, хотя войны нет в мире,  
Нам при громе хочется бежать,  
Позабыв, что мы в своей квартире!  
У войны не женское лицо!  
И ведь с этим многие согласны!  
И уходит время сквозь песок,  
Но года над памятью не властны!  
*Исполняют песню «В землянке».*

**Мальчик:** В борьбе с врагом принимали участие подростки и даже дети. Многие за мужество и отвагу были награждены медалями и орденами, некоторые посмертно.

### **Блок «Дети войны»**

*Выходит мальчик старшей группы. На экране слайды с портретами пионеров-героев. Пересказ.*

Это Леня Голиков. Ему 15 лет. Он родился в деревне Лукино Новгородской области. Когда фашисты вошли в деревню, Леня вместе со взрослыми ушел в партизанский отряд. В августе 1942 года он подорвал гранатой немецкий автомобиль. Два немецких офицера выскочили из машины и бросились на него. Леня очень испугался, но все же выстрелил. Один фашист упал замертво. Второй попытался укрыться в лесу, но пуля настигла и его. Убитым оказался немецкий офицер Рихард Витц. Он перевозил важные документы. Сегодня партизанов окружили фашисты. С боем они прорывались в ближайшую деревню. Много убитых и раненых.

В январе 1943 года в бою погиб весь партизанский отряд. Звание Героя Советского Союза Леня Голиков получил посмертно.

*Выходит девочка старшей группы.*

Это Зина Портнова. Она родилась в Ленинграде, но война застала ее в Белоруссии. С такими же девчонками и мальчишками она организовала подпольную группу, которую называли «Юные мстители». Они вели борьбу с фашистами: распространяли антифашистские листовки, добывали сведения о

немецких войсках, взрывали дороги и мосты, по заданию партизанского отряда вели разведку.

Вот уже в третий раз ее ведут на допрос. Зина презирает и ненавидит их, и полна решимости, бороться до конца. Ура! На столе она видит пистолет. Она выбирает момент, хватается пистолет, в упор стреляет в фашиста и бежит... Только бы добежать до реки! За ней погоня. Еще немного, совсем рядом уже черная гладь воды. За рекою чернеет лес. Она сможет, она добежит... Автоматная очередь, что-то колючее пронзило ей ногу... Как больно....

13 января 1944 года ранним утром Зину Портнову расстреляли. Ей присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

**Мальчик:** Русский народ прошел страшное испытание. Миллионы жизней унесла эта война. Ее отголоски по сей день сжимают сердца людей.

*Ученица 4 класса читает стихотворение «Тимуровский отряд».*

**Десантник:** Народное приращение гласит, что родная земля может накормить человека хлебом, напоить водой из своих родников, но защищать себя она не может. Это святое дело тех, кто живет на ней. Защита Отечества всегда была, есть и будет почетной обязанностью каждого гражданина России. Сейчас мы живем под мирным небом. Доблестная армия стоит на страже нашей Родины. Развивается и расширяется круг военных профессий. Даже малыши в детском саду знают, кто такие летчики, танкисты, моряки.

### **Блок «Современные профессии»**

Выходят дети средней и младшей группы. Читают стихи о военных профессиях. Исполняют песню «Бравые солдаты».

#### **Викторина**

*(проводится с детьми подготовительных групп)*

**Задачи:**

- обобщать и систематизировать знания по теме;
- активизировать и обогащать словарь по теме;
- развивать монологическую описательную речь;
- развивать высшие психические функции.

**Задания:**

#### **1. «Объяснялки».**

Ребенку предлагается, взглянув на изображение, объяснить остальным членам своей команды, что на ней нарисовано, не называя сам предмет или объект. Каждой команде предоставляется возможность описать 2-3 предмета или объекта.

#### **2. «Собери эмблему».**



Членам команд даются по 2 эмблемы разных родов войск, разделенные на 5 частей каждая. Задача детей собрать эмблемы и определить род войск.

### **3. «4-й лишний».**

Командам по очереди называются цепочки слов, в которых необходимо выделить лишнее слово и объяснить свой выбор.

За правильные ответы командам начисляются баллы. В конце викторины баллы подсчитываются, и определяется победитель.

*Все герои выходят из-за стола, выстраиваются по обе стороны экрана.*

**Александр Невский:** Есть такая профессия – Родину защищать!

**Богатырь:** Сегодня мы еще раз доказали, что быть военным – важно и почетно.

**Гусар:** Военные – это люди, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов.

**Солдат ВОВ:** Наша страна гордится своей армией, ее отважными воинами! **Солдат-десантник:** Военный – профессия героическая, уважаемая и нужная!

*Выходят дедушка с внуком. Идут медленно к экрану.*

**Дед:** Вот такая история произошла давным-давно. Надеюсь, ты понял, кто такой солдат. И почему такой почет и уважение у нас живых к памяти павших героев, отдавшим жизни за то, чтобы никогда не было войны. Ну, вот мы и пришли.

*На экране вечный огонь. Дед с внуком возлагают цветы.*

**Гусар:**

Поем мы славу воинам Победы,  
Не допустившим рабства на Руси!  
Прошедшим все – огонь и смерть и беды,  
Погибшим всем, и всем еще живым.

**Солдат ВОВ:**

Российский воин – сын святой Победы.  
Всегда стоял за слабого в бою.  
От угнетенных отводил он беды,  
Без страха отдавая жизнь свою.

**Девочка ВОВ:**

Мечтали все правители империй  
Ослабить Русь и покорить страну.  
Но россиянин – он Победе верен,  
И свято верит он в свою звезду.

**Внук:**

Сегодня слава нашим ветеранам!  
Ведь их победе семь десятков лет!  
И хоть порой болят и ноют раны,  
Глаза их излучают воли свет!

**Дед:**

Будь память праведной, живой и чистой!  
Победам всем в сердцах народов жить!  
Коль славный лист истории написан  
Его мы будем бережно хранить!

**Звучит музыкальная заставка «От героев былых времен». Все герои зажигают свечи. На экране видеоролик из кинофильма «Офицеры».**

**Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbVXR2Q0NDT2RvMDg&usp=sharing>

### **Список литературы:**

#### Стихи

1. Валентин Мурзов «Пою я славу воинам Победы».
2. Никитин Кирилл, 3 «А» класс, ГУО СШ № 67 г. Минска.
3. Семенова Яна, 5 «А» класс, ГУО СШ № 67 г. Минска.
4. Ю. Друнина «Мальчики».

#### Использованная литература

1. Аникин В.П. Старинные русские пословицы и поговорки. – М.: Дет. лит., 1983.
2. Былины об Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче. – Издательство: Стрекоза, 2013.
3. Нина Орлова: Герои русских былин. – Издательство: Белый город, 2009.
4. Пословицы и поговорки. Из сборника В. Даля. – Издательство: Мир Искателя, 2013.
5. «Дети-герои». Составители: И. К. Гончаренко, Н. Б. Махлин. 2-е изд. – К.: Радянська школа, 1985.
6. Сергей Алексеев. Рассказы о Великой Отечественной войне. – М., 2015.
7. Сборник «Рассказы о войне» (школьная библиотека). – Т-2015.
8. Олег Трушин: Герои войны 1812 года. – Издательство: Махаон, 2012.

### Музыкальные произведения

1. «День победы». Музыка Давида Тухманова, слова Владимира Харитоновна.
2. «Тучи в голубом». Музыка Александра Журбина, слова Василия Аксёнова и Петра Синявского.
3. «Солдатушки, бравы ребятушки». Музыка и слова народные.
4. «Романс Настеньки (О бедном гусаре...)». Музыка А. Петрова, слова М. Цветаевой.
5. «Священная война». Музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача.
6. «Нам нужна одна победа». Музыка и слова Булата Окуджавы.
7. «В землянке». Музыка Константина Листова, слова Алексея Суркова.
8. «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
9. «От героев былых времен». Музыка Е. Агранович, слова Р. Хозак.

### Интернет ресурсы:

1. Хранители сказок: Собрание авторских и народных сказок. [Электронный ресурс]. URL: <http://hobbitaniya.ru>.
2. Пословицы и поговорки. [Электронный ресурс]. URL: <http://pogovorki.net/>.
3. Социальная сеть работников образования. [Электронный ресурс]. URL: <http://nsportal.ru>.
4. Международный образовательный портал. [Электронный ресурс]. URL: <http://maam.ru>.
5. Учебно-методический кабинет. [Электронный ресурс]. URL: <http://ped-kopilka.ru>.
6. Педагогический сайт – сетевое издание. [Электронный ресурс]. URL: <http://pedsite.ru>.
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/>.

## Досуг «Великие Мастера своего дела»

*Гоголь Г.В., воспитатель ГБОУ «Школа № 514»*

**Форма мероприятия:** досуг.

**Цель мероприятия:** вызвать у детей интерес к разным профессиям; воспитывать уважение к мастерам своего дела, которые приносят радость и пользу самому мастеру и окружающим его людям; привести детей к осознанию важности выбора профессии;

**Задачи:**

- расширение детских представлений о мире профессий и людях труда, орудиях труда и трудовых действиях;
- развитие образного и логического мышления, умения воспринимать, отображать, сравнивать и обобщать;
- развитие коммуникативных способностей и умения работать в группе;
- формирование стремления к творческому процессу познания и выполнению действий по алгоритму, самовыражению в активной, содержательной деятельности;
- обогащение активного словаря детей по теме занятия, формирование умения понимать смысл пословиц, отгадывать загадки о профессиях;
- установление партнерских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей;
- приобретение родителями практических навыков при взаимодействии с ребенком.

**Оборудование и реквизит:** набор дидактических картинок «Профессии», игрушка «бабушка Арина с волшебной спицей», предметы труда и атрибуты людей разных профессий (шприц, шапочка врача, половник, кастрюля и поварской колпак, кисть, палитра и краски, фуражки военного и полицейского, книга и указка учителя, руль, набор строительных инструментов и т.д.), волчок со стрелкой, карточки с разными рисунками (дом, мебель, одежда, обувь, книга и т.д.), карандаши, фломастеры, листы для рисования.

### СЦЕНАРИЙ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

**Предварительная работа:** чтение сказки Е. Лопатина «Фея мастерства», беседа о прочитанном. Рассмотрение иллюстраций о людях разных профессий, беседа о продуктах труда людей.

**Ход занятия:**

– Здравствуйте, ребята. Сегодня мы поговорим о профессиях и людях – мастерах своего дела. К нам в гости пришла бабушка Арина – великая мастерица. Сегодня она будет с нами играть.

### **Творческое задание: «Полезные профессии».**

Бабушка Арина показывает картинки нескольких профессий, например: столяр, художник, доктор, учитель. Затем дети делятся на группы по количеству профессий, показанных на картинках. Каждая группа должна подумать и рассказать, что доброго представитель ее профессии может сделать для представителей трех остальных профессий.

Например: столяр может научить художника делать рамки для своих картин; доктору столяр сделает удобную кушетку для осмотра больных; учителю столяр подарит удобный письменный стол для работы и т.д.

Второй вариант задания: каждая группа рассказывает, что представитель той или иной профессии может подарить другим людям.

– Ребята, а чем вы мечтаете заниматься, когда станете взрослыми? Давайте сыграем в веселую игру и примерим на себя роли людей той или иной профессии.

### **Игра «Мастера своего дела».**

Дети подходят к столу, где лежат различные атрибуты для представителей разных профессий (шприц и шапочка доктора; половник, кастрюля и поварской колпак; кисть, краски и палитра; фуражки военного и полицейского; книга и указка учителя и т.д.) и выбирают их по своему желанию.

– Смотрите, сколько у нас разных мастеров своего дела! А сейчас мы узнаем, что же главное в каждой профессии. Сейчас бабушка Арина дотронется своей волшебной спицей до каждого представителя профессии, и он нам расскажет, что в его деле самое главное.

Выслушиваются ответы детей, а бабушка Арина дает каждому совет, как добиться в этой профессии успеха. Например: в профессии учителя самое главное – любовь к детям. Совет бабушки Арины: каждый день надо улыбаться детям, выслушивать их внимательно и находить свой подход к каждому ребенку.

– Ребята, а сейчас мы покажем бабушке Арине, как мы умеем разгадывать загадки.

Бабушка Арина загадывает **загадки о профессиях**, дети их отгадывают.

Мастер он весьма хороший,  
Сделал шкаф нам для прихожей.  
Он не плотник, не маляр.

Мебель делает... (столяр)

Правила движения

Знает без сомнения.  
Вмиг заводит он мотор,  
На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем  
Он сражается с огнем.  
В каске, будто воин славный,  
На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,  
Строит садик для ребят  
Не шахтер и не водитель,  
Дом нам выстроит... (строитель)

Кто плывет на корабле  
К неизведанной земле?  
Весельчак он и добряк.  
Как зовут его? (Моряк)

Наяву, а не во сне  
Он летает в вышине.  
Водит в небе самолет.  
Кто же он, скажи? (Пилот)

На посту он в снег и в зной,  
Охраняет наш покой.  
Человек, присяге верный,  
Называется... (военный)

Стук летит из-под колес,  
Мчится вдаль электровоз.  
Поезд водит не таксист,  
Не пилот, а... (машинист)

Мастерица на все руки  
Нам сошьет пиджак и брюки.  
Не закройщик, не ткачиха.  
Кто она, скажи? (Портниха)

Кто пропишет витамины?  
Кто излечит от ангины?  
На прививках ты не плачь —  
Как лечиться, знает... (врач)

Громко прозвенел звонок,  
В классе начался урок.  
Знает школьник и родитель —  
Проведет урок... (учитель)

На витрине все продукты:  
Овощи, орехи, фрукты.  
Помидор и огурец  
Предлагает... (продавец)

Учит вежливости нас,  
Почитает вслух рассказ.  
Не учитель, не писатель.  
Это няня... (воспитатель)

– Молодцы, мы хорошо справились с заданием бабушки Арины. А сейчас мы поиграем в викторину «Дары профессий».

### **Викторина «Дары профессий».**

На столе стоит волчок со стрелкой, вокруг лежат карточки с разными рисунками. Дети по очереди крутят волчок и выбирают по стрелке картинку с разными рисунками, например: дом, мебель, одежда, обувь, книга, молоко, танец, кольцо, игрушки и т.д. Каждый должен перечислить профессии, благодаря которым люди могут пользоваться теми или иными предметами, изображенными на доставшейся ему на карточке. Например: молоко люди имеют благодаря животноводу, ветеринару, доярке, продавцу и т.д. Если кто-

либо из детей не может перечислить несколько профессий, ему помогают все остальные.

– Молодцы, все справились с заданиями викторины. Мы сегодня поговорили о людях многих профессий. Все они – великие мастера своего дела. А сейчас каждый из вас нарисует портрет какого-либо Великого Мастера и расскажет бабушке Арине о его работе.

#### **Рисунок «Портрет Мастера».**

Педагог помещает рисунки детей на выставку и выслушивает рассказы детей.

– Молодцы, мы сегодня рассказали о многих Великих Мастерах своего дела, нарисовали их портреты. Все они приносят своим трудом огромную пользу и радость окружающим людям. А сейчас мы с вами сами сочиним сказку «Цветок радости».

#### **Сочиняем сказку «Цветок радости».**

Педагог читает детям пословицу «Кому работа в тягость, тот не знает радость». Каждый ребенок должен вспомнить и рассказать о каком-либо деле, которое принесло ему радость, и объяснить почему. Во время рассказов детей педагог рисует на доске цветок радостных дел. Каждый рассказ прибавляет к этому цветку новый лепесток.

– Молодцы, вот сколько полезных и радостных дел мы с вами совершаем. Повзрослев, вы выберете себе профессию, сами станете Великими Мастерами своих дел и будете приносить много хорошего и радостного другим людям. А пока присмотритесь к своим бабушкам и дедушкам, папам и мамам, другим родственникам, узнайте, кем они работают, что самое привлекательное в их работе, что необходимо знать и уметь, чтобы быть хорошим специалистом в их профессиях.

#### **Домашнее задание «Дерево семейных профессий».**

Дети дома с родителями рисуют или делают аппликацию дерева, на листочках которого написаны профессии, которыми владеют в семье, а затем приносят работы бабушке Арине. Педагог организует выставку работ «Дерево семейных профессий».

#### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbM3U4SmpzT2IFSGM&usp=sharing>

#### **Список литературы:**

1. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

2. Загадки о профессиях. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.prozagadki.ru/zagadki-o-professijakh/>.
3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: издательство «Николаев», 2004.
4. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Программно-методическое пособие. – М.: «Владос», 2004.
5. Лопатина А., Скребцова М. Секреты мастерства. 62 урока о профессиях и мастерах. – М.:ООО «Книжный Дом Локус», 2002.
6. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Учебно-методический кабинет. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ped-kopilka.ru/>.



## **Профориентационный квест для дошкольников «От колоска до каравая»**

*Бреева М.Н., старший методист ДО,  
Яхимович И.В., старший воспитатель,  
Демчина Л.И., социальный педагог,  
Чернигина Е.В., педагог-психолог,  
Рябова Е.Н., воспитатель,  
Кондус Ю.А., воспитатель ГБОУ Гимназия № 1538*

### **Аннотация**

В рамках пилотного проекта «Первые шаги в мир профессий: инновационные технологии ранней профориентации», стартовавшего в ЮВАО г. Москвы в октябре в Дни профессионального образования в Москве, в нашем дошкольном отделении в марте прошло новое для нас мероприятие – детский профориентационный квест «Путешествие по МастерГраду» на тему «От колоска до каравая».

«Квест» с английского переводится как «вопрос», на который должны найти ответ команды детей, выполнив различные задания. Дошкольный возраст – это возраст любознательных. В это время дети задают множество вопросов окружающим их взрослым. Однажды наши воспитанники, поздравляя своего сверстника Мишу с днём рождения традиционной игрой «Каравай, Каравай, кого хочешь – выбирай!», стали обсуждать друг с другом и спрашивать у воспитателя, что такое каравай. Одни говорили, что это булочка, другие, что это торт. Для того чтобы ответить на вопросы детей и поддержать детскую познавательную инициативу, воспитатели группы организовали выставку книг, альбомов, фотографий про хлебобулочные изделия. Дети вместе с взрослыми изготавливали атрибуты и играли в сюжетно-ролевые игры «Весёлые пекари», «Хлебный магазин». Особенно им понравилась предложенная воспитателем дидактическая игра «Угадай, как называется?» с карточками и муляжами различных изделий из теста. В процессе отгадывания названия хлебобулочного или кондитерского изделия дети активно спорили друг с другом, рассуждали, сравнивали, приводили свои «неопровержимые», на их взгляд, аргументы. В ходе анализа воспитателями таких игр и занятий выяснилось, что дети 5-7 лет (понятно, что это дети, растущие в Москве), имеют недостаточные и весьма расплывчатые, отрывочные знания о труде взрослых в сельском хозяйстве, об этапах выращивания и обработки не только хлебных злаков, но и овощей и фруктов. Они с трудом представляют себе, каким образом из маленьких

зёрен пшеницы получают пышные и вкусные булочки, которые им пекут повара на полдник.

Для обогащения представлений ребят об окружающем мире в данной сфере мы воспользовались инновационной идеей ЮВАО г. Москвы по организации и проведению увлекательного детского профориентационного квеста для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие по Мастер Граду».

Педагогами нашего детского сада был разработан соответствующий сценарий на тему «От колоска до каравая» с учётом методических рекомендаций, изложенных в статье Исса О.Ф., Мининой А.В. «Методические рекомендации по проведению детского квест-путешествия “МастерГрад”» [4, 5].

Квест-путешествие для детей старшего дошкольного возраста был организован в три этапа (подготовительный, основной и заключительный) в тесном сотрудничестве со студентами и преподавателями ГБПОУ «Политехнический техникум № 47 имени В.Г. Федорова».

Во время подготовительного этапа воспитатели групп провели с детьми занятия, беседы, игры по теме квеста. Дети познакомились с литературными, художественными и музыкальными произведениями о хлебе, рассматривали иллюстрации и фотографии в детских познавательных книгах. Совместно с родителями ребята подготовили интересные мини-проекты (коллажи) об истории различных хлебобулочных изделий России и зарубежных стран, которые затем были объединены в единую «Энциклопедию о Хлебе» для выставки в группе.

Основной этап проходил в форме командной игры-путешествия детей в сопровождении взрослых. Были разработаны маршруты по «МастерГраду» (зданию детского сада), следуя по которым, команды детей познакомились с благородным трудом людей, участвующих в процессе изготовления хлеба, от зернышка до каравая. Каждый участок Мастер Града представлял собой профориентационную станцию, на которой детям предлагались творческие задания, развивающие и игровые упражнения, загадки, связанные с профессиями агронома, тракториста, комбайнера, пекаря, кондитера, повара.

Приятным сюрпризом для детей стало приглашение на экскурсию и мастер-класс от студентов – будущих кондитеров в Политехнический техникум № 47, где и был организован третий, завершающий этап квеста. На экскурсии сотрудники техникума пригласили дошкольников и их родителей в свои производственные лаборатории, где предложили принять участие в мастер-классе по росписи пряников сахарной глазурью, чтобы почувствовать себя настоящими кондитерами. Экскурсия вызвала у ребят

бурный восторг. Каждый дошкольник получил сертификат «Почетного путешественника МастерГрада» и пряник, который он сам расписал.

В ходе проведения квеста «От колоска до каравай» дети познакомились с различными видами хлебобулочных изделий, с традициями и обычаями русского хлебопеченья, узнали, как выращивается и производится хлеб, научились бережно относиться к нему, пополнили свой лексический словарь редкими терминами, попробовали себя в роли пекаря и кондитера.

## **КОНСПЕКТ**

**Участники мероприятия:** воспитанники подготовительных групп для детей 6-7 лет, родители воспитанников, педагоги дошкольного отделения ГБОУ «Гимназия № 1538», студенты и преподаватели ГБПОУ «Политехнический техникум № 47 имени В.Г. Федорова».

**Цель мероприятия** – формирование у детей позитивных установок и уважительного отношения к профессиям людей, благодаря труду которых зерно проходит путь до хлеба.

### **Задачи:**

- расширять представления детей об окружающем мире;
- расширять представления детей о многообразии труда взрослых, в том числе связанных с сельскохозяйственным направлением деятельности;
- расширять словарный запас детей по теме «Профессии людей, благодаря труду которых зерно проходит путь до хлеба»;
- познакомить детей с традициями и обычаями русского хлебопеченья;
- научить детей бережно относиться к хлебу, к продуктам питания;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки в доступных видах детской деятельности, воспитывать у детей трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца;
- продолжать формировать социально-коммуникативные навыки: обучать детей способам взаимодействия со сверстниками в командных играх, развивать умение объединяться для совместной деятельности, воспитывать умение радоваться результатам коллективного труда.

### **Материалы и оборудование:**

- карта путешествия по МастерГраду для каждой команды;
- картины, иллюстрации, фотографии, рисунки с изображением людей разных профессий, орудий и средств труда, благодаря которым зерно проходит путь до хлеба на нашем столе;

- детские музыкальные и художественные произведения (стихотворения, рассказы, песни, мультфильмы и т. д.) о хлебе и о хлебобоббах;
- технические и информационные средства обучения (мультимедийный проектор, ноутбук, музыкальный центр);
- оборудование и расходные материалы для продуктивной деятельности, в том числе дрожжевое тесто;
- спецодежда (детская) «Поварята», фартуки и косынки (поварские колпаки);
- костюмы для взрослых «Девушка в русском сарафане» и «Русская хозяйюшка».

### **Ход мероприятия**

Дети собираются в тематически оформленном музыкальном зале – Дворце МастерГрада, где их встречает ведущий.

**Ведущий:** Ребята, отгадайте, пожалуйста, загадку:

Отгадать легко и быстро:

Мягкий, пышный и душистый,

Он и черный, он и белый,

А бывает подгорелый. (*Хлеб*)

Да, конечно, это наш хлеб, без которого не обходится ни один обед или завтрак. Ребята, а вы знаете, откуда к нам на стол приходит хлеб?

**Дети:** Мама приносит из магазина или его пекут повара.

**Ведущий:** А из чего хлеб получается, вы знаете?

**Дети:** Да, из муки, а муку делают из зёрнышек на мельнице.

**Ведущий:** Вы правы, хлеб получается из пшеничных или ржаных зёрен или других хлебных злаков (колосков). И сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие в МастерГрад – сказочный город, где вместе с мастерами-профессионалами мы поговорим о том, как маленькое зернышко проходит большой путь от колоска до каравая. Мы вспомним, откуда берётся хлеб, который мы каждый день покупаем в магазине, больше узнаем о труде людей, благодаря которым вкусный, ароматный хлеб появляется в нашем доме.

**Ведущий:** У меня есть «Волшебный сундучок», а что находится в нём, вы поймете, отгадав загадку:

Золотист он и усат,

В ста карманах сто ребят. (*Колосок*)

Да, правильно, это хлебный колосок. В нём много зёрнышек, из которых получают муку, а затем из муки выпекают хлеб. А сейчас я хочу

показать вам видео-презентацию о том, как хлеб из зернышка превратился в батоны, булки, пирожки.

*Мультимедийная презентация* подготовлена по мотивам стихотворения Светланы Богдан «Как колосок на стол хлебом пришел», где строчки стихотворения иллюстрируются соответствующими картинками и фотографиями.

**Ведущий:** Видите, какой долгий путь проделывает хлеб, прежде чем попадает нам с вами на стол? Как много людей разных профессий вкладывают в него свой труд? Поэтому необходимо бережно относиться к хлебу. Всегда помните об этом и другим напоминайте.

**Воспитатель:** (показывает детям большой конверт с маршрутными листами) Ребята, я пришла сегодня в детский сад рано и мне вручили конверт, здесь картинки какие-то нарисованы, следы, что нам с этим делать? Это, наверное, для вас! Да, здесь сразу три листа. Интересно, почему? А еще здесь письмо для вас.

*Текст письма:* «Дорогие ребята! Приглашаем Вас в увлекательное путешествие по МастерГраду. Вас ждет много интересных и увлекательных конкурсов, познавательных заданий, творческие мастерские и, конечно, сюрприз! Удачного Вам путешествия! Подпись: Хлебные мастера.

**Ведущий:** Так это же три карты с указанными маршрутами по МастерГраду! Они показывают путь к чему-то интересному. Ребята, давайте разделимся на три команды, и каждая отправится по своему маршруту. На каждой карте изображены станции «Хлеборобы-мастера», «Повара-кудесники», «Пекарские чудеса», где вас ждут мастера-профессионалы с интересными вопросами и заданиями. После выполнения игрового задания вы получите одну часть (кусочек) пазла, которые потом соберете все вместе в общий пазл, чтобы узнать, какой сюрприз вас ждет в конце путешествия.

*Команды получают маршрутные листы и начинают путешествие.*

### **Станция «Хлеборобы-мастера».**

**Воспитатель** в русском сарафане встречает детей в картинной галерее, где оформлена тематическая выставка картин знаменитых художников «Хлеб ржаной, батоны и булки не добудешь на прогулке», а на столе в корзине лежат муляжи хлебобулочных изделий.

**Воспитатель:** Ребята, скажите, где мы с вами находимся? Да, правильно, в нашей «Картинной галерее». Оглянитесь, рассмотрите картины, и скажите о ком или о чём они нам рассказывают. Что на них изображено?

*Дети рассматривают репродукции картин известных художников о хлебе и о профессиях людей, связанных с производством хлеба: Смирнов С. «Утро в пекарне», Мясоедов Г. «Косцы», Шишкин И. «Рожь», Дацук К.*

«Деревенский хлебушек», Жданов В. «Свежий хлебушек», Пластов А. «Ужин тракториста», «Жатва».

**Воспитатель:**

Удивителен запах хлеба.

Этот запах нам с детства знаком.

Пахнет хлеб и степью, и небом,

И травой, и парным молоком.

Пришло утро. Вы проснулись, умылись, а может быть, даже сделали зарядку и сели завтракать. И что бы вам ни предложили на завтрак, на столе обязательно будет хлеб. Вы давно привыкли к хлебу, и, наверное, не задумываетесь, откуда он берётся. Возможно, вы скажете: «Конечно, из булочной». Но откуда он попадает в булочную? Давай-ка попутешествуем и посмотрим, откуда берётся хлеб.

Посмотрите сколько разных булочек в моей тарелке. Чего здесь только нет! Батоны, караваи, буханки, булки, сушки, баранки, пряники. Настоящее хлебное царство! А здесь у меня вкусные булочки, сладкие крендельки. Ещё час назад они были горячими — в руки не возьмёшь! А ещё часом раньше их вообще не было.

Хлеб ржаной, батон и булки не добудешь на прогулке.

Люди хлеб в полях лелеют, сил для хлеба не жалеют.

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку:

В землю тёплую уйду,

К солнцу колосом взойду,

В нём тогда таких, как я,

Будет целая семья! (*Зерно*)

Дети, кто же мне расскажет, как хлеб попадает к нам на стол?

**Дети:** Хлеб делают люди-хлеборобы.

**Воспитатель:** Совершенно верно. Хлебороб – очень древняя и великая профессия. Хлеборобы пахали землю, затем сеяли в неё семена и в конце лета собирали урожай. Именно благодаря хлеборобам пекари получали муку, из которой впоследствии делали для людей хлеб. Раньше поля распахивались деревянным плугом, который тянули лошади, а колосья спелого хлеба срезали женщины-жнецы с помощью острых серпов. В наше время труд хлебороба стал механизированным, на смену плугу пришли тракторы, а женщин с серпами заменили комбайны. Если раньше работа хлебороба выполнялась одной семьей или небольшой группой людей, то сейчас это хорошо налаженное производство. Первым делом приходит на поле агроном, осматривает землю и решает, где лучше посадить пшеницу, а

где быстрее примется рожь. Дальше за работу берется тракторист. Посмотрите, что изображено на картине?

**Дети:** Трактор отдыхает и ужинает после трудного рабочего дня, после вспашки земли.

**Воспитатель:** Для чего пашут землю?

**Дети:** Чтоб земля была мягкая, пушистая, чтобы зернам было уютно, и они остались в земле.

**Воспитатель:** Тракторист пашет землю, боронит её (измельчает, рыхлит), затем сеет зерно. Для этого существует специальная техника: трактора, сеялки, культиваторы. А что нужно для того, чтобы зерна проросли?

**Дети:** Солнце, вода, удобрения.

**Воспитатель:** Солнышко согрело зерна, дождик полил, люди удобрили поля. Растут колосья, наливаются на хлебном поле. Хлебные поля похожи на море. А наши зерна превратились во что?

**Дети:** В колосья.

*Дети рассматривают колоски (искусственные и настоящие), берут в руки.*

**Воспитатель:** Какие они? (*пузатые, колючие, много зернышек*). Что мы видим на этих картинах? Ветер дует, и колосья превращаются в золотые волны. А когда приходит осень, пора убирать урожай, чтобы зерна не осыпались.

Вспомните, какие машины помогают убирать урожай? Послушайте загадку:

Для уборки урожая  
На поля я выезжаю  
И за несколько машин  
Там работаю один? (*комбайн*)

Комбайны скашивают рожь, пшеницу и одновременно обмолачивают. Зерно высыпается в грузовую машину, которая едет рядом с комбайном. Шофер увозит зерно на элеватор. Элеватор – это сооружение для хранения зерна. Куда дальше отправляют зерно?

**Дети:** На мельницу.

**Воспитатель:**

Хоть и собрано зерно, да не хлеб еще оно:  
Здесь такое с ним творится, в оборот его берут!

И в муку его сотрут.

Здесь мололи, а куда дальше ее везут?

**Дети:** На хлебозаводы.

**Воспитатель:** Ребята, сейчас мы вместе с вами составили рассказ о том, как зерно в муку превратилось

*Воспитатель предлагает детям выложить по порядку набор сюжетных картинок.*

**Станция «Повара-кудесники»** (кухня детского сада)

Перед тем, как войти в кухню, детям предлагают надеть костюмы «поварят». Ребят встречает повар.

**Повар:** Здравствуйте, ребята, скажите, куда вы пришли? Что здесь делают? У Вас дома есть кухня? Наша кухня очень большая. Почему? Посмотрите, как много больших столов, моек, шкафов. Посмотрите, какая большая посуда здесь. Почему все такое большое?

Отгадайте загадку:

Живу на кухне я всегда,  
На мне стоит сковорода,  
Кастрюля, ковшик, чайник –  
Над ними я начальник!  
Со мной вся детвора сыта,  
Ну, догадались? я ...(Плита).

**Повар:** Ребята, скажите, пожалуйста, кто на кухне работает?

**Дети:** Повара.

*На кухне идет подготовка к обеду: повара шинкуют капусту для щей, режут лук, картофель.*

**Повар:** Ребята, как вы думаете, что мы делаем? Какое блюдо мы будем готовить из этих продуктов? А почему столько много капусты, лука, картофеля? А кто хочет стать поваром?

**Повар:** А сейчас, будьте внимательны и попробуйте выполнить следующие задания:

1. Уберите со стола те предметы, которые на кухне лишние. (На столе лежат разные предметы: точилка для карандашей, детская игрушка, пачка печенья, ведро, миска, ложка, венчик, скалка, нож, шумовка, сито, половник, разделочные доски, кастрюля, фартук, колпак, косынка).

2. Выберите продукты, необходимые для приготовления булочек. Чего здесь не хватает? Что нужно добавить? (На стол лежат разные продукты: мука, сахар, соль, сыр, морковь, батон хлеба, соленые огурцы, помидор.)

**Повар:** Кто печет булочки? Где они выпекаются? Где пекут булки, батоны, которые мы покупаем в магазине? (Булки, батоны пекут в пекарне) Кто их печет? (Пекари). Куда затем везут хлеб? (Из пекарни хлеб везут в магазин). Молодцы, с заданиями справились, получаете часть пазла и следуете дальше по своему маршруту.



**Станция «Пекарские чудеса»** (расположена в холле детского сада с экспозицией мини-музея «Русская изба»)

На столе в блюде лежит подготовленное дрожжевое тесто для булочек-«жаворонков», в тарелочке лежат картинки с изображением хлебобулочных изделий. Детей встречает воспитатель в костюме «русской хозяйшки».

**Воспитатель:** Ребята, какое сейчас время года?

**Дети:** Весна.

**Воспитатель:** Да, дети, наступила весна. А прошедшее воскресенье, 22 марта, был днем весеннего равноденствия. Это значит, что день равен ночи. С этого времени день постепенно увеличивается, а ночь становится короче. Почти у всех народов на Руси в этот день отмечали окончание зимы и встречу весны. Существуют обычаи встречи весны. Ее издавна не просто ждали, а зазывали, по старинному «закликали», пели песни, устраивали веселья.

Например (*воспитатель пропевает «закличку», а дети подпевают*):

Приди к нам Весна с радостью,

С великой милостью!

Веди за собой Лето красное

С рожью зернистою,

С пшеницей колосистою,

С овсом кудрявым,

С просом, с гречею,

С калиной, с малиной,

С черной смородиной.

Один из древних обычаев в этот день – печь «жаворонки» – вкусные булочки в форме птичек, чтобы отметить начало весны и возвращение птиц из теплых стран. В представлении наших предков пернатые гости приносили оттуда на своих крыльях весну. Настоящая весна начиналась обычно с прилета жаворонков – этих добрых посланников солнца.

Жаворонушки, перепелушки, птички-ласточки, прилетите к нам

Весну ясную, весну красную принесите нам!

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку:

Пыхтит, кряхтит, вверх ползет, недосмотришь — упадет.

Но не больно ему. Что это? (*Тесто*).

**Воспитатель:** Какие продукты нужны для приготовления теста?

Ребята, тесто я замесила, а сейчас мы с вами слепим из него красивых птичек и отдадим их на кухню, где их нам испекут.

Дети лепят из теста птичек с помощью воспитателя под музыку Ф.Коллинз «Волшебство природы». По мере выполнения работы, дети берут

своих «птичек» в ладошки и говорят все вместе «закличку» (*стоя полукругом*):

Уж ты пташечка, ты залетная! Ты слетай за сине море.

Ты возьми ключи весенние! Замкни зиму, отомкни лето!

**Воспитатель:** Вот и подошла к концу наша встреча, зазывали, закликали мы весну, птиц. Приготовили свое угощение, теперь отнесем его на кухню, где нам испекут его повара, и вечером у нас будет праздник.

Вы молодцы, справились с заданием и получаете часть пазла.

А теперь мы идём дальше по маршруту...

**Станция «Дворец «Мастер Града»** (*музыкальный зал*)

**Ведущий:** Ребята, вы все молодцы, прошли по маршрутам, замечательно выполнили все задания и получили пазлы, а теперь необходимо собрать все эти части в один большую картинку. Тогда вы получите подсказку и поймете, какой сюрприз вас ждет.

*Команда из нескольких детей собирает пазл. (Звучит весёлая музыка).*

**«Хлебные мастера»** (*воспитатели в костюмах «русской девушки», повара, «русской хозяйки»*): Дети, у вас получился красивый расписной пряник, а это значит, что вас ждет сладкий приз из пряников и булочек к полднику и Грамота. А ещё здесь написано, что студенты приглашают вас к себе в гости в колледж, где они учатся профессиям пекаря и кондитера. Там вы станете участниками мастер-класса по росписи пряников. Мы вас поздравляем с победой.

**Текст грамоты:**

Дорогие путешественники!

Грамота вручается лучшим знатокам «МАСТЕРГРАДА» за любознательность и целеустремлённость в приобретении новых знаний, за мастерство и настойчивость в решении сложных задач, за дружбу и взаимопонимание на дорогах МастерГрада.

Грамота подтверждает приглашение знатоков на мастер-класс от кондитеров-профессионалов по росписи пряников 23 марта в Политехническом техникуме № 47.

**Ведущий:** Раз, два, три, четыре, пять – хоровод зовет играть!

*Дети встают в круг и все вместе водят хоровод «Вперед четыре шага» (Автор – Евгений Власов).*

**«Хлебные мастера»:** До свидания, дети, до скорой встречи на экскурсии в колледже. Не забудьте пригласить с собой ваших родителей. Будет интересно!

**Заключительный этап**

### **Рефлексия во второй половине дня:**

1. Беседы с детьми в группе по теме квеста: с какими профессиями вы сегодня познакомились? Какой вклад вносят люди этих профессий? Какие новые слова узнали и что они обозначают? Что было интересно? Что вас удивило? Что было трудно? Всё ли у вас получилось? В какой мастерской вам больше всего понравилось? Какая профессия понравилась больше всего?

2. Рисование по теме квеста-путешествия с последующей выставкой детских рисунков.

3. Организация экскурсии и проведение мастер-класса в ГБПОУ «Политехнический техникум № 47 имени В.Г. Федорова» совместно с родителями и студентами колледжа.

### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbcG9Gek8xOGUzTmM&usp=sharing>

### **Список литературы.**

1. Богдан С.В. Стихотворение «Как колосок на стол хлебом пришел» Даль В.И. Пословицы русского народа. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1997.

2. День работой весел: Пословицы и поговорки о труде. – М.: «Детская литература», 1986.

3. Исса О.Ф., Минина А.В. Методические рекомендации по проведению детского квест-путешествия «МастерГрад» – Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2015. – № 1. – С. 23-28.

4. Минина А.В. Квест-путешествие «МастерГрад» для детей в рамках Дней профессионального образования в Москве. – Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2014. – № 12. – С. 47.

5. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

6. Шалаева Г.П. Большая книга профессий для самых маленьких. – М.: Издательство Эксмо, 2005.

7. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – ТЦ Сфера, 2012.

## «Кем я буду?»

### Сценарий досуга для детей старшей и подготовительной к школе группы

*Кабкова Н.А., музыкальный руководитель,  
Федотова Г.Н., музыкальный руководитель ГБОУ «Школа № 1034»*

**Цель** – расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям: космонавта, моряка, повара, артиста.

#### **Задачи:**

- приобщать к разным видам образовательной деятельности (музыка, физическая культура, познание, коммуникация);
- поощрять музыкальное творчество и активность;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, воспитывать культуру поведения на массовых мероприятиях.

#### **Музыкальный репертуар:**

1. «Зоркие глаза», муз. Ю. Слонова.
2. «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина.
3. «Бери флажок», венг. нар. мел., обр. Н. Метлова.
4. Песня «Осень милая, шурши», муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева.
5. «Танец с зонтиками», муз. В. Косма.

**Материал и оборудование:** коллективные работы детей по теме, игрушки, одетые в костюмы космонавта, моряка, артиста, повара, цветные ленточки, игра «Поймай кольцо», игра «Долети до Луны», бескозырка, бинокль, флажки цветные, корзинки (2 шт.), тележки (2 шт.), муляжи овощей, муляжи фруктов, ложки (2 шт.), поварские колпаки, альбомы для раскрашивания.

#### **Ход занятия**

Дети входят в зал и садятся на стульчики.

**Ведущий:** Дорогие ребята! Сегодня мы поговорим с вами о профессиях. Что такое профессия? Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь. Давайте вместе вспомним, какие есть профессии. *(Ответы детей.)* Верно! Учитель, врач, воспитатель, водитель, библиотекарь, продавец, бухгалтер... Профессий очень много! Каждое утро взрослые члены вашей семьи уходят на работу. Придет время, вы станете взрослыми. Вам придется самим строить дома, учить детей, осваивать космическое пространство.

**Ведущий:** (показывает игрушку, одетую в костюм космонавта)

Эй, космонавты!

Где ваши ракеты?

Кто летит в облаках?

Кто не знает слова «страх»?

*Выходят дети и встают в две колонны.*

**Дети:**

Мы космонавты!

Вот наши ракеты!

Мы летим в облаках,

Мы не знаем слова «страх».

**Игра «ЗОРКИЕ ГЛАЗА»** (см. «Список литературы», №3, с.142).

**Аттракцион «ДОЛЕТИ ДО ЛУНЫ» (6 детей).**

Ход игры: каждая пара детей получает две палочки-«ракеты», скреплённые длинной лентой, в центре которой изображение «луны». По команде дети наматывают ленту на палочки, приближаясь к середине. Выигрывает тот, кто первый «долетит до луны».

**Аттракцион «ПОЙМАЙ КОЛЬЦО» (2 ребенка).**

Ход игры: каждый ребенок держит палочку, к которой привязана веревка с кольцом. Нужно набросить кольцо на палочку.

**Ведущий:** (показывает игрушку, одетую в костюм моряка)

Эй, матросы,

Чьи лодки остроносы!

Кто несется стрелой

На воде и под водой?

Выходят дети, ставят по кругу стулья и встают за стульями. Ведущий находится в середине круга.

**Дети:**

Мы матросы,

Чьи лодки остроносы!

Мы несемся стрелой

На воде и под водой!

**Игра «БУДЬ ЛОВКИМ»** (см. «Список литературы», №2, с.103).

**Игра «БЕРИ ФЛАЖОК»** (см. «Список литературы», №3, с.165).

**Ведущий:** (показывает игрушку, одетую в костюм повара)

Поварята!

Умелые ребята!

Кто печет калачи,

Пироги и куличи?

Выходят дети и встают врассыпную.

**Поварята:**

Поварята!

Умелые ребята!

Мы печем калачи

Пироги и куличи.

**Игра «КТО СКОРЕЕ ПЕРЕНЕСЕТ ОВОЩИ И ФРУКТЫ В ЛОЖКЕ».**

Ход игры: дети делятся на две команды, одна из которой собирает фрукты, а вторая овощи. Первые участники с ложками бегут к подносу, на котором попеременно лежат фрукты и овощи, кладут в ложку нужный предмет и несут его обратно до своей корзины, кладут его в корзину и отдают ложку следующему ребенку.

Дети выполняют **пальчиковую гимнастику:**

Мы капусту рубим

*Резкие движения прямыми кистями вверх и вниз*

Мы морковку трем

*Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, тереть кулачки друг об друга.*

Мы капусту солим,

*Движение пальцев, имитирующих посыпание солью.*

Мы капусту жжем.

*Интенсивно сжимать пальцы обеих рук кулаки.*

\*\*\*

Пекарь, пекарь, из муки

*Выполнить движение «печем пирожки»*

Испеки нам колобки,

Да сушки Ванюшке.

*Соединить большой и указательный пальцы на каждой руке отдельно.*

Да баранки Танюшке,

*Соединить большие и указательные пальцы.*

Да бублики Гришке,

*Слегка раздвинуть руки в стороны.*

Да крендель Маришке.

*Кончики пальцев соединить, локти развести в стороны.*

**Ведущий:** (показывает игрушку, одетую в народный костюм)

Эй, артисты!

Артисты голосисты!

Кто концерты дает,

И танцует, и поет?

Выходят дети и встают полукругом.

**Артисты:**

Мы артисты,

Артисты голосисты!

Мы концерты даем,

И танцуем, и поем.

Дети поют песню «ОСЕНЬ МИЛАЯ, ШУРШИ» (муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева).

Исполняют «ТАНЕЦ С ЗОНТИКАМИ» (муз. В. Козма).

Выходят трое ребят.

**1-й ребенок:**

Мы работать очень любим,

Нам работать нравится.

**2-й ребенок:**

Каждый сладит с трудным делом,

С любой работой справится!

**3-й ребенок:**

Приучаться с детства будем,

Много разных есть работ.

**Дети: (вместе)**

Ведь у нас рабочим людям

Всюду слава и почет.

В заключение детям дарят альбомы для раскрашивания на тему о профессиях.

**Приложение:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbS0NFMGZ5cGkxUUU&usp=sharing>

**Список литературы:**

1. В. Гурьян, стихотворение «Кем быть».
2. «Музыка и движение» (упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет) / Авторы-составители: С.И Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983.
3. «Музыка и движение» (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет) / Авторы-составители: С.И Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1983.
4. CD «Танцевальная ритмика № 4» Т. Суворовой. – В.Косма, муз. из к/ф «Игрушка».

# Сценарии профориентационных мероприятий для обучающихся общеобразовательных организаций

## Курс занятий «Путешествие в мир профессий»

Крылова Ю.В., педагог-психолог  
ГБОУ «Центр образования № 1858»

*«...профессии кажутся нам самыми возвышенными, если они пустили в нашем сердце глубокие корни, если идеям, господствующим в них, мы готовы принести в жертву нашу жизнь и все наши стремления. Они могут осчастливить того, кто имеет к ним призвание, но они обрекают на гибель того, кто принялся за них поспешно, необдуманно, поддавшись моменту»*

К. Маркс

### Информационная карта

1	Актуальность и социальная значимость, сфера применения	<p>Формирование продуктивного опыта в профориентационной работе на пропедевтическом курсе знакомства с профессиями.</p> <p>Развитие психологических ресурсов личности младших школьников:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• расширение представлений о мире профессий и активизация интереса к нему;</li><li>• становление таких важных качеств как рефлексивные способности;</li><li>• умение мысленно планировать ход и предвидеть результаты работы;</li><li>• способность самоконтроля и самооценки</li></ul>
2	Цель и задачи курса	<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обучающие – ознакомление младших школьников с миром профессий, требованиями к этим профессиям.</li><li>2. Развивающие:</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• развитие осмысленного запоминания нового материала;</li><li>• развитие дифференцированного восприятия,</li></ul>



		<p>умения обобщать и классифицировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольного внимания, воли, памяти и т. д.</li> </ul> <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание воспитанниками ценности и важности профессий и современного мира в целом;</li> <li>• обсуждение и осмысление важности таких качеств личности, как ответственность, внимательность, творческая активность, аккуратность и т. д. для успешного выполнения профессиональных обязанностей;</li> <li>• формирование социально-ценностного отношения школьников к трудовой деятельности, значимости труда и выбора профессии в жизни человека и общества.</li> </ul> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о различных профессиях;</li> <li>• познакомить воспитанников с основными орудиями труда той или иной профессии;</li> <li>• познакомить с качествами личности, необходимыми человеку при выборе профессии;</li> <li>• организовывать включение воспитанников в рефлексивную деятельность</li> </ul>
3	<b>Участники</b>	<p>Воспитанники начальной школы (4 классы). Возраст участников – 10 лет</p>
4	<b>Содержание курса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические занятия с ИКТ (9 занятий);</li> <li>• рабочая тетрадь</li> </ul>
5	<b>Используемая материально-техническая и ресурсная база</b>	<p>АРМ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• компьютер;</li> <li>• экран;</li> <li>• мультимедийный проектор;</li> <li>• МФУ</li> </ul>
6	<b>Оценка результатов курса</b>	<p>Творческие работы учащихся, фотографии с мероприятий, экскурсий, анкеты и наиболее интересные работы воспитанников</p>

<b>7</b>	<b>Критерии и показатели эффективности курса</b>	<i>Формирование первоначальных представлений о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества</i>
<b>8</b>	<b>Заключительные положения (перспективы)</b>	<i>Знание воспитанниками своего «профессионального интереса», позволяющего определить его склонности к определенной деятельности</i>

## **«Профориентационная работа в начальной школе»**

### **Пояснительная записка**

Одно из направлений социализации личности младшего школьника – воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Значительную помощь в этом направлении может оказать профориентационная работа с младшими школьниками, основное содержание которой составляет курс «Путешествие в мир профессий», предусматривающий проведение практических занятий с ИКТ. Курс занятий ориентирован на комплексную реализацию требований ФГОС НОО и воспитывает у младших школьников уважительное отношение к труду, жизни. Курс занятий строится на идее равного уважения к разным видам трудовой деятельности, в частности к рабочим и массовым профессиям.

Обучение в начальной школе делает учебно-познавательную деятельность ведущей, открывает возможности освоения знаний о мире профессий на доступном для воспитанников языке, мотивировав их не только интересными заданиями, но и наглядностью на занятиях.

Специфика профориентационной работы в начальных классах состоит в том, что акцент делается на развитии психологических ресурсов личности:

- расширение представлений о мире профессий и активизацию интереса к нему;
- становление таких важных качеств будущего субъекта трудовой деятельности, как рефлексивные способности;
- умение мысленно планировать ход и предвидеть результаты работы;
- способность самоконтроля и самооценки.

Поэтому данный этап обучения в школе – ценный период для обогащения личного опыта.

Значимым аспектом воспитания будущего труженика является формирование продуктивного опыта в профориентационной работе на пропедевтическом курсе знакомства с профессиями. Занятия позволяют младшему школьнику совершенствовать компоненты структуры продуктивного опыта:

- информационный;
- мотивационно-потребностный;
- целеполагающий, операционный;
- креативный;
- эмоциональный;
- рефлексивно-оценочный.

*Информационный компонент* («Я знаю») обогащает знания школьников представлением о труде людей и его значении.

*Мотивационно-потребностный компонент* («Я хочу») формирует положительное отношение к учебе и совместному творчеству, стремление к продуктивной деятельности.

*Целеполагающий компонент* («Я планирую») формирует у школьников понимание необходимости целеполагания и планирования хода и результатов деятельности.

*Операционный компонент* («Я умею») развивает стремление в преодолении трудностей, успешность при выполнении творческих заданий, проявление творческой активности, самостоятельности.

*Креативный компонент* («Я создаю») отражает стремление школьника к продуктивной деятельности в ходе практической работы, включая элементы соревнования, проявление творческих способностей и самостоятельности.

*Эмоциональный компонент* («Я переживаю») отражает эмоциональный фон в различных видах деятельности и умение его регулировать.

*Рефлексивно-оценочный компонент* («Я оцениваю») характеризуется умениями смотреть на свою деятельность со стороны, контролировать и оценивать её ход и результаты (данный компонент развивается на каждом занятии).

Современный ребёнок осведомлён о многих профессиях, прежде всего о профессиях своих родителей, их друзей, о профессиях сферы обслуживания и ближайшего производственного окружения. Эти знания ребёнок применяет в играх, отражает в рисунках. Именно на групповых занятиях, занятиях в микрокосмосе, можно увидеть, как у каждого ребенка в сотрудничестве, в желании работать вместе, в тонкой игре усилий каждого, во взаимном

побуждении, которое делает ненужной требовательность, и формируется отношение к людям разных профессий, работе, своим обязанностям.

Включение младших школьников в разные виды игровой деятельности позволяет развить отдельные элементы самоанализа, самоконтроля, памяти, внимания и т. д.

В каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений ребенка. На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем, на основе этого материала, ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно.

### **Цели:**

#### **1. Обучающие:**

- ознакомление младших школьников с миром профессий с требованиями к этим профессиям.

#### **2. Развивающие:**

- развитие осмысленного запоминания нового материала;
- развитие дифференцированного восприятия, умения обобщать и классифицировать;
- развитие произвольного внимания, воли, памяти и т. д.

#### **3. Воспитательные:**

- осознание воспитанниками ценности и важности профессий и современного мира в целом;
- обсуждение и осмысление важности таких качеств личности, как ответственность, внимательность, творческая активность, аккуратность и т. д. для успешного выполнения профессиональных обязанностей;
- формирование социально-ценностного отношения школьников к трудовой деятельности, значимости труда и выбора профессии в жизни человека и общества.

### **Задачи:**

- дать представление о различных профессиях;
- познакомить воспитанников с основными орудиями труда той или иной профессии, качествами личности, необходимыми человеку при выборе профессии;
- организовывать включение воспитанников в рефлексивную деятельность.

Занятия направлены на формирование у детей наглядных представлений о мире профессий, которые создают психологическую основу для дальнейшего развития профессионального самосознания путем более раннего его осознанного знакомства с миром труда, миром профессий.

Для этого у учащихся в ходе практической деятельности на основе ярких примеров и жизненных ситуаций с помощью наглядных средств необходимо развивать:

- умение устанавливать внутренние взаимосвязи между наблюдаемыми предметами и явлениями;
- умение сравнивать ситуации, явления, предметы между собой;
- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение распределять внимание (при использовании парных и групповых форм работы);
- воображение детей, которое необходимо использовать для развития пространственного, стратегического мышления и прогностичности.

К окончанию четвертого класса дети все больше осознают и формулируют нормы поведения. Для детей этого возраста очень важна наглядность и смена видов деятельности.

Внедрение программы в учебный процесс строится как процесс «открытия» каждым ребёнком новых знаний. С этой целью особое место практически на каждом занятии уделяется созданию условий для осмысления учащимися социальной, практической и личностной значимости представленного материала. Доступность – наглядность, во время просмотра слайдов, позволяет отследить эмоциональное отношение к той или иной профессии и по ходу занятия обсудить возникающие у детей вопросы. Важная роль отводится инициированию и интенсификации личностной рефлексии учащихся.

**В структуру занятий включаются этапы:**

- обсуждение проблемных вопросов;
- выполнение творческих заданий;
- использование деятельностного подхода (групповые и индивидуальные формы работы);
- анализ различных видов профессиональной деятельности;
- рефлексия (позволяет каждому ребёнку переосмыслить свой субъектный опыт и ведёт к обогащению продуктивного опыта младших школьников о различных видах профессий).

**Тематическое планирование занятий\* (1 раз в месяц).**

№	Наименование тем	Количество
---	------------------	------------

		<b>часов</b>
1.	<i>Путешествие по океану профессий</i>	1
2.	<i>Любимые занятия и профессии</i>	1
3.	<i>Любимые занятия и профессии</i>	1
4.	<i>Угадай профессию</i>	1
5.	<i>Тайны вещей</i>	1
6.	<i>Бюро находок. Из чего же?</i>	1
7.	<i>История профессий</i>	1
8.	<i>Язык, на котором говорят профессии</i>	1
9.	<i>Адреса профессий</i>	1
<b>ВСЕГО</b>		9

\*Использование ИКТ на каждом занятии.

**Каждое занятие имеет следующую структуру:**

**Цель занятия** – воспитания у младших школьников трудолюбия, формирование уважительного отношения к различным видам профессий, различным видам трудовой деятельности.

**Материалы и оборудование** (на каждом занятии):

- рабочая тетрадь «Путешествие по океану профессий», цветные карандаши, ручки;
- АРМ;
- слайды к занятию.

**Содержание занятия:** увлечение воспитанников темой занятия, обогащение их представлений о мире профессий новыми сведениями.

**Практическая работа:** выполнение заданий в группах.

**Работа в рабочей тетради:** воспитанники выполняют самостоятельную творческую работу.

**Рефлексия занятия:** оценка, рефлексия своей работы на занятии.

**Итогом учебного года можно считать следующее:**

- увеличение знаний о труде и мире профессий, понимание значения труда в жизни человека;
- осознание воспитанниками в ходе проведенных занятий необходимости целеполагания, контроля, оценки, хода и результатов труда;
- наличие у воспитанников эмоциональной (определенное оценочное отношение к себе) и регуляторной (возможность управлять собой) составляющих образа «Я»;
- умение воспитанников соотносить свои знания, умения, способности и навыки с требованиями профессий;

- творческие работы учащихся, фотографии с мероприятий, экскурсий, анкеты и наиболее интересные работы воспитанников.

**В результате изучения курса у младших школьников формируются:**

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
  - уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
  - элементарные представления об основных профессиях;
  - ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
  - элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
  - навыки коллективной работы;
  - умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий;
  - умение соблюдать порядок на рабочем месте;
  - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
  - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbekhYNXNYMUtoS2c&usp=sharing>

#### **Список литературы:**

1. Елькина О.Ю. Волшебный компас в Океане профессий: Рабочая тетрадь творческих заданий для учащихся 1-2 классов. – Новокузнецк, 2004.
2. Елькина О.Ю. Использование тетради творческих заданий «Волшебный компас в Океане профессий» для формирования продуктивного опыта младших школьников к выбору профессии. Профессиональное самоопределение молодежи и рынок труда: Материалы региональной научно-практической конференции. – Абакан, 1998.
3. Елькина О.Ю. Путешествие по галактике профессий: Рабочая тетрадь для учащихся 3-4 классов. – Новокузнецк, 2004.

4. Елькина О.Ю. Путешествие по галактике профессий. Методическое сопровождение профессиональных мини-проб в 3-4 классах: Пособие для учителя начальных классов. – Новокузнецк, Изд-во КузГПА, 2004

5. Чистякова С.Н. Актуальные проблемы педагогического сопровождения социально-профессионального самоопределения школьников в современных условиях // Система профессиональной ориентации молодежи в Кузбассе: Тезисы Всероссийской научно-практической конференции. – Кемерово, 2001.



## Копилка авторских профориентационных игр

*Евсеева А.А., педагог-психолог ГБОУ «Лицей информационных технологий № 1537»*

Разработанные мною авторские профориентационные игры «Калейдоскоп профессий», «Фейерверк профессий», «Словодел профессий» предназначены для работы с учащимися 6-11 классов. Конечно, по своему содержанию и активизирующим возможностям эти методики уступают деловым играм и психотерапевтическим процедурам, но они, в отличие от названных процедур, рассчитаны на реальные условия работы в школе (ограниченность временем урока, необходимостью работы с целым классом). При проведении профориентационных мероприятий авторские игры могут быть использованы в дополнение к диагностическим процедурам, индивидуальным консультациям и лекционным формам работы.

Важным условием проведения этих игр является их высокая динамика, что позволяет решать проблемы, связанные с организацией дисциплины учащихся на уроке, чего больше всего обычно боятся психологи перед выходом в школьный класс.

Настольные карточные игры «Словодел профессий» и «Калейдоскоп профессий» были разработаны с учетом интереса подростков к настольным играм. Опыт показывает, что они эффективны и при использовании их учителями (например, во внеурочной работе, на базе психологического центра, в детском лагере).

Смысл использования предлагаемых игр в создании более непринужденной, доброжелательной и естественной, чем обычно, атмосферы работы с учащимися.

При проведении профориентационных игр необходимо соблюдать следующие условия:

1. Высокую динамику проведения игр, что позволяет поддерживать дисциплину, т.к. участники в таком случае просто не успевают отвлекаться на посторонние дела.

2. Акцентировать внимание участников не на ошибках кого-либо из игроков, а на положительных и правильных ответах.

3. Соблюдать принцип добровольности участия в игровых заданиях (если кто-то захочет просто «понаблюдать» за игрой со стороны, лучше разрешить ему это, но при условии, что остальная играющая группа не станет возражать).

4. При проведении игр следует объяснить учащимся некоторые

особенности новой и необычной для них формы работы (открытое и естественное общение, уважительное и доброжелательное отношение ко всем участникам игры, необходимость соблюдения правил игры, возможность импровизации, шутки в рамках общепринятых правил).

### **Настольная игра «Калейдоскоп профессий»**

*«Не профессия выбирает человека, а человек профессию».*

*Сократ*

В современных социально-экономических условиях существенно возрастает значимость проблемы формирования профессионального самоопределения личности для создания благоприятных условий ее самореализации в профессиональной деятельности. В связи с этим важно обеспечить психолого-педагогическое сопровождение процесса вхождения растущего человека в мир труда и профессий.

Настольная игра «Калейдоскоп профессий» расширит представление учащихся о профессиях, содержании труда, характере труда отдельных специальностей, познакомит с требованиями профессий к индивидуальным способностям и особенностям личности человека.

Игра «Калейдоскоп профессий» опубликована в методическом журнале для педагогов-психологов «Школьный психолог» № 9 за 2015 год, издательский дом 1september.ru.

**Цель игры:** расширение представлений о различных сферах труда, мире профессий.

**Задачи:**

- формирование установки на необходимость профессионального самоопределения;
- развитие комбинаторного и логического мышления, внимания.

**Участники:** школьники 6-9 классов.

**Материалы и оборудование:**

- поле с картинками профессий (Приложение 1);
- карточки с «координатами» разыскиваемого объекта (35 шт.) (Приложение 2).

**Правила игры:**

**1 вариант** (индивидуальное участие, играют 2-4 человека). Время на игру – 45 минут.

На стол выкладывается поле с картинками профессий и набор карточек с описанием этих профессий. Игроки берут по одной карточке и одновременно приступают к вычислению объекта, «координаты» которого

приведены на карточке. В качестве «координат» используются соседи объекта справа, слева, сверху и снизу.

Задача игроков: первыми вычислить свой объект. Игрок, первым вычисливший объект, подает команду «стоп», называет ответ и демонстрирует соответствие координат (соседей) условиям на карточке. Если у другого участника остается сомнение, ответ проверяется в правилах. Если ответ верен, игрок становится победителем и получает карточку себе, а если не верен, игроки берут новые карточки и продолжают борьбу. Побеждает тот, у кого в конце игры больше правильных ответов, т.е. больше карточек.

**2 вариант** (индивидуальное участие, играет любое количество игроков). Время на игру – 20 минут.

Поле с картинками профессий проецируют на электронную доску. Учащимся раздают набор из 9 карточек с описанием этих профессий. Игроки приступают к вычислению объектов.

Задача игроков: первыми вычислить свои объекты. Побеждает тот, у кого больше правильных ответов и кто быстрее вычислил объекты-профессии. Затем игроки могут поменяться карточками и игра продолжится.

**3 вариант** (групповое участие, играют команды из 4-6 человек). Время на игру – 60 минут.

Поле с картинками профессий проецируют на электронную доску. Один из игроков называет в любом порядке № карточки с координатами профессий (от 1 до 35). Ведущий раздает карточки с этим номером участникам команд. Та команда, которая первая правильно вычислит объект, получает 1 очко. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

**Диагностические возможности игры.** Игра помогает выявить знания школьников о профессиях, предметах труда, профессиональных обязанностях специалистов, а также усвоение учащимися учебного материала о типах профессий (Ч-Ч, Ч-П, Ч-Т, Ч-ЗС, Ч-ХО, Ч-ЗС).

### **Перспективы совершенствования игры.**

В дальнейшем планируется разработка игры по отраслям профессий (отдельно экономические, юридические, медицинские, строительные, сельскохозяйственные и т.д.).

Эта игра будет интересна учащимся 9-11 классов.

Например, медицинские профессии. На поле с карточками могут быть картинки или название профессий: фармацевта, провизора, медсестры, врачей разных специализаций (окулиста, кардиолога, хирурга), санитарки, фельдшера, диетолога, педиатра, прозектора и т.д. Игроки с помощью описания «координат» вычисляют объекты-профессии.

Такая игра будет включать **профессиоведение** – информирование о содержании и сущности различных профессий, **профессиографию** – описание и квалификацию профессий по различным признакам.

### Ответы

<b>№ карточки</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>№ разыскиваемого объекта</b>	<b>17</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	<b>19</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>4</b>

<b>№ карточки</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>№ разыскиваемого объекта</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>12</b>

<b>№ карточки</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>
<b>№ разыскиваемого объекта</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>5</b>

<b>№ карточки</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>
<b>№ разыскиваемого объекта</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>35</b>	<b>29</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>13</b>

Предлагая вашему вниманию эту игру, искренне надеюсь, что вы узнаете много интересного о мире профессий и обязательно воспользуетесь этой информацией при поиске ответа на вопрос: «Кем быть?».

### **Мультимедийная профориентационная игра «Фейерверк профессий»**

*«Как хорошо когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями»*

*А. Аншерони (теолог, общественный деятель)*

Профориентационная игра «**Фейерверк профессий**» предназначена для работы с учащимися 6-9 классов. Игра может быть использована профконсультантами, психологами и педагогами в качестве активной формы профессиональной ориентации школьников. При проведении профориентационных занятий эта игра может быть использована в дополнение к диагностическим процедурам, дискуссиям и лекционным формам работы.

Игра «**Фейерверк профессий**» опубликована:

1. Сборник материалов форума педагогов г. Москвы, часть I «Формирование универсальных учебных действий школьников средствами гуманитарного образования». – М.: изд. РУДН, 2015.

2. «Учительская газета. Москва» № 35-36 от 1 сентября 2015 года.

3. «Вестник Московского образования» № 16 2015 года. Официальное издание департамента образования г. Москвы, центр «Школьная книга».

4. Методический журнал для педагогов-психологов «Школьный психолог» № 1 за 2016 год, издательский дом 1september.ru.

**Цель игры:** активизация процесса профессионального самоопределения учащихся.

**Задачи:**

- расширение представлений о различных сферах труда, мире профессий;

- повышение информированности о формах профессиональной подготовки;

- осознание своих желаний и возможностей;

- формирование навыков работы в команде.

**Участники:** школьники 6-9 классов (15-40 человек), ведущий, жюри.

**Материалы и оборудование:** презентация игры «Фейерверк профессий» выполненная в PowerPoint, (Приложение 3), компьютер, электронная доска, проектор, табло результатов.

**Время проведения:** 45-60 минут в зависимости от темпа игры.

### **Правила игры «Фейерверк профессий»:**

В просторном помещении (классе) располагаются столы и стулья по количеству участников.

Игра проводится между командами. Обычно в команде играет 6-8 человек. Количество команд от двух до четырех. Одновременно играют все команды. Из участников выбирается 2 человека в качестве независимого жюри.

Экран разбит на 7 секторов по темам (сферам профессий). Каждая тема включает в себя 6 вопросов различной степени трудности от 100 до 600 баллов. Ребята выбирают вопрос какого-нибудь сектора. После зачитывания каждого вопроса темы, ведущий делает паузу на 15-20 секунд для обсуждения командами ответа. Отвечает команда, капитан которой первым поднял руку.

Кто правильно и быстрее ответил, тот и выбирает следующий вопрос.

Правила подсчета очков:

а) если команда верно отвечает на данный вопрос, то она зарабатывает столько очков, сколько «стоит» заданный вопрос;

б) если команда дает неверный или неточный ответ, то стоимость вопроса вычитается из общего счёта;

в) команда не обязана отвечать на вопрос, при этом ее счет не меняется.

Когда все вопросы отыграны, жюри суммируют баллы, полученные командами за игру, и определяют победителя.

### **Методические рекомендации.**

Жюри обязано: до начала игры проинформировать команды о порядке своей работы; принимать и рассматривать протесты, сообщать принятое по поданным протестам решения до подведения окончательных итогов игры.

Жюри имеет право: привлекать к работе с правом совещательного голоса ведущего, по результатам разбора протестов вносить изменения в итоговую таблицу; налагать санкции на участников соревнований.

Ведущий обязан: контролировать время обсуждения вопросов участниками игры; зачитывать вопросы; предупредить команды о возможном наложении на них определенных штрафов.

### **Игра «Словодел профессий»**

**Цель игры:** расширить кругозор учащихся в современных профессиях.

**Задачи игры:**

- дать учащимся представления о содержании и сущности различных профессий;

- предоставить учащимся практическим путем, в игровой форме, возможность ознакомиться и в дальнейшем различать основные типы профессий: «человек – человек», «человек – техника», «человек – природа», «человек – знак», «человек – художественный образ».

**Участники:** учащиеся 9-11 классов, количество игроков от 2 до 12 человек.

**Материалы и оборудование:**

В игре представлены 40 современных традиционных и новых профессий и специальностей. Для игры необходимы 80 двухсторонних карточек, на одной стороне которых написаны части слов (начало и окончание), обозначающие профессии, на обратной стороне – содержание и характеристики профессий. Карточки необходимо разрезать и склеить. (Приложение 4,5)

**Время проведения:** от 20 до 40 минут (в зависимости от количества участников).

**Ход игры:**

**1 этап.** В начале игры карточки раскладываются так, чтобы части слов оказались сверху. Участникам необходимо из частей слов составить целое слово, обозначающее профессии. На обратной стороне карточки, учащиеся смогут прочитать содержание и характеристику данной профессии. Очередность хода устанавливается игроками самостоятельно. Собрав слова, игроки подсчитывают у кого больше собранных слов-профессий. Выигрывает тот, кто собрал больше профессий.

**2 этап.** Собранные карточки игроки раскладывают по типу профессий Ч-Ч, Ч-П, Ч-ЗС, Ч-ХО, Ч-Т, объясняя свой выбор.

**Диагностические возможности игры.** Игра позволяет выяснить знания учащихся о современных профессиях.

**Типичные трудности.** Опыт показывает, что учащимся 9 классов сложнее составлять из частей слов профессии. Поэтому можно предложить игрокам разложить карточки на две группы: начало слова и окончание (помечено тире).

**Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbLXJOZXD0VFBkZEK&usp=sharing>

### Список литературы:

1. Бобровская Л.Н, Просихина О.И, Сапрыкина Е.А. Человек и профессия. Методическое пособие для учителя. 8-9 классы. – Изд. «Глобус», 2008.
2. Бобровская Л.Н, Просихина О.И, Сапрыкина Е.А. Элективный курс профориентационной направленности. – Изд. «Глобус», 2008.
3. Горбунова М.В., Кирилук Е.В. 333 современные профессии и специальности. – Ростов-на-Дону: изд. «Феникс», 2010.
4. Мир профессий: Человек – техника. – М.: Молодая гвардия, 1978.
5. Молчанова З.М., Тимченко А.А. Личностное портфолио школьника 5-7 классы. Учебно-методическое пособие. – Изд. «Глобус», 2008.
6. Молчанова З.М., Тимченко А.А., Черникова Т.В. Личностное портфолио старшеклассника. – Изд. «Глобус», 2008.
7. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. – М., 1997.
8. 2000 профессий, специальностей, должностей. Энциклопедический справочник. – Минск, 1986.



## Практическое занятие «Город N»

*Кузаева О.А., специалист по профориентации  
ГБОУ «Школа с углубленным изучением иностранных языков № 1288  
имени Героя Советского Союза Н.В. Троян»*

### **Введение**

Актуальность профессиональной ориентации школьников на сегодняшний день сложно переоценить. Государство нуждается в профессиональных кадрах, а социальные тренды ориентированы на личную удовлетворенность трудом. В такой ситуации возникает излишняя конкуренция в популярных профессиональных областях и ощущается недостаток специалистов иных сфер.

Занятие «Город N» позволяет участникам осознать широту предоставленных возможностей и актуализировать процесс профессионального самоопределения.

Представьте, что все люди стали настоящими творцами собственной судьбы. В «Городе N» все происходит именно так.

С помощью ватмана, ножниц, скотча, фломастеров строится город. Этот город, как макет нашей страны, включает в себя все профессиональные сферы. В городе есть больницы, школы, офисы, торговые центры и кондитерские. На периферии зеленеют поля, шумят заводы, ездят поезда. На границе стоят военные заставы, в космос взлетают ракеты. Каждая сфера изготавливается в соответствии с присущей ей атрибутикой: производство располагается в больших строениях, офисы – в небоскребах, детские сады – в уютных домиках. Ведущему достаточно схематически разделить макет города на отрасли, проложить реку, разбить парк, а участники, с помощью имеющихся материалов, сами украсят город и построят дома.



Но какой город без жителей? Во второй части занятия подростки изобразят себя в будущем на бумаге, используя предложенный шаблон. После знакомства друг с другом и выбора профессии жители займут свои рабочие места в городе.

Предлагаемое занятие построено на основе психологического арт-метода. Несмотря на кажущуюся простоту задания, оно способно затрагивать глубокие бессознательные установки участников, помогать им осознавать свои стремления.

Применение рисунков основано на принципе проекции, на вынесении вовне своих переживаний, представлений, желаний. Рисуя тот или иной объект, человек невольно, а иногда и сознательно, передает свое отношение к нему.

Здесь важно отметить два важных эффекта данного метода:

Во-первых, сам участник может заметить, что нарисованный образ сильно отличается от того, который он обычно представляет или описывает вербально. Например, человек может получиться не столь жизнерадостным; выглядеть неуверенно при статусной должности; или, при отсутствии формальных ограничений, участник выберет для себя заведомо неинтересную работу. Возникшие противоречия будут говорить об устройстве внутреннего мира участника, а их обнаружение даст возможность найти пути с ними справиться.

Во-вторых, возможность представить желаемое будущее максимально точно увеличивает вероятность его осуществления. То есть, карьера с большей вероятностью сложится у того участника, которому не составило труда выбрать профессиональную сферу, изобразить своего героя и ответить на задаваемые вопросы.

В процессе занятия участники знакомятся со всеми отраслями труда, тем самым реализуется информационный подход в профориентации. Также задействован самоактуализирующий подход, задача которого состоит в формировании потребности выбора профессии у подростков.

Занятие можно проводить с различными возрастными группами, в том числе и со взрослыми. Мною выделены учащиеся 6-8 классов по той причине, что именно в этот возрастной период наиболее актуальны решаемые на занятии задачи в области профессионального самоопределения.

Подросткам важно осознать свои интересы и способности, определить место в обществе. У них появляется такая возможность – они не только осознают тот путь, который выбирают, но и визуально представляют его, создавая и презентуя своего героя.

Занятие носит практический характер, используется деятельностный подход – каждый ученик выступает в роли «режиссера» своей жизни. Его выбор не поддается оценке и критике – «Город N» принимает представителей всех профессий и статусов. При этом получается небольшой социальный срез – участники могут заметить, что конкурентов на позицию «директора» или «служащего Газпрома» довольно много, а вот инженеров на производстве явно недостаточно.

Также широко представлена возможность быть креативным – создавать необычные дома и образы людей. Это является отличительной особенностью и новизной представленного занятия.

### **Описание мероприятия**

**Форма проведения:** практическое занятие.

**Участники:** учащиеся 6-8 классов.

**Количество участников:** от 10 до 30 человек.

**Время проведения:** 3 часа.

**Цель:** актуализация процесса профессионального самоопределения учеников 6-8 классов.

**Задачи занятия:**

- познакомить участников с основными профессиональными областями;

- организовать групповой процесс создания «Города N»;

- помочь участникам представить образ себя в будущем;

- обсудить мотивы выбора профессии учащимися.

В процессе занятия формируются следующие универсальные учебные действия (УУД):

личностные: самоопределение, смыслообразование;

регулятивные: планирование, прогнозирование, саморегуляция;

познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач;

коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической формами речи.

Необходимое оборудование и реквизит:

1. Ватман формата А1 (5-7 шт.).
2. Простые карандаши, ластик, фломастеры, пастель, ножницы, клей (по количеству участников).
3. Скотч (2 узких, 1 широкий рулон).
4. Мультимедийный проектор.

## Сценарий занятия

Блок	Активность	Задача	Время
1	Приветствие, разминка	Поднять энергию, разделить участников на группы	10 мин.
2	Строительство города	Создать макет профессиональных сфер, организовать рассказ о ней каждой группы	30 мин.
	Перерыв		10 мин.
3	Создание жителей	Помочь в построении образа себя в будущем, воплотить образ в фигурке человека	15 мин.
4	Знакомство и заселение жителей	Помочь осознать мотивы выбора профессиональной деятельности, создать социальные связи внутри города	15 мин.
5	Рефлексия, завершение занятия	Осознать пользу, полученную на занятии, помочь эмоционально завершить занятие	10 мин.

### Блок 1

*Участники собираются на занятие.*

**Ведущий:** Добрый день, уважаемые участники!

Сегодня перед нами стоит большая задача. Нам предстоит построить настоящий город и заселить этот город жильцами. Делать это мы будем для того, чтобы каждый из вас мог представить, какие профессиональные сферы бывают, в каких областях работают люди. Также у вас будет возможность представить себя в одной из сфер и определить, так ли на самом деле она вам нравится и кем вы хотите стать.

Скажите, кто-нибудь из вас уже выбрал профессию?

А кто может назвать профессию своей бабушки?

А кто совсем не представляет, кем быть?

Хорошо, сегодня вам пригодятся знания о профессиях и представления о вашей будущей взрослой жизни.

Мы будем заниматься 1,5 часа, у нас будет перерыв 10 минут.

Основные правила нашей работы:

- уважительно относиться друг к другу, делая свою работу, не мешать другим;
- слушать друг друга и не перебивать;

- быть терпимыми – если кто-то закончит раньше других, нужно тихо подождать;

- если у вас будут возникать вопросы во время выполнения задания, зовите меня, я подойду и помогу.

Согласны с правилами? Тогда начинаем работу.

Для начала давайте немного разомнемся и повеселимся, чтобы наше занятие проходило энергичней. Для этого встаньте в круг.

Сейчас мы сделаем веселую разминку. Ваша задача – смотреть на меня, повторять за мной движение и слова. Чем точнее и веселее вы это делаете – тем лучше. Начали?

*Ведущий поет песенку и сопровождает ее движениями:*

«Руку правую вперед, (рука вперед)

А потом ее назад, (рука назад)

А потом опять вперед (рука вперед)

И немножко потрясем (потрясти рукой).

Мы танцуем буги-вуги, (шаг на месте)

Поворачиваем в круге (поворот вокруг себя)

И в ладоши хлопаем вот так (хлоп-хлоп, 2 раза хлопает в ладоши)».

И так далее: «руку левую вперед...»; «ногу правую вперед...», «ногу левую вперед...»,

«А теперь вперед живот,

А потом его назад,

А потом опять вперед,

И немножко потрясем.

Мы танцуем буги-вуги,

Поворачиваем в круге,

И в ладоши хлопаем вот так! (хлоп-хлоп)».

Ну что, ребята, оживились?

Отлично, вы молодцы. А теперь, объединитесь в пары (прим.: задача дать такую инструкцию, чтобы группа разделилась на 10 работающих подгрупп по 2-3 человека в каждой. Группе в 30 человек можно предложить сразу разделиться в тройки).

## **Блок 2**

**Ведущий:** Сейчас каждая подгруппа получит название профессиональной сферы (раздает распечатанные листы, приложение № 1). Ваша задача – за следующие 20 минут представить данную профессиональную сферу в нашем городе. Это значит, на выделенной на макете области построить здания и сооружения, относящиеся к вашей сфере и обустроить прилегающую территорию. У меня есть шаблоны зданий и

других объектов (приложение № 2), но вы можете построить что-то по своему усмотрению.

Какие есть вопросы?

*В течение следующих 20 минут участники «строят» дома и обустривают свою область в городе. Ведущий помогает участникам правильно выбрать подходящие здания и «антураж» представленной сферы. На данном этапе задача ведущего – помочь тем детям, которые испытывают затруднения по причине малой осведомленности о сфере, углубить их знания.*

**Ведущий:** А теперь выберите одного человека от группы, который представит вашу работу.

*По очереди участники представляют свои строения, а учитель демонстрирует презентацию сфер на проекторе.*

**Ведущий:** Вы сделали большую работу, сейчас 10-тиминутный перерыв.

## **Перерыв**

### **Блок 3**

*Участники сидят.*

**Ведущий:** Сейчас мы сделаем упражнение, которое перенесет вас в будущее. Закройте глаза, и спокойно подышите. Последите за своим дыханием – сосредоточьтесь на вдохе, заметьте, как вы выдыхаете. Продолжайте следить за дыханием и представляйте, как воздух наполняет каждую клеточку вашего тела. А само тело при этом становится расслабленное и легкое.

Представьте, что время ускорило свой ход и пошло гораздо быстрее. Вам уже не 12-14 лет, вы выпускники школы, стали выше, сильнее, взрослее. А время продолжает бежать – вы поступили в университет, стали студентом, и вот вам уже 25-30 лет, а кому-то, возможно, и больше. Расправьте плечи, выпрямите спину и представьте, что вы взрослые люди, у которых уже есть своя работа. Кто-то из вас работает в большом офисе, кто-то ездит в частые командировки, кто-то работает неполный рабочий день. Но у всех у вас обязательно есть свое дело, которым вы заняты. Представьте, как вы выглядите, во что вы одеты. Подумайте о том, как к вам обращаются коллеги.

А теперь я предлагаю Вам вернуться в класс, медленно открыть глаза и, используя предложенные шаблоны (приложение № 3), нарисовать себя в будущем, таким, каким сейчас вы себя представили. Уделите внимание тому,

как вы выглядите, во что одеты. И пока рисуете, подумайте, в какую из построенных отраслей вы хотите пойти работать.

На эту работу я вам даю 15 минут.

*(Используя предложенный шаблон, дети изображают себя на бумаге. Бумага должна быть достаточно плотной, например, ватман, для того, чтобы в дальнейшем фигурка могла «стоять» в городе. После того как лицевая часть готова, ведущий предлагает детям вырезать по контуру человечка и разрисовать его вид со спины. Таким образом, должны получиться двусторонние фигурки людей, разные по виду, но при этом одинаковые по размеру).*

#### **Блок 4**

*После того как все участники вырезали и разрисовали фигурки.*

**Ведущий:** Все люди нуждаются в общении. Особенно, оказавшись в большом городе, каждый человек стремится завести друзей, с которыми он мог бы проводить свободное время и обсуждать важные темы. Перед тем как ваши герои найдут свое место в городе, давайте подружим их.

Сейчас я разделю вас на группы (создаст группы по 4-5 чел.) Задача внутри каждой группы – познакомиться и узнать новое о своем собеседнике. Как это будет происходить. Вы берете своего героя и говорите: «Привет! Я Маша! Мне 25 лет, я работаю визажистом. Я активная, люблю слушать музыку и танцевать». Ваша задача немного рассказать о себе.

Другие участники, чтобы познакомиться, задают такие вопросы:

- Кем ты работаешь?
- Почему ты выбрала именно эту профессию?
- В какой отрасли ты работаешь?
- Что тебе нравится в твоей работе?

Маша отвечает на вопросы, и после нее про себя рассказывает другой герой, а участники группы задают такие же вопросы.

Таким образом, вы уже будете знакомы с некоторыми жителями города.

*Участники знакомятся внутри малых групп.*

**Ведущий:** А теперь пришло время заселить наш город!

Приготовьте для своих героев основу, чтобы они могли уверенно стоять (можно наклеить скотч с двух сторон снизу и приклеить к листу).

Первыми объявляем заселение для...

*Поочередно называя каждую из сфер, ведущий приглашает детей, которые приняли решение работать в этой сфере. Они выбирают место своей работы и устанавливают туда человечка, а группе называют имя героя и его профессию.*



## **Блок 5**

*После заселения всех героев, ведущий предлагает участникам взять листок и написать на каждой стороне:*

*Ободряющее напутствие для своего героя?*

*Что нового ты узнал для себя?*

*Участники пишут в течение 5 минут, сдают листы ведущему.*

**Ведущий:** Скажите, после чего в городе становится свежо, красиво и чисто? После дождя!

Давайте встанем в круг (вокруг города) и создадим для наших жителей настоящий ливень, чтобы в их городе было хорошо и красиво!

Повторяйте движения за мной.

Вот на город набежали тучи, и небо затянулось. На улице послышался стук капель (щелкает пальцами). Капли летели все чаще (щелкает быстрее) и вот уже их звук слился в один шум (хлопает по груди) Все сильнее и сильнее бил дождь по крышам (хлопает по коленям) и люди бежали в укрытия (добавляет топот ногами). Но прошло еще немного времени, дождь стал стихать (перестает топтать ногами), каплей становилось все меньше (хлопает по груди), оставшиеся капли скатывались по листве (щелкает пальцами с затиханием), дождь прекратился, и взошло солнце (поднимает руки вверх).

Спасибо вам за участие, я желаю, чтобы солнце всегда освещало ваш путь и помогало строить вашу жизнь. До встречи!

## **Заключение**

В результате занятия у участников появится позитивный опыт презентации себя в будущей профессии. Это поможет им быть более уверенными в собственных силах, а процесс профессионального самоопределения будет актуализирован.



Тем участникам, для которых занятие прошло не совсем гладко (не сложился или не понравился образ себя в будущем, есть сомнения по поводу выбранной сферы) целесообразно предложить подумать еще и при необходимости прийти еще раз, создать нового жителя или переселиться в другую профессиональную сферу.

Занятие можно проводить с детьми другого возраста, а также взрослыми. Несмотря на «детский» подход, взрослые также активно включаются в работу и выносят для себя не менее значимые заключения. В зависимости от возрастной группы, вопросы можно варьировать.

Хочется также отметить, что кажущаяся простота метода, на самом деле скрывает грандиозную эмоциональную и внутреннюю работу, которую проделывают участники. Это невозможно описать, но если вы выполните все инструкции и создадите атмосферу открытости и творчества на занятии, вы заметите, как горят глаза жителей «Города N» и как они сокровенно думают о построении своей жизни.

#### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbYW5NTjBxQ0dWRIU&usp=sharing>

#### **Список литературы:**

1. Методологические основы футуропрактики. Учебно-методические материалы. Выпуск 4. – М.: НОЧУ «ИГИП», 2015.
2. Пряжников Н.С. Методы активизации личного и профессионального самоопределения. Учебно-методическое пособие. – Москва-Воронеж, 2003.
3. Ключева Н.Ю. Динамика инволюции качеств бездомного человека. Диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. – М.: ВШЭ, 2013.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО).
5. Оценка проведения рисуночных методик. [Электронный ресурс]. URL: <http://psylist.net/promet/00028.htm>.
6. Современные подходы к профориентации. Центр тестирования «Гуманитарные технологии». [Электронный ресурс]. URL: <http://teletesting.ru/modules/articles/index.php?artid=6&op=viewarticle>.
7. Тришина О.В. Программа профессиональной ориентации воспитанников школы-интерната «Мой выбор». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/576799/>.

8. Море хобби. [Электронный ресурс]. URL:  
<http://hobbymo.ru/index.php?module=mk&parameter=some-content&content=773>.

## **Проориентационный спортивно-образовательный квест для 4-5 классов «Хочу все знать!»**

*Войнова О.А., руководитель СП,  
Вовненко К.Б., учитель-дефектолог,  
Никонова В.Б., педагог-организатор  
ГБПОУ «Колледж малого бизнеса № 4»*

**Форма мероприятия:** спортивно-образовательный квест (игра).

**Время мероприятия:** 2 часа (может увеличиваться до 2,5 ч.).

**Цель:** развитие профессиональных интересов и представлений у школьников через активную творческую и познавательную игру.

**Задачи мероприятия:**

- создать условия для обогащения представлений обучающихся о профессиях, разных видах профессиональной деятельности;
- способствовать выявлению познавательных творческих возможностей;
- развивать коммуникативные и личностные компетенции через командную форму работы, создание мотивирующей среды.

**Оборудование:**

- музыка (из телепередачи «Форт Боярд», к/ф «Миссия невыполнима», песня «Дорогою добра» из к/ф «Маленький Мук» и др.);
- одинаковые футболки, бейсболки или банданы для кураторов команд;
- маршрутные листы (см. таблицу 1);
- презентации с заданиями для станций «Профи», «Веселая математика», «В мире сказок», «Береги себя и планету», «Светофор», «Историко-географический калейдоскоп»;
- раздаточный материал («трофеи» для коллажа) – пазлы о профессиях, тематические картинки по викторинам, знаки правил дорожного движения и др.);
- конверты для «трофеев»;
- спортивное оборудование для спортивной полосы на станции «Делай как я и будь здоров», секундомер;
- бисер и т.д. для мастер-класса по бисероплетению (станция «Наши руки не для скуки» № 1);
- кабинет информатики для мастер-класса по компьютерной грамотности (станция «Наши руки не для скуки» № 2);

- столы/парты для выполнения финального задания (коллаж «Хочу все знать!»), листы ватмана, клей-карандаш, ножницы, фломастеры (в достаточном количестве в зависимости от числа команд);
- бланки сертификатов, памятные призы.

### **ВАЖНО!**

Для оптимальной реализации поставленных образовательных целей данного мероприятия, с учетом времени, проектной мощности здания образовательной организации целесообразно организовать 5-7 команд до 8 человек. Также следует предупредить игроков, что нужна спортивная/полуспортивная обувь.

### **Хронометраж**

15:00–15:15	Встреча участников квеста в фойе, регистрация. Сбор участников в актовом зале.	
15:15–15:30	Приветствие. Представление капитанов. Инструктаж. Получение маршрутных листов. Выход на маршрут.	
15:30–16:45	Прохождение маршрута (при подготовке заданий учитель ориентируется на то, что время, затраченное командой на выполнение заданий на 1 станции, должно быть 5-7 минут)	
16:45–17:15	Выполнение финального задания	
17:15–17:30	Сбор команд в актовом зале. Объявление победителей. Проводы участников квеста	
Количество учителей-ведущих, задействованных на станциях		9-10 чел.
Количество кураторов-проводников команд (старшеклассники принимающей образовательной организации или учителя)		По числу команд (8-10 кураторов)
Ведущий		1
Ответственный за фотосъемку		1

15:00–15:15

Участников квеста их сопровождающих встречают в фойе ОО, провожают в актовый зал. Уже на первом этаже звучит музыка из телепередачи «Форт Боярд».

15:15–15:30

В актовом зале ведущий объясняет цель и правила квеста, правила техники безопасности (не бежать, т.к. время между станциями не влияет на результат; проверить, хорошо ли завязаны шнурки, нет ли жевательной резинки у участников); напоминает, что нужно внимательно слушать задания на станции, своих капитанов и кураторов. Победителями становятся те команды, которые выполнили задания за более короткое время. Итоги подводятся в актовом зале. Победителям вручаются сертификаты и памятные призы.

### **ВАЖНО!**

1. МАРШРУТ НУЖНО ПРОХОДИТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО!
2. ВСЕ СТАНЦИИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРОЙДЕНЫ!
3. НА КАЖДОЙ СТАНЦИИ КОМАНДА ПОЛУЧАЕТ «ТРОФЕЙ»!
4. ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА КОМАНДЫ – ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЯ ТОЧНО И ЗА БОЛЕЕ КОРОТКОЕ ВРЕМЯ.

Команды выбирают капитана. Затем все капитаны и кураторы-проводники поднимаются на сцену. Капитан получает маршрутный лист. Маршрут каждой команды планируется заранее и индивидуально. Школьники знакомятся с маршрутом, который для каждой команды начинается с разных станций, чтобы избежать «пробок». Последовательность прохождения станций знает куратор и четко отслеживает точность прохождения.

Под звуки гонга ведущий дает старт. Музыка звучит громко, команды уходят на маршрут.

15:30–16:45

#### **Станция «Профи»**

Когда команда приходит на станцию, капитан дает учителю-ведущему маршрутный лист, тот ставит время, например, 15:43. Предлагает ребятам отгадать, какие профессии «зашифрованы» (водитель общественного транспорта, учитель, капитан судна, программист, космонавт и др.). Используется презентация. После выполнения задания учитель также проставляет время, например, 15:49, и вручает «трофей». Куратор и капитан ведут свою команду на следующую станцию.

#### **Станция «Веселая математика»**

Учитель предлагает творческие математические задачи. Если команда испытывает трудности, то учитель помогает решить. На этой же станции происходит совместное блиц-рассуждение о том, какие профессии связаны с математикой (учитель математики, архитектор, инженер, бухгалтер и т.д.).

#### **Станция «В мире сказок»**

Учитель предлагает вопросы-картинки по сказкам и детским рассказам, по которым команда должна догадаться, кто из героев является представителем какой профессии или мог бы таким быть (например, герой, перемещающийся на ковре-самолете, мог бы стать в реальном мире летчиком и т.д.).

#### **Станция «Береги себя и планету»**

Вопросы викторины связаны с формированием у детей «экологического сознания» и бережного отношения ко всему живому, к здоровью людей, в том числе к своему. В ходе викторины учащиеся отгадывают такие профессии, как биолог, эколог, врач, ветеринарный врач и т.д.

#### **Станция «Делай как я и будь здоров!»**

Команда проходит полосу препятствий в спортзале. Используются клюшки, мячи, ворота для флорбола, разметчики, кегли для разграничения полос препятствий, «дорожки» и др. Задания не связаны с ползанием или избыточной физической нагрузкой.

#### **Станция «Историко-географический калейдоскоп»**

Через задания и рассказ учителя (с помощью презентации) про географические и историко-археологические открытия и викторину раскрываются такие профессии, как географ, историк, археолог, геолог.

#### **Станция «Светофор»**

Задания представлены в презентации (см. приложение). Участники квеста быстро отгадывают профессию (инспектор ДПС), а все последующие задания направлены на актуализацию знаний детей правил дорожного движения, правил поведения пешехода.

#### **Станция «Бисероплетение»**

Под руководством учителя команда выполняет творческое задание. В это время учитель рассказывает о профессии дизайнера, который может работать с бисером (техника бисероплетения), а также про профессии швеи, вышивальщицы, вязальщицы.

#### **Станция «Компьютерная грамотность»**

Вместе с учителем-ведущим команда участвует в викторине, посвященной компьютерным технологиям. Ребята узнают о профессии программиста и о роли компьютера в обучении.

16:45–17:15

**Финал.** Составление коллажа «Хочу все знать!» всей командой из «трофеев». В ходе работы используются клей, фломастеры, ножницы и др.

Ребята фотографируются всей командой с коллажем. Если хотят, то оставляют его себе или дарят школе, где проходил квест.

Во время работы над коллажем счетная комиссия (учителя и ведущий) подводят итоги. Выявляются победители. В это же время заполняются грамоты и сертификаты для команд.

17:15–17:30

Команды, сопровождающие, кураторы поднимаются в актовый зал. Объявляются победители. Идет церемония награждения.

Закрытие мероприятия. Проводы участников квеста.

**Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbZkd5X05PU1ptM1k&usp=sharing>

Маршрутный лист школы № \_\_\_\_\_

Станция  
«ПРОФИ»  
134 каб

Станция  
«ВЕСЕЛАЯ  
МАТЕМАТИКА»  
303 каб.

Станция  
«В МИРЕ  
СКАЗОК»  
307 каб.

Станция  
«БЕРЕГИ СЕБЯ  
И ПЛАНЕТУ»  
309 каб.

Станция  
«ДЕЛАЙ КАК Я И  
БУДЬ ЗДОРОВ»  
спортзал,  
1 эт.

Историко-  
географический  
калейдоскоп  
319 каб.

Станция «СВЕТОФОР»  
спортзал,  
1 эт.

Станция «Наши руки  
не для скуки»  
БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ  
217 каб.

Станция  
«Наши руки не для скуки»  
КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА  
215 каб.

**ФИНИШ**  
КОЛЛАЖ  
«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!»



## Оборотная сторона маршрутного листа

Станция	Время начала	Время окончания	Баллы	Итог
«Профи»				
«Веселая математика»				
«В мире сказок»				
«Береги себя и планету»				
«Делай как я и будь здоров!»				
«Историко-географический калейдоскоп»				
«Светофор»				
«Бисероплетение»				
«Компьютерная грамотность»				



## Проориентационное мероприятие для учащихся 8-9 классов «Путь к успеху»

*Городенская А.С., учитель ГБОУ «Школа № 417»*

### **Цель:**

- оказание информационной помощи в выборе профессиональных предпочтений, наиболее отвечающих индивидуальным особенностям;
- формирование навыков конструктивного взаимодействия, уверенности в своих возможностях относительно самореализации в будущей профессии;
- раскрытие содержания профессионального самоопределения для подростков.

### **Задачи:**

- способствовать повышению познавательной активности учащихся;
- содействовать формированию основ коммуникативной и экономической грамотности учащихся;
- продолжать воспитание положительных личностных качеств, умения работать в коллективе;
- создать условия для обеспечения успешности каждого воспитанника.

В игре школьники получают знания о профессиях, связанных с предметами естественно-математического цикла (математика, физика, химия, биология, география), приобретут коммуникативные навыки (эффективного общения в разных формах и условиях), умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

В ходе игры каждая команда проходит ряд станций – этапов, где помощники (учащиеся старших классов) дают участникам творческое задание. Они же оценивают работу и выдают подсказки для нахождения карточек с названиями профессий. Это дополнительные приключения, способствующие возникновению у игроков азарта. По итогам мероприятия участники награждаются дипломами, победители – экскурсией на предприятие.

**Оборудование:** персональный компьютер и программное обеспечение для создания презентаций, проектор, интерактивная доска, физико-химическое оборудование, географические карты.

### **Подготовительный этап:**

1. Учащиеся старших классов готовят материалы о профессиях, связанных с физикой, химией, биологией, географией, математикой.

2. Учителя предметов естественно-математического цикла готовят практические задания для соревнования.

## **Сценарий мероприятия**

### **1. Приветствие.**

– Добрый день! Предлагаю всем поздороваться друг с другом и представиться следующим образом: называть свое имя и любую профессию, начинающуюся с начальной буквы вашего имени.

Наше занятие «Путь к успеху» будет проходить в режиме квеста. Вы разделитесь на команды и посетите 5 станций. На станциях участникам предложат выполнить задания, за которые команда получает подсказки, где найти карточку с названием профессии. Чем больше карточек, тем больше баллов набирает команда. Команда, набравшая максимальное количество баллов, побеждает.

### **2. Составление групп и правил работы в группе.**

– Для того чтобы наша игра прошла интересно, предлагаю всем принять ряд правил, необходимых для работы (*предлагаемые правила обсуждаются и дополняются учащимися*):

- активность;
- Я-высказывание;
- доверие;
- возможность сказать свое мнение.

### **3. Деление на группы.**

– Разделиться на группы нам поможет веселая разминка. После ответа на вопросы (Приложение 1) вы получаете цветную ленточку. Цвет ленточки определяет принадлежность к команде.

*(Всего цветов пять по количеству команд).*

*Команды сформированы, игроки выбирают капитана команды. Капитаны получают маршрутный лист и план прохождения квеста (Приложение 2 и План прохождения игры). Игра начинается.*

### **4. Прохождение маршрута.**

На каждой станции команду встречает учитель и помощник. Действия на станции проходят по следующему сценарию (Приложения 3-7):

1. Рассказ о профессиях, связанных с предметом изучения на данной станции.

2. Выполнение заданий. Время на их прохождение ограничено. Если задание выполнено, то команда получает подсказку, где найти карточку с названием профессии из данной области науки. Максимальное число профессий определяет победителя игры.

Завершив маршрут, команды собираются, подсчитывается количество баллов (названий профессий), объявляется победитель, вручаются призы.

### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbSGNaWmxhWFpLUIU&usp=sharing>

### **Список литературы:**

1. Панюкова С.В., Байков А.С. Возможности использования интерактивной доски на уроках информатики. // Информатика в образовании. – 2008. – № 1.
2. Учительский портал. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uchportal.ru/load/41-3-2>.
3. Астрономия. Виртуальный методический кабинет учителя физики и астрономии Гомулиной Н.Н. [Электронный ресурс]. URL: [www.gomulina.orc.ru](http://www.gomulina.orc.ru).
4. Олимпиадные задания. [Электронный ресурс]. URL: <http://ruolimpiada.ru/olimpiada-po-geografii-8-klass-zadaniya/>.

## **Профессиональный квест как форма организации профориентационной деятельности в комплексе**

*Мальгина С.Ю., руководитель методической службы  
ГАПОУ «Московский образовательный комплекс имени В. Талалихина»*

Данная разработка может быть использована для организации профориентационной работы с учащимися 5-11 классов.

### **Актуальность**

Профессиональная ориентация – это не только приобщение школьников к миру профессий и специальностей, но и подготовка выпускников школ к осознанному профессиональному самоопределению, к грамотному выбору будущей профессии. Государственной программой города Москвы на среднесрочный период (2012–2018 гг.) «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)» определен целый комплекс задач, среди которых:

- разработка новых подходов к организации трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся;
- формирование комплексной системы профессиональной ориентации и сопровождения профессиональной карьеры молодежи.

В связи с реорганизацией образовательных учреждений города Москвы Московский образовательный комплекс им. В. Талалихина представляет собой образовательный комплекс, включающий следующие уровни образования: дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее и среднее профессиональное образование. Одной из задач программы развития образовательного комплекса является разработка новых подходов к системе профессиональной ориентации детей и молодежи. В ходе решения данной задачи реализуются перспективные и научно-обоснованные проекты по профориентации детей и подростков.

Данное мероприятие направлено на решение проблемы профессионального самоопределения детей и подростков как одной из ключевых задач образовательного учреждения. В представленной работе рассматривается один из подходов к организации профориентационной деятельности в образовательном комплексе, основанный на практической деятельности обучающихся. Мероприятие проводится в форме профессионального квеста. Выбор формы мероприятия – профессиональный квест – обоснован тем, что данная форма предполагает максимальное вовлечение школьников и студентов в активную практическую деятельность профессиональной направленности.

**Цель мероприятия:** создание позитивной мотивации учащихся школ к осознанному выбору будущей профессии.

**Задачи мероприятия:**

- предоставить возможность проявить индивидуальные творческие способности и таланты каждому участнику профессионального квеста;
- приобрести первичные профессиональные умения и знания;
- способствовать профессиональному самоопределению участников.



**Профессиональный квест** (англ. *quest*), – это игра профессиональной направленности. Участники квеста оказываются в ситуации, в которой перед ними стоит общая задача. Для каждой возрастной группы участников квеста предлагаются разные профессиональные задачи или ситуации. Каждый из участников получает индивидуальную роль в этой ситуации или выполняет коллективное задание (решение производственной задачи, некоторой ситуации профессиональной направленности или выполнение практического задания). Для этого участники квеста могут помогать друг другу, общаться между собой, анализировать предложенную ситуацию, получать дополнительную информацию от «управлявшего» игрока, воспользоваться предложенным образцом, алгоритмом для успешного выполнения задания.

В ходе игры каждый участник имеет возможность апробировать себя в той или иной профессии, «почувствовать» себя в конкретной профессиональной деятельности, что способствует более осознанному выбору будущей профессии.

**Краткое описание мероприятия**

**Подготовительный этап.** Каждый участник профессионального квеста или группа участников получают маршрутный лист у студента-моббера, в котором указана общая задача для всех участников (*Приложение 1*). Примером коллективного задания может являться составление рекламного проспекта по той или иной профессии из пазлов, которые получают участники после успешного выполнения заданий на каждом этапе квеста. Программа профессионального квеста прилагается (*Приложение 2*).

**Основной этап.** Следуя маршрутному листу, участники активно выполняют предложенные задания профессиональной направленности на каждом этапе квеста и собирают пазлы для решения общей задачи. Они

могут помогать друг другу, общаться между собой, анализировать предложенную ситуацию, получать дополнительную информацию от «управлявшего» игрока, воспользоваться предложенным образцом, алгоритмом для успешного выполнения задания.

#### **Заключительный этап.**

На последнем этапе предложенного маршрута, используя «заработанные пазлы», группа участников квеста составляет рекламный проспект по той или иной профессии. Самой успешной группе предлагаются «сладкие призы». А рекламные проспекты используются как раздаточный материал.



#### **Преимущества, уникальность и новизна мероприятия**

Профессиональный квест как форма организации деятельности понятна и актуальна для детей и подростков. Квест проводится в игровой форме, что создает свободную и независимую коммуникативную среду, дает возможность каждому участнику проявить себя. Игра создает творческую атмосферу, благодаря которой участники квеста имеют возможность выявить и продемонстрировать свои скрытые таланты и наклонности. Во время выполнения различных заданий участникам необходимо принимать верные решения, делать правильные выводы, выполнять действия профессиональной направленности, что погружает их в ту или иную профессию и помогает определить свои профессиональные предпочтения.

Участие студентов-мобберов привлекает внимание школьников, снимает возрастной барьер и способствует созданию условий взаимодействия, сотрудничества и взаимопонимания.

Универсальность данной формы работы состоит в том, что она может быть использована в образовательной организации любого типа и вида. Количество профессиональных ситуаций и содержание заданий ежегодно может меняться в зависимости от появления новых технологий и новых продуктов в конкретной профессиональной сфере и приоритетов профессионального образовательного учреждения.

Кроме этого, в ходе подготовки профессиональных заданий и проведения профессионального квеста у участников формируются следующие умения:

- организовывать и планировать собственную деятельность, распределять временной ресурс;
- осуществлять самоанализ и рефлексию проделанной работы;
- применять на практике знания, умения и полученный опыт;
- выбирать, осваивать и использовать адекватные технологии изготовления конечного продукта;
- работать в команде, развивать коммуникативные навыки;
- нести личную ответственность за выполнение выбранной работы;
- осуществлять толерантное отношение к конкуренту.

#### **Ожидаемые результаты:**

- выполнение государственного задания колледжа по объему и качеству предоставляемых образовательных услуг (по результатам мониторинга);
- увеличение доли учащихся 9-11 классов, определившихся с выбором своей профессии (по результатам диагностики);
- уменьшение доли студентов, отчисленных из колледжа (из-за ошибочного выбора профессии).

#### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbR2NMSm9rQmVMND&usp=sharing>

#### **Список литературы:**

1. Аксенова Т.В. Применение технологии веб-квеста в профессиональном самоопределении обучающихся // Наука и образование: новое время. – 2014. – № 2. – С. 87-90.
2. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции «Информационные технологии в образовании. ИТО-99».
3. Ильясов М.П. Профорientация в свете новых ценностей образования // Социальная политика и социальное партнерство. – 2009. – № 5. – С. 73-76.
4. Клычкова А.И. Психолого-педагогическая поддержка профессионального самоопределения старшеклассников в условиях профильного обучения // Вестник Университета Российской академии образования. – 2008. – № 1. – С. 41-43.



## **Окружная образовательная выставка «День выпускника» для учащихся старших классов Зеленоградского округа г. Москвы**

*Петухова Н.А., педагог-психолог ГБОУ «Школа № 2045»*

### **Пояснительная записка**

Идея проведения образовательной выставки для учащихся города Зеленограда возникла после многочисленных встреч с учащимися старших классов, их родителями и педагогами школ, которые говорили о планах получения профессионального образования рядом с домом – в Зеленограде или ближайших к нему районах Москвы и Московской области. Правда, и учащиеся, и их родители, имели довольно немногочисленную информацию об этих учебных заведениях – назывались по 2-3 вуза и учебных заведения среднего профессионального образования.

Руководитель проекта «День выпускника» Петухова Н.А. до работы в МЦ «Дети улиц» Зеленоградского АО г. Москвы была непосредственным участником подобной выставки в качестве ведущего инспектора Центра занятости населения г. Кирова. Содержание и цели мероприятия были понятны, поддержка директора межрайонного Центра «Дети улиц» (Департамент семейной и молодежной политики г. Москвы) Морозова А.Н. и руководителя Зеленоградского окружного управления образования (Департамент образования г. Москвы) Гагина С.И. была получены.

Начиная с марта 2004 года образовательная выставка «День выпускника» начала регулярно, сначала один раз в год, а потом дважды в год проводится в Зеленоградском АО г. Москвы для учащихся их родителей и педагогов.

В 2014 году отделения центра «Детство» (правопреемник Центра «Дети улиц») были закрыты, и в марте 2015 года выставка уже проводилось Петуховой Н.А. в качестве педагога-психолога ГБОУ «Школа № 2045» в рамках профориентационного марафона «Карьерный навигатор».

Сама по себе идея проведения данного мероприятия не нова. Главное в этом случае – содержание, наполнение выставки, соответствующее запросу времени. Кроме участия в ней многочисленных профессиональных учебных заведений округа и его окрестностей, в программу выставки в разное время были включены мероприятия на тему «Образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Особая экономическая зона “Зеленоград”», «Летнее трудоустройство несовершеннолетних», встреча учащихся с представителями ведущих предприятий округа, концерт-

презентация профессиональных учебных заведений – участников образовательной выставки и многое другое.

Пожалуй, главной целью представления образовательной выставки на конкурс лучших сценариев профориентационных мероприятий является желание руководителя проекта обратить внимание на то, что в данный момент окружная образовательная выставка «День выпускника» прекратила свое существование. Неизвестно, послужили основанием прекращения ее работы закрытие организации «Дети улиц» Зеленоградского АО г. Москвы и Зеленоградского окружного управления образования, невозможность «вписать ее» в новые условия работы образовательных учреждений или какие-либо другие причины послужили основанием, но на сегодняшний день у учащихся Зеленоградского АО г. Москвы нет образовательной выставки «День выпускника».

Таким образом, окружная образовательная выставка «День выпускника» проводилась в Зеленоградском АО г. Москвы с марта 2004 года.

Неизменными организаторами данной выставки являлись ГУ МЦ «Дети улиц» Зеленоградского АО г. Москвы, Зеленоградское окружное управление образования.

**Целью** проведения данного мероприятия является знакомство учащихся общеобразовательных школ округа с профессиональными учебными заведениями Зеленоградского АО г. Москвы и ближайших к нему районов Москвы и Московской области, т.к. территориальная отдалённость Зеленоградского округа от Москвы является основной причиной выбора большинством зеленоградских абитуриентов для получения своего профессионального образования именно этих учебных заведений.

Начиная с марта 2004 года выставка собирала учащихся старших классов зеленоградских школ и представителей профессиональных учебных заведений, где ребята могли бы получить профессиональное образование.

За время проведения выставки её посетили более 22 000 учащихся общеобразовательных школ Зеленограда и Солнечногорского района Московской области. За 11 лет проведения выставки участие в её работе приняли более 45 учебных заведений.

В образовательной выставке принимали участие учебные заведения начального, среднего и высшего профессионального образования; учебные заведения МВД, МЧС, ФСБ России, Зеленоградский окружной центр занятости населения; предприятия города, занимающиеся трудоустройством подростков (ОАО «Сервис-быт», МРОО «Средневековый город», НО «Фонд развития творчества и трудовых навыков молодёжи» и др.); банки,

предоставляющие кредиты на получение образования; языковые и другие учебные центры.

В программу выставки входило осуществление экспресс-диагностики профессиональных интересов (ДДО Е.А. Климова), которой за годы проведения данного мероприятия воспользовались около 9000 тысяч человек.

На выставке регулярно проводились групповые консультации «Стратегия выбора профессии» (посетили около 700 учащихся), «Профилактика экзаменационного стресса» (прослушали около 1000 учащихся).

Информационную помощь выставке оказывали управы и муниципалитеты Зеленоградского АО г. Москвы через печатные издания, Интернет, районные информационные стенды.

Информация о «Дне выпускника» освещалась окружными и городскими СМИ.

Многолетним информационным партнёром образовательной выставки по праву можно назвать издательство «РДВ-медиа», регулярно представляющее свою продукцию: справочники «Выбираем специальность», «Выбираем ВУЗ», «Выбираем КУРСЫ», еженедельный справочник «Куда пойти учиться», газету «Работа для вас»; вся продукция издательства бесплатно распространялась среди посетителей выставки.

На сегодняшний день задачами образовательной выставки являются:

1. Позитивная профилактика негативных явлений среди несовершеннолетних путём привлечения внимания к выбору профессии.
2. Поднятие значимости и осознанности знаний, получаемых в общеобразовательной школе.
3. Ознакомление учащихся с профессиональными учебными заведениями, специальностями, которые в них можно получить.
4. Пропаганда профессий, востребованных рынком труда.
5. Поднятие престижа рабочих профессий.
6. Расширение представляемых выставкой специальностей.
7. Информирование населения о положительном опыте работы с несовершеннолетними.

Все годы существования образовательной выставки она являлась бесплатной как для профессиональных учебных заведений – участников мероприятия, так и для посетителей выставки.

**Оборудование**, необходимое для проведения образовательной выставки:

- помещение для проведения;

- столы и стулья для представителей учебных заведений – участников мероприятия;
- розетки, микрофоны для презентаций учебных заведений на месте (по графику);
- зал для проведения экспресс-диагностики профессиональных интересов (зал для проведения концерта-презентации учебных заведений – участников выставки);
- зал для проведения групповой консультации «Стратегия выбора профессии» («Профилактика экзаменационного стресса»).

## **Сценарий мероприятия**

### **План организации образовательной выставки**

#### **«День выпускника»**

**Дата проведения:** 21 марта 2014 года с 13:00 до 16:00

**Место проведения:** город Москва, Зеленоград, площадь Колумба, д. 1, Дворец творчества детей и молодёжи.

#### **Организаторы мероприятия:**

- Окружное управление образования Зеленоградского АО г. Москвы;
- отделение ГБОУ УМЦ «Детство» (ГЦ «Дети улиц») в Зеленоградском АО г. Москвы.

**Цель проведения мероприятия:** информирование учащихся о возможностях получения профессионального образования на территории округа, популяризация специальностей, востребованных современным рынком труда.

**Участники мероприятия:** учебные заведения начального, среднего и высшего профессионального образования Зеленоградского АО, Москвы и Московской области; представители государственной Службы занятости населения; предприятия, занимающиеся трудоустройством несовершеннолетних, представители банков; специалисты отделения ГБОУ УМЦ «Детство»; учащиеся старших классов школ Зеленограда, педагоги, родители.

Планируется участие более 1000 человек.

#### **Программа «Дня выпускника»:**

Мероприятие	Время проведения	Место проведения
Знакомство с учебными заведениями: информация о специальностях; правила	13:00–16:00	Высшие учебные заведения – фойе 2 этажа Учебные заведения

приёма		начального и среднего профессионального образования – фойе 1 этажа
Концерт-презентация учебных заведений	14:00–15:00	Театральный зал
Получение информации о востребованных в городе специальностях, об услугах государственной службы занятости населения	13:00–16:00	Фойе 1 этажа
Информация банков о предоставлении образовательного кредита	13:00–16:00	Фойе 2 этажа
Представление информации о возможностях трудоустройства подростков	13:00–16:00	Фойе 1 этажа
Консультация «Профилактика экзаменационного стресса» (ГБОУ СОШ № 1740 по совместному плану работы)	14:00–15:00	Выставочный зал

### Приложения:

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbTVhubGFwaVhrajA&usp=sharing>

### Список литературы:

1. Климов Е.А. Как выбирать профессию. – Издательство «Просвещение», 1990.
2. Реан А.А. Психология подростка. – Издательство «Прайм-Евроникс», 2008.
3. Степанов А., Бендюков М., Соломин И. Ступени карьеры. Азбука профориентации. – СПб.: Издательство «Речь», 2006.
4. Пряжников Е.Ю., Пряжников Н.С. Профоиентация. – Издательство «Академия», 2006.
5. Волков Б.С.. Основы профессиональной ориентации. – Издательство «Академический проект», 2007.

6. Пономаренко Л.П., Белоусова Р.В. Психология для старшеклассников. Пособие для педагога. Часть 2. Психология общения 11 класс. – Издательство «Владос», 2001.

7. Безденежных И.В. Программа Департамента федеральной государственной службы занятости населения по Кировской области, Департамента образования Кировской области, Института усовершенствования учителей «Технология поиска работы». – Киров: ГЦЗН, 2001.

8. Технология профессионального консультирования молодежи в службе занятости. Российский учебный центр.

9. Как правильно выбрать профессию. Практическое руководство для будущих абитуриентов и их родителей. Составитель Н.А. Петухова. – 2006, 2012.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Сайт Департамента образования города Москвы. [Электронный ресурс]. URL: <https://dogm.mos.ru/>.

2. Сайт Городского методического центра Департамента образования города Москвы. [Электронный ресурс]. URL: <http://mosmethod.ru/>.

3. Сайт «Find-Job.ru» «Как выбрать профессию? Секреты выбора профессии?». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.find-job.ru/secret/>.

4. Сайт Галины Резапкиной : Методический Кабинет. [Электронный ресурс]. URL: <http://metodkabi.net.ru/>.

5. Сайт Центра тестирования – Профориентация: кем стать. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.proforientator.ru/>.

6. Профориентация – кем стать!? ( профориентация). [Электронный ресурс]. URL: <http://proekt-pro.ru/>.

7. Учеба.ру [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ucheba.ru/>.

8. Работа, вакансии, база резюме, поиск работы [Электронный ресурс]. URL: <http://hh.ru/>.

9. Интернет-ресурсы о профориентации. [Электронный ресурс]. URL: <http://barsul4a.narod.ru/webquest.htm>.

## **Профориентационные игры «Звездной тропой» и «Посадка на Марс»**

*Семикопная Н.П., руководитель ВР,  
Морозенко О.Н., учитель физики ГБОУ Школа № 1191*

### **Аннотация**

Данный сценарий предназначен для старшеклассников, классных руководителей, воспитателей, ответственных за профориентационную работу в школе, родителей. Предложенный материал поможет выпускникам школы определиться с выбором будущей профессии, найти нужное направление деятельности в области космической науки. Школе необходимо подготовить обучающихся к выбору профессий будущего, помочь воспитаннику найти свое место в инновационной экономике космической науки, конструирования, освоения космического пространства. Наш образовательный комплекс участвует в проекте «Профессии для инноваций», в нем проводятся мероприятия по разным направлениям: «Специальности в области космической науки», «Специалист по мультиагентным технологиям», «Инженер-конструктор в сфере космической науки», «Научный консультант – специалист по игровому обучению», «Аэробиолог», «Инженер-эколог», «Молекулярный биолог», «Онтоинженер», «Менеджер в области больших данных», «Инженер-электронщик». Участвуя в совместном проекте «Профилум», наши обучающиеся знакомятся с информацией о самых перспективных профессиях в инновационных отраслях экономики.

Проект «Профессии для инноваций» – это возможность узнать все о самых перспективных профессиях в сфере космической науки, энергетики, транспорта, образования, здравоохранения, экологии и информационных технологиях.

### **Задачи:**

- знакомство с приоритетными направлениями инновационного развития космической отрасли, профессиями в данной области, формирование информационного пространства;
- выявление склонности обучающихся к различным видам человеческой деятельности;
- определение готовности обучающихся к профессиональному самоопределению в области космической науки;
- закрепить знания обучающихся о разнообразных профессиях космической отрасли, их названия и содержание;

- воспитать уважение к труду, желание выбрать профессию и стремление учиться;

- расширить знания обучающихся о профессиях космонавта, инженера космической отрасли и т.д.

#### **Оборудование:**

- мультимедийная установка;
- карты инновационных профессий в области космической науки;
- раздаточный информационный материал о профессиях «Специалист по мультиагентным технологиям», «Инженер-конструктор в сфере космической энергетики», «Научный консультант – специалист по игровому обучению», «Аэроббиолог», «Инженер-эколог», «Молекулярный биолог», «Онтоинженер», «Менеджер в области больших данных», «Инженер-электронщик»;

- презентации о профессиях космической отрасли;
- видеофильм «Россия – космическая держава»;
- трафареты с баллами.

#### **Подготовительная работа организаторов мероприятия:**

- сбор материала о профессиях космической отрасли;
- анкетирование обучающихся и родителей, обработка результатов анкет;

- создание презентации о профессиях космической науки;
- проведение конкурса газет, посвящённых 55-ой годовщине первого полёта в космос:

4-5 классы – «Ю.А. Гагарин – основатель космического пространства»;

6-7 классы – «Выход человека в космос»;

8-10 классы – «Моя профессия в космосе»;

- для участия в игре «Звездной тропой» формируются 4 команды обучающихся 8 классов.

#### **Подготовительная работа команд:**

- презентация команды (эмблема, девиз, представление команд);
- разминка (по 2 вопроса об освоении космоса);
- групповая работа (наше представление о важности космических исследований);

- домашнее задание «Моя профессия в освоении космоса».

#### **Ход мероприятия**

##### **Вступление:**



**Меркель Елена Вячеславовна** (методист комплекса, к.п.н., почётный работник образования): Сегодня в нашем комплексе проводятся игры «Звездной тропой» и «Посадка на Марс». Эта профориентационная работа поможет вам определиться с выбором будущей профессии, найти нужное направление деятельности в области космической науки.

Мы участвуем в проекте «Профессии для инноваций» – это возможность узнать все о самых перспективных профессиях в сфере космической науки, энергетики, транспорта, образования, здравоохранения, экологии и информационных технологий.

Сегодня в нашем зале присутствуют зрители, участники игры, официальные лица, почётные гости и родители, группа комментаторов, освещающих ход события, и на отдельной трибуне – экспертная группа.

Команды участников игры «Звездной тропой» сформированы из обучающихся 8 классов нашего комплекса. «Посадка на Марс» будет осуществлена учениками 10 классов.

Я предоставляю слово гостю нашего мероприятия ...

Разрешите представить экспертную группу: ...

### **Игра «Звёздной тропой»**

**Ведущий № 1 (на фоне видеofilmа команды рассаживаются за столы):** Я приглашаю командам 8-ых классов занять свои места за столами:

- команда № 1 – стол № 1;
- команда № 2 – стол № 2;
- команда № 3 – стол № 3;
- команда № 4 – стол № 4.

Обучающиеся 10 классов приглашаются в кабинет № 315 учебного корпуса на мероприятие «Посадка на Марс».

**Ведущий №2: Умение презентовать себя, как единая космическая команда – это очень важно!**

После подготовки к собственной презентации вы сможете набрать 5 баллов, если эмблема, девиз, представление команды будут соответствовать теме нашей игры. Итак, команды, вам слово!

**Ведущий №1:** Уважаемые эксперты! Оцените, пожалуйста, презентации космических команд по пятибальной системе (Приложение № 1).

**Ведущий № 2:** Для того чтобы определить команду будущих профессионалов в космической отрасли, правильно выбрать себе профессию, вам надо сориентироваться и ответить на два вопроса.

Разминка команд позволит выяснить, каковы ваши профессиональные интересы и склонности, то есть желания, побуждения, потребности в определённых видах деятельности, стремления не только к результату, но и к самому процессу. От склонностей зависит привлекательность работы, интерес к ней.

**Разминка (по 2 вопроса в освоении космоса):**

- команда № 1 – Ближайшее к Земле небесное тело;
- команда № 2 – Что обуславливает вращение Земли вокруг своей оси?
- команда № 3 – Правда ли, что Луна светит отраженным солнечным светом?
- команда № 4 – Правда ли, что к Земле всегда обращена одна и та же сторона Луны?
- команда № 1 – Как звали первого космонавта?
- команда № 2 – На каком корабле первый космонавт Земли Ю.А. Гагарин совершил полёт?
- команда № 3 – На каком корабле первый космонавт Земли Ю.А. Гагарин совершил полёт?
- команда № 4 – Почему день Космонавтики отмечается 12 апреля?  
(Приложение №2)

**Ведущий № 1:** Уважаемые эксперты! Оцените, пожалуйста, итоги Разминки (Приложение №1).

**Ведущий № 2:** Космические исследования, по-видимому, приведут в ближайшем будущем к революционным преобразованиям во многих областях техники и технологии, а также в медицине. Результаты разработок в области космической техники найдут применение при проведении промышленных и сельскохозяйственных работ, при исследовании глубин Мирового океана и при полярных исследованиях, в спортивных состязаниях, при изготовлении геологического оборудования и в других областях. Результаты изучения систем жизнедеятельности человеческого организма и психологии человека, полученные при длительных космических полетах, будут использоваться в повседневной медицинской практике. Дальнейшее развитие космических исследований приведет к более тесным связям между людьми, живущими в разных регионах мира, расширению хозяйственного и культурного сотрудничества, дальнейшему объединению человечества и укреплению мира между народами.

А сейчас вам предстоит групповая работа. Напишите мини-сочинение о важности космических исследований и открытий. Представитель команды должен его защитить.

**Ведущий № 1:** Уважаемые эксперты! Оцените, пожалуйста, представленные мини-сочинения (Приложение №3).

**Ведущий № 2:** Готовых решений по выбору профессии ни для кого нет. В мире существует около 40 000 профессии, из которых в России представлено более 6 000. Очень трудно выбрать профессию, которая будет нравиться всю жизнь. Ежегодно 25 млн человек в мире меняют своё место работы, 12% из них возвращаются обратно. Как найти ту единственную, свою профессию, чтобы она тебя полностью устраивала, то есть была и по душе, и материально выгодна?

Домашнее задание «Моя профессия в освоении космоса» необходимо представить, используя ИКТ.

**Ведущий № 1:** Уважаемые эксперты! Оцените, пожалуйста, домашнее задание «Моя профессия в освоении космоса».

**Ведущий № 2:** Если вы сегодня задумались о будущей профессии, значит, для вас этот вопрос актуален. Любое серьёзное решение должно строиться продуманно на объективной информации. Мы надеемся, что игра «Звёздной тропой», поможет вам определиться с выбором будущей профессии.

**(Звучат фанфары)**

Награждение команд.

### «Посадка на Марс»

Продолжительность урока	45 мин.
Аудитория	Учащиеся 10 классов и студенты
Количество участников	Количество участников определяется количеством компьютеров с установленной на них программой и числом рабочих мест
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пропаганда достижений отечественной космонавтики;</li> <li>• формирование представлений о влиянии аэродинамических и гравитационных сил на движение космического аппарата;</li> <li>• привлечение школьников в профильные ОО страны;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у учащихся чувства личной сопричастности к космической деятельности</li> </ul>
Задачи урока	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать познавательный материал для расширения научного кругозора учащихся и систематизации знаний по теме урока;</li> <li>• провести практическое занятие по компьютерному моделированию решения задачи выбора параметров управления движением космического аппарата в атмосфере Марса в целях обеспечения мягкой посадки на поверхность</li> </ul>
Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аудитория, оборудованная столами и стульями;</li> <li>• персональные компьютеры;</li> <li>• обучающая программа (заблаговременно передается организаторам);</li> <li>• варианты заданий;</li> <li>• справочные материалы;</li> <li>• канцелярские принадлежности</li> </ul>

### ХОД УРОКА

Этапы урока и их длительность	Действия организатора (педагога)	Действия учащихся
Актуализация знаний по теме, активизация интереса к теме (5 мин.)	В начале занятия в течение 8-10 минут преподаватель кратко, на понятном языке, базируясь на приобретенных знаниях школьников по математике, физике, астрономии, рассказывает об основных проблемах и особенностях посадки космического аппарата на поверхность Марса. Даются основные определения и информация о факторах, влияющих на успешное осуществление мягкой посадки	Учащиеся воспринимают информацию по теме занятия
Компьютерное тестирование	Каждый школьник с помощью компьютерной программы	Учащиеся проходят

<p>готовности школьников выполнять учебную задачу (10 мин.)</p>	<p>проходит тестирование на правильность понимания основных условий, влияющих на полет аппарата в атмосфере Марса. Примерные вопросы тестирования: «Что такое угол входа космического аппарата в атмосферу?», «Что такое угол атаки?», «Что такое аэродинамическое качество?», «Как можно совершить боковой маневр космического аппарата?», «От каких параметров в первую очередь зависит успех выполнения миссии мягкой посадки космического аппарата?». Предусматривается четыре альтернативных варианта ответов, один из которых является правильным. Компьютерная программа предусматривает опцию «помощь», которой тестируемый может воспользоваться в случаях затруднений при ответах на вопросы. По итогам тестирования компьютер выставляет школьнику оценку по 5-ти бальной системе</p>	<p>компьютерное тестирование</p>
<p>Выполнение задания (25 мин.)</p>	<p>После успешного прохождения тестирования школьнику предоставляется возможность с помощью компьютерной программы рассчитать траекторию спуска и посадки космического аппарата на</p>	<p>Школьники выполняют учебную задачу на компьютере в диалоговом режиме</p>

	<p>поверхность Марса. Для этого с использованием опции «меню» задаются основные исходные параметры, например: «угол входа космического аппарата в атмосферу», «аэродинамическое качество». При правильном задании этих параметров с помощью компьютерной программы рассчитывается траектория движения космического аппарата, при которой обеспечивается его успешная посадка на поверхность Марса. При неправильном задании исходных параметров задача успешной посадки не выполняется. В зависимости от варианта неправильно заданных параметров компьютерная программа выдает диагностику: «Космический аппарат не достиг поверхности Марса, вылетев из атмосферы»; «Космический аппарат потерял управление в связи с превышением максимально допустимого значения перегрузки»; «Космический аппарат разбился в связи с большой скоростью контакта с поверхностью планеты»; «Осуществлена жесткая посадка космического аппарата на поверхность Марса». Школьник имеет три попытки решения поставленной задачи</p>	
--	---	--

<p>Заключительная часть занятия. Подведение итогов (5 мин.)</p>	<p>По результатам решения задачи компьютерная программа выставляет каждому школьнику оценку по 5-ти бальной системе.</p> <p>Учитель подводит итоги занятия, отвечает на вопросы учащихся и проводит заключительную беседу по мотивированию учащихся к дальнейшему самостоятельному углублению знаний по теме занятия</p>	<p>Участвуют в обсуждении результатов</p>
---	--	---

### Приложения:

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbZjdmT3JGMUQxQk0&usp=sharing>

### Список литературы:

1. Агеева И.Д. Парад профессий: веселые познавательные игры для учащихся 5-10 классов / И. Д. Агеева // Последний звонок. – 2007. – № 7. – С. 3-8.
2. Береснева Н. В. Классный час «В поисках своего призвания»: по теме «Мир профессий и твое место в нём» / Н. В. Береснева // Последний звонок. – 2008. – № 8. – С. 11-12.
3. Биссенек Н. Дню строителя посвящается: [акция, приуроченная ко Дню строителя: опыт работы] / Н. Биссенек // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 8. – С. 117-118.
4. Бякова Н.В. Групповая профориентационная игра «Путь в профессию» / Н.В. Бякова // Воспитание школьников. – 2011. – № 1. – С. 49-56.
5. Гайворонская Т.А. Поиграем в экономику: конкурсная программа для учеников 9 класса / Т.А. Гайворонская // Последний звонок. – 2006. – № 12. – С. 13-14.

## Сценарии профориентационных мероприятий для студентов профессиональных образовательных организаций

### Аромаркетинг – ароматы для автомобильной индустрии

*Тимофеева Л.В., преподаватель специальных дисциплин  
ГБПОУ «Колледж автомобильного транспорта № 9»*

**Форма проведения мероприятия:** мастер-класс.

**Цель мастер-класса:** создать условия для профессионального самосовершенствования студентов, расширение кругозора и приобщения к новейшим областям знания в сфере сервиса на транспорте.

Предлагаемый сценарий проведения мастер-класса по профессиональной ориентации знакомит слушателей с такими понятиями как аромат, Carparfum, аромаркетинг, одорология, автомобильная индустрия, маркетинг, клиент.

Мастер-класс по аромаркетингу, предлагаемый в данном сценарии, основан на изучении индустрии ароматов, позволяет обучающимся освоить понятия «духи для автомобилей», «ароматические композиции для транспорта», «автомобильные ароматизаторы», узнать, как подобрать аромат для автомобиля и как его изготовить.

Современный рынок продаж заботится об индивидуальной атмосфере клиента и советует покупателям персонализировать свой автомобиль совершенно особым образом, приведя атмосферу салона в созвучие со своим настроением. В предлагаемом сценарии умение создавать индивидуальную атмосферу является основополагающим.

**Задачи мастер-класса:**

- передача опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий и методов использования ароматов в транспортной и автомобильной индустрии;

- совместная отработка подходов и приемов к решению проблем современного рынка продаж о персонализации автомобиля, выявление причин и целей использования аромаркетинга, выделить основные направления и сферы применения аромаркетинга: какие автомобильные компании особо отличились в использовании аромаркетинга в наши дни;

- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач индустрии ароматов, изучение аромаркетинга как фактора конкурентоспособности компании.

**Перечень необходимого оборудования и реквизит:**



1. Столы и стулья для работы.
2. Бумага для записи.
3. Ручки и маркеры.
4. Эфирные масла.
5. Цветная бумага.
6. Расходные материалы.
7. Упаковка.
8. Флакон для смешивания.
9. Набор блоттеров для тестирования духов.
10. Бокалы и сосуды для изготовления ароматов духов.

### **Сценарий мастер-класса**

Список запахов, делающих человека счастливым, был недавно сформирован путем продолжительного интернет-голосования, в котором приняли участие тысячи посетителей. Организаторы голосования, группа из мировой ассоциации запахов, объяснили, что память человека плотно завязана к ощущениям запахов и содержит более сильную связь, чем логика, которая позволяет запомнить нам необходимую информацию. Пятерка лидеров счастливых запахов человека:

- 1) запах свежего хлеба;
- 2) запах выстиранного белья;
- 3) запах свежескошенной травы;
- 4) запах любимых цветов;
- 5) запах свежеприготовленного натурального кофе.

Одним из пяти чувств, данных человеку природой, является обоняние. Орган обоняния – нос, который служит нам, чтобы мы могли наслаждаться прекрасными запахами, ароматами. Хорошее обоняние очень важно для любого человека, так как без него невозможно воспринимать мир на все 100%. Так, при плохом обонянии жизнь может стать серой и тусклой, лишенной всех красок. Орган обоняния – это инструмент для получения информации, он помогает человеку познавать мир. Известно, что дети, у которых нарушено восприятие запахов, не могут правильно развиваться и отстают от своих сверстников. Орган обоняния человека тесно связан с органом вкуса. Совсем небольшая потеря возможности тонко чувствовать и различать запахи сводит на нет удовольствие от самой вкусной еды. Орган обоняния, помогая нам воспринимать запахи, способен создавать настроение и влиять на самочувствие. Например, запахи корицы и мяты могут увеличить внимание и снизить раздражительность, а ароматы кофе и лимона помогают ясному мышлению. Орган обоняния человека обладает возможностью

различать до 10 000 ароматов. Никто из людей не хочет перестать ощущать запахи цветов, трав, леса, моря.

Попробуем понять, из чего состоит запах?

**Аромат кофе.** В образовании кофейного запаха участвует около 800 веществ. Все они воспринимаются обонятельными рецепторами в разных концентрациях и с разной интенсивностью, и, несмотря на то, что основных составляющих в этой смеси запахов около 20, характерный аромат в итоге получается лишь благодаря присутствию незначительных компонентов. Оказалось, что в этом наборе соединений лишь немногие в чистом виде распознаются именно как «пахнущие кофе». Например, обнаруженный там же фуранеол в чистом виде обладает молочно-карамельным ароматом, диацетил – ароматом сливочного масла, дамасценон – розы и чернослива, а 2-метилфуран, сероуглерод, пропионовый и уксусный альдегиды пахнут фруктами. Однако содержатся в кофейном аромате и составляющие, имеющие не очень-то приятые запахи: морских водорослей (диметилсульфид), затхлый, землистый запах компоста (2-метилизоборнеол), запах гнилой капусты (метилмеркаптан) и бензина (тиофен), а также многие другие, характеризующиеся как неприятные, резкие и даже удушливые. Но, несмотря на кажущуюся неприемлемость, без них аромат кофе не был бы таким полным, таким многогранным и интересным.

**Практическая часть: слушатели знакомятся с композицией «Аромат кофе».**

**Аромат новой машины,** который ценят многие автолюбители, состоит из целого ряда химических компонентов: клей, краска, винил, пластмассы, которые содержат бромин, тетраэтилсвинец, хлорин, мышьяк, медь, ртуть и никель. Эти запахи могут вызвать головные боли, першение в горле, тошноту, слабость, аллергию, рак, болезни печени, замедление процессов в мозге.

Рейтинг самых вредных «по запаху» автомобилей возглавляют Chevrolet Aveo, Chevrolet Express, Chevrolet Silverado, Hyundai Accent, Kia Rio и Kia Spectra, Nissan Versa, Scion xB, Subaru Forester и Suzuki Forenza.

Как подобрать аромат для автомобиля?

С одной стороны, выбрать аромат для автомобиля достаточно просто, но с другой неправильный запах может вызвать головную боль, притупить реакцию или слишком расслабить, что за рулем крайне опасно.

В принципе, без аромата для автомобиля можно легко обойтись, но с ним ваше время, проведенное в машине, станет намного приятней и комфортней.

Аромат для салона автомобиля не только дает приятный запах, но также заглушает неприятные запахи (резины, табачного дыма, пластмассы, бензина и пр.). Кроме того, правильно подобранный аромат не только улучшает настроение, но и помогает сконцентрироваться за рулем.

### **Практическая часть: слушатели знакомятся с композицией «Аромат новой машины»э**

Существует несколько типов ароматизаторов для авто.

**Картонные** – самый популярный тип ароматизаторов. Наверное, все видели висящую на зеркале заднего вида картонную зеленую елочку. Это простой и дешевый ароматизатор, который послужит вам 1,5-2 недели.

**Гелевые** – обычно эти ароматизаторы выполнены в виде пластикового мешочка или баночки с ароматной отдушкой и распылителем. Для того чтобы он начал источать аромат, необходимо проколоть мешочек с помощью иглы, которая находится в комплекте. Ароматное вещество будет вытекать из отверстия на распылитель, а потом медленно испаряться. Гелевый ароматизатор прослужит до 2 месяцев.

**Меловые** – этот ароматизатор представляет собой пластиковую емкость, но ароматическое вещество в ней находится в твердой форме. Это могут быть соли, порошки или гранулы. Меловые ароматизаторы практически не испаряются, особенно в жаркий сезон, поэтому служат дольше остальных.

**Кисетные** – это самый дорогой вид ароматизатора. По виду они напоминают кисет (мешочек), внутри которого находятся гранулы. Кисетные ароматизаторы служат около 3 месяцев.

**Жидкости во флаконах** – такие флаконы закрепляются на дефлекторе отопителя, за счет тепла которого испаряют ароматную эссенцию. Интенсивность запаха регулируется с помощью специального клапана. Такой вид ароматизатора расходуется экономно и может послужить до 6 месяцев.

При выборе ароматизатора для машины необходимо учитывать, что разные запахи по-разному влияют на состояние человека.

Благоприятными, которые бодрят и способствуют концентрации внимания за рулем, считаются следующие запахи: цитрусовые, морские, хвойные, мятные, аромат базилика и корицы.

Не стоит покупать ароматизаторы для авто с запахами еды, лаванды, жасмина, полевых цветов, ромашки и даже кофе. Они расслабляют, притупляют реакцию и даже могут раздражать.

При покупке старайтесь выбирать ароматизатор проверенных производителей, например, Carmate, Car Fresh, Areon, DIAX, MEDO, Eikosha и другие.

## **Практическая часть: слушатели знакомятся с композициями «Автоароматизаторы» и самостоятельно создают парфюм.**

Распознавание запаха – это один из сложных процессов в психике человека. Учеными доказано, что обонятельный импульс доходит до мозга быстрее, чем зрительный и слуховой. Европейские исследования показали, что человек способен улавливать аромат как в больших, так и в очень маленьких концентрациях, делая это на подсознательном уровне. Различные ароматы действуют на психику по-разному. Например, запах определенных сортов розы способствует сговорчивости и податливости, запах груши возбуждает аппетит, запах цитрусовых рассеивает внимание, а запах лимона возбуждает центральную нервную систему. Доказано, что ароматы ромашки, лаванды, и сандалового дерева оказывают расслабляющее действие лучше, чем любой депрессант. Аромат кофе, розы, мяты и гвоздики действует на мозг возбуждающе.

Кроме того, ароматы способны влиять на процесс торговли и регулировать покупательский спрос. Исследования показали, что, если в отделах применять специальную эссенцию, объемы продаж увеличатся там, где товары «опрыскивали» определенным ароматом.

В Милане, в одном из магазинов, специализирующихся на продаже мужских брендовых ремней, администрация магазина применила тонкий аромат декоративной кожи, смешанный с ароматом выдержанного шотландского виски и дерева. Ароматы с успехом выполнили свою роль, и многие посетители помимо запланированной покупки с удовольствием приобретали еще и аксессуары.

Для продуктовых магазинов наибольший эффект дает свежий запах, например, огурца или арбуза. В магазинах одежды увеличить продажи помогают запахи ванили, лаванды, базилика, мяты и лимона. В магазинах кожевенных товаров – запах кожи, особенно если в ассортименте представлены товары из ее заменителей. Сейчас изобретены даже особые духи, которые предлагаются продавцам для разбрызгивания в салонах автомобилей. Так создается аромат, который призван усилить доверие покупателя к конкретной марке машины. Благодаря ароматизации воздуха можно увеличить объем продаж магазина до 10-15%.

Бизнес-переговоры – еще одна область применения современных ароматизаторов. Нередко перед началом встречи в комнате распыляют специальные запахи, которые вызывают у деловых партнеров чувство расслабления и благодушия, ослабляя тем самым их бдительность. Известно, например, что запах определенных сортов розы провоцирует сговорчивость и

податливость, запах груши возбуждает аппетит, запах цитрусовых рассеивает внимание, а запах лимона вызывает агрессивность.

В магазинах, где в воздухе распыляли аромат хвои и мандаринов во время предновогодних распродаж, объем продаж увеличивался на 22%; при ароматизации обычного газетного ларька ароматом «свежей типографской краски на свежей газете» продажи возросли более чем на 30%; в ароматизированных ресторанах средний чек был также на 30% больше.

Компания Jacobs ароматизировала улицы перед кофейнями, результат похожий. Количество посетителей возросло на 80-150%.

Компания Nike взяла два одинаковых торговых зала с одним и тем же ассортиментом спортивной обуви. Один зал был ароматизирован запахом травы и колы (типичным для стадионов), другой ничем не пах. В результате, в первом зале было куплено на 80% больше обуви, и продаваемые в нем кроссовки были оценены покупателями на 10% дороже.

По данным сети автозаправок BP аромат кофе и булочек задерживает покупателей на 11 минут дольше обычного в магазинах при автозаправке, что увеличивает оборот на 5-6%.

Традиционно ароматы представляли собой смесь фитоэссенций, экстрагированных из пряностей, трав, цветов, листьев и древесины, в которую добавлены фиксаторы (вещества, которые увеличивают длительность действия запахов). Многие из нас предпочитают определенные ароматы. Так, японцы предпочитают запах цветущей вишни или жасмина, жители южной Европы – сладкие цветочные и цитрусовые запахи, а население скандинавских стран – сдержанные холодные запахи, которые ассоциируются с морской водой, ментолом, мятой.

**Практическая часть: создание эксклюзивного аромата «Ода цветам».**

Для начала использования берем минимальные дозировки масел.

Защищаем глаза от попадания масел, не пытаемся использовать масла в чистом виде на слизистых оболочках и коже (исключение составляют лаванда, чайное дерево и некоторые другие виды масел), знакомимся с их побочными действиями.

Работа с эфирными маслами – работа очень тонкая. При создании различных новых композиций нужно учитывать некоторые особенности масел. Так, прекрасное сочетание эфирных масел дают любые цветочные варианты. Сандаловое дерево наделяет смесь особенной терпкостью и придает ей более глубокий оттенок. Отлично вписывается в любое сочетание масло лаванды, исключение – составы с участием розмарина. Цитрусовые и хвойные масла – прекрасное сочетание для новых композиций. Масла

перечной мяты или эвкалипта прекрасно можно дополнить лавандой или розмарином (только одним из этих масел, а не одновременно).

Помните, что большинство эфирных масел, в связи с особенностями их состава (масла содержат эфиры, фенолы, альдегиды, кетоны, терпены), требуют обязательного разбавления одним из следующих веществ: спирт, воск, растительное масло, специальные косметические препараты. Употребление эфирных масел безопасно только при соблюдении всех рекомендаций и правильных дозировок.

Для создания аромата понадобятся эфирные масла и база-носитель, в нашем случае это масло жожоба, флакон для смешивания, блоттеры. Из эфирных масел для начала можно приобрести несколько для каждой ноты.

К верхней ноте относятся цитрусовые масла: бергамот, грейпфрут, апельсин, лимон.

К средней ноте – цветочные масла: роза, жасмин, иланг-иланг или герань, гвоздика.

Специи: корица, кориандр, мускатный орех.

Травы: чабрец, шалфей мускатный.

К базовым нотам относятся древесные масла, смолы, корни растений. Возьмем ветивер, сандал, пачули и ваниль.

Структура аромат состоит из трех частей: начальных нот, которые раскрываются самыми первыми, нот сердца и базовых нот. Они зависят от времени испарения эфирных масел и длительности звучания аромата на коже.

Вначале создается сердце будущего аромата, затем на сердце накладывается база, подчеркивающая основное направление, и в последнюю очередь добавляются верхние ноты. Это поможет в дальнейшем самостоятельно создавать любые композиции, лишь добавляя собственную индивидуальность. **Для начала выбираем направление будущего аромата.** Допустим, это будут цветочно-ориентальные ароматы. Берем нарезанную полосками в 1 см фотобумагу. Наносим по капле эфирных масел на край полоски из каждой ноты. Совместив их веером, чистыми краями вниз, подносим к носу, кроме того, для более отчетливого восприятия смешения ароматов, можно использовать большой бокал.

Самый простой и правильный вариант смеси масел: 1 столовая ложка основы и 6 капель эфирного масла. Желательно, чтобы масло, являющееся основой, не имело запаха, или запах был совсем незначительный и не испортил общую композицию.

Вначале слушаем ноту сердца, пусть это будет корица, жасмин, роза, гвоздика. Пробуем также сочетания розы, жасмина, иланг-иланга, шалфея

мускатного. Выберем сочетание жасмина, розы, корицы, шалфея, иланг-иланга. Также поступаем с базовыми нотами, выбирая лучшее сочетание среди подходящих эфирных масел. Для придания фруктово-цитрусовой ноты, в качестве топа выбираем апельсин, грейпфрут и бергамот. После этого берем по одному ведущему эфирному маслу из каждой ноты на блоттерах и слушаем вместе. Например, роза–ветивер–грейпфрут, затем жасмин–пачули–бергамот. Выбираем удачный аккорд, на который стоит сделать акцент в виде количественного преимущества в смеси. Итак, учитываем, что концентрация парфюмерной композиции в несущей субстанции должна составлять 20-25%. На 15 мл нам потребуется 3 мл эфирных масел, это примерно 50-60 капель. Из них 50-60% – верхние ноты, 25-30% – сердце аромата и 15-20% – нижние ноты.

Наша формула будет выглядеть следующим образом.

Верх: грейпфрут – 15 к., апельсин – 8 к., бергамот – 5 к.

Сердце: жасмин – 7 к., роза – 4 к., корица – 3 к., шалфей – 2 к., орех мускатный – 1 к., кориандр – 1 к., иланг-иланг – 0, 5 к.

База: сандал – 5 к., ветивер – 4 к., пачули – 2 к., ваниль – 1 к.

После составления приступаем к смешиванию масел. Эфирные масла нужно добавлять по капле. Все изменения и добавления вносятся в формулу. Не забываем, что вначале создается сердце, на него накладываем базу и в конце завершаем топом всей композиции. После составления, разбавляем композицию нужным количеством масла, переливаем в удобный флакон.

Необходимо помнить.

Ароматы премиум-класса – в основе запахов лежат мотивы известных мировых брендов и лучшие ароматы природы.

Мужская и женская линии, подчеркивающие изысканность вкуса своих владельцев, позволяют подобрать ароматы для любого автомобиля.

Мужественные и лаконичные ароматы подойдут для автомобиля, владелец которого – успешный и солидный мужчина.

Ненавязчивый, волнующий аромат с ярко выраженными цветочными, сладковатыми или восточными мотивами станет украшением дамского авто. А для семейного автомобиля лучшим решением станут запахи унисекс.

Оригинальная и необычная форма ароматизатора позволяет гармонично вписаться в интерьер салона автомобиля, став его стильным аксессуаром.

## **Заключение**

Данный мастер-класс интересен для самостоятельной работы в малых группах. Он создает условия для включения всех в активную деятельность и

помогает в игровой форме изучить новое, узнать технологии работы аромамаркетинга.

Цели аромамаркетинга – подчеркнуть стиль, имидж и статус заведения; создать неповторимую уютную атмосферу для покупателей; увеличить объем продаж; улучшить восприятие клиентом качества предлагаемых товаров и услуг; выделить определенный сегмент товаров; мотивировать персонал, повысить работоспособность, внимание.

Форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.

### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33Qxbclo5MmQ4TmlNbzQ&usp=sharing>

### **Список литературы:**

1. Гулимова В.И. Запах и подсознание: влияние обонятельных стимулов на эмоциональное восприятие и поведение человека // Косметика и медицина: Научный альманах. – 2002. – № 3. – С. 6-23.
2. Марчук Н.Е., Калуге А.В. Обоняние и поведение. – К.: КСФ, 2000.
3. Пэттен Б.М. Эмбриология человека. – М.: Медгиз, 1959.
4. Фалин Л.И. Эмбриология человека. – М.: Медицина, 1976.
5. Рунге. Нос и его отношение ко всему телу / Монография с предисловием профессора д-ра М.И. Россбаха. Пер. с нем. под ред. Л. Силича. – СПб., 1888.
6. Рязанцев С.В. Тайна запахов и звуков. – М.: Росад, 1997.
7. Трайндл А. Нейромаркетинг: Визуализация эмоций. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007.
8. Аромамаркетинг от профессионалов. Москва в ароматах. [Электронный ресурс]. URL: <http://aromaxxi.ru/aromamarketing/>.
9. Аромамаркетинг. ароматизаторы и запахи для магазинов, салонов, гостиниц, ресторанов. [Электронный ресурс]. URL: <http://aroma-profi.com/aromamarketing.php>.
10. Аромамаркетинг. [Электронный ресурс]. URL: <http://aromamarketing.ru/>.
11. Аромамаркетинг: запах, который продает. [Электронный ресурс]. URL: <http://promoatlas.ru/zapah-kotoryiy-prodaet/>.



## **Сценарий образовательно-развлекательного профессионально-интегрированного занятия, посвящённого Дню работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства**

*Авторы: Оганова Э.С., преподаватель,  
Жидков Г.Н., преподаватель*

*ГБОУ Политехнический колледж № 31.*

*Соавторы: Денисова О.Ю., заместитель директора,  
Жидкова М.В., заместитель директора по УВР  
ГБОУ Политехнический колледж № 31*

### **Пояснительная записка**

Мероприятие направлено на повышение заинтересованности в получение знаний обучающимися по специальным дисциплинам профессионального обучения «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», «Автомобиле- и тракторостроение». В нем принимают участие студенты второго и третьего курса колледжа вышеуказанных специальностей.

#### **Цели и задачи:**

- активизация познавательной деятельности;
- самопознание личности;
- развитие навыков индивидуальной и групповой практической работы;
- воспитание гражданской позиции обучающихся;
- расширение общего кругозора.

Основную роль в подготовке и проведении данного мероприятия играли преподаватели (организационный комитет) и обучающиеся-ведущие. Педагоги определили тему мероприятия, разработали задания и решили организационные вопросы.

Мероприятие включает:


- вступление – история дня автомобилиста (слайды 1-9);
- основная часть – игра проводится в последовательности пяти туров (слайды 10-19);
- заключение – награждение, выводы и анализ проведенного интегрированного классного часа (слайды 20-21).

**Оборудование и материалы:** пробковая доска, песочные часы, микрофоны, звуковая система, компьютер, мультимедийный проектор, презентация, выполненная в программе Power Point 2013.

### Ход мероприятия:

<p style="text-align: center;">Играет музыка</p> <p style="text-align: center;">Поздравление с Днем автомобилиста</p>	<p>Слайд № 1 Приложение 1 Открытка «День Автомобилиста», звучит песня на автомобильную тему (см. Приложение)</p>
<p><b>Ведущий 1</b></p> <p>Здравствуйте, ребята! Приветствуем вас на мероприятии, посвященном Дню работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства! Мы сегодня собрались, чтобы не только поздравить вас, но и познакомить с историей этого праздника.</p> <p>Он отмечался в России с 1996 года на основании Указа Президента Российской Федерации № 1435 от 14 октября 1996 года «Об установлении Дня работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства» в последнее воскресенье октября</p>	<p>Слайд № 2 Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 2</b></p> <p>День автомобилиста – праздник всенародного признания заслуг транспортников в развитии экономики страны. Этот день должен объединить всех россиян, потому что на Земле все дороги объединяют нас. Они ведут нас в будущее, соединяют с родными и близкими людьми, объединяют города, страны, народы</p>	<p>Слайд № 3 Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 1</b></p> <p>Без преувеличения можно констатировать, что история наземных транспортных средств началась с изобретения колеса. Но менялись времена, ускорялся ритм жизни, и сейчас нам уже никак не обойтись без автомобилей, автобусов, троллейбусов – транспорт играет в нашей повседневной жизни большую роль.</p> <p>В этой связи увеличивается и число</p>	<p>Слайд № 4 Приложение 1</p>

<p>профессий, обслуживающих автомобильный транспорт. А профессии водителя, техника, инженера-механика были и остаются одними из самых массовых.</p> <p>Автомобили вписали значимые страницы в российскую историю</p>	
<p><b>Ведущий 2</b></p> <p>Следует вспомнить, что в 1896 году на Всероссийской промышленно-художественной выставке в Нижнем Новгороде был представлен первый русский автомобиль. А в 1909 году был выпущен первый серийный автомобиль российского производства, в 1946 году в Москве был собран первый легковой автомобиль «Москвич-400»</p>	<p>Слайд № 5 Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 1</b></p> <p>Напомним, что продажа автомобиля нового поколения от АвтоВАЗа стартует 25 ноября. С 25 сентября Lada Vesta серийно выпускают в Ижевске.</p> <p>22 октября Lada Vesta протестировал Владимир Путин, вместе с Бу Андерссоном он приехал на зеленом автомобиле на заседание дискуссионного клуба «Валдай». «Отличная машина, очень хорошая, приемистая, легкая в управлении», – поделился впечатлениями глава государства</p>	<p>Слайд № 6 Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 2</b></p> <p>Без преданности профессии и ответственности за дело невозможна повседневная жизнь города и его жителей. Это и основание всемирно известной автомобильной компании «Форд Мотор» в 1903 году, это и первые в мире автомобильные соревнования 1894 года, это и многие-многие другие незабываемые события, которые оставили значимый след и в событиях мировой истории</p>	<p>Слайд № 7 Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 1</b></p>	<p>Слайд № 8</p>

<p>День автомобилиста – это профессиональный праздник не только водителей, но и ремонтных рабочих, инженерно-технических работников, руководителей автотранспортных предприятий и всех, кто добросовестно трудится, выполняя свой профессиональный долг</p>	<p>Приложение 1</p>
<p><b>Ведущий 1</b>  Автотранспорт в жизни нашей –  Всякий знает: очень важен.  Поздравляем всех, кто с ним  Связан неразрывно.  Пожелать им всем хотим  Трасс всегда счастливых,  И здоровья, и тепла,  И любви любимых,  Чтоб судьба не подвела,  Чтоб невзгоды – мимо.</p> <p><b>Ведущий 2</b>  В последнее воскресенье октября,  От всех девчонок политеха  С днем вашим, праздником водителя,  Позвольте нам поздравить вас ребята!</p> <p>Желаем Вам такими быть всегда,  Студенческой не изменяя дружбе,  Чтоб не было ни первого столба,  И тормоза сработали как нужно.</p>	<p>Слайд № 9  Приложение 1</p>
<p>Смена ведущих.</p>	
<p><b>Ведущий 3</b>  Ребята! Предлагаем вам принять участие в игре «АВТОМОБИЛИСТЫ, ВПЕРЕД!». Команды сформированы. Представляем вам капитанов команд в порядке последовательности выступления</p>	<p>Слайд № 10  Приложение 2</p> 
<p><b>Ведущий 4</b>  Итак, 2ТО-1, КАПИТАН команды – <u>ЗУБКОВ</u></p>	<p>Слайд № 11  Приложение 2</p>

<p><u>ДМИТРИЙ.</u>  Дмитрий, как называется ваша команда, каков ее девиз? Представьте членов Вашей команды.  – 2ТО-2, КАПИТАН команды – <u>АНТОНОВ ФИЛИПП.</u>  Филипп, как называется ваша команда, каков ее девиз? Представьте членов Вашей команды.  – 2ТО-3, КАПИТАН команды – <u>АНДРЕЕВ ГЛЕБ.</u>  Глеб, как называется ваша команда, каков ее девиз? Представьте членов Вашей команды.  – 2АТ, КАПИТАН команды – <u>ЕРОНИН СЕРГЕЙ.</u>  Сергей, как называется ваша команда, каков ее девиз? Представьте членов Вашей команды</p>	
<p><b>Ведущий 3</b>  Представляем вам членов жюри, которые будут коллективно оценивать вашу работу, контролировать время и качество выполнения задания, учитывать оригинальность вашего подхода. Судить будут справедливо</p>	<p>Слайд № 12  Приложение 2</p>
<p><b>Ведущий 4</b>  Попрошу зрителей и болельщиков не подсказывать, не выкрикивать с места, не шуметь. В случае подсказки вопрос команде не засчитывается.  В игре принимают участие 4 команды. Каждая команда представлена составом из пяти игроков и играющих зрителей. Игру оценивает жюри из пяти преподавателей специальных дисциплин. Жюри ведет учет баллов, набранных всей командой, а также каждым игроком. Игра начинается с жеребьевки.  Начинаем ИГРУ</p>	<p>Слайд № 13  Приложение 2</p> 
<p><b>Ведущий 3</b>  Представляем Вам правила игры.  <b>1 ТУР.</b> Команда выбирает по одному вопросу из каждого раздела различной сложности. Всего каждой команде представляется право ответить на 5 вопросов.</p>	<p>Слайд № 14  Приложение 2  <b>1 тур – викторина «Своя игра для знатоков устройства автомобиля».</b>  <b>30 вопросов по следующим</b></p>

<p>Если команда дает правильный ответ, то получает соответствующее количество баллов в свою копилку.</p> <p>Если у команды нет ответа, вопрос переходит зрителям. При правильном ответе зритель поощряется орденом.</p> <p>Начинает тур та команда, которая была первой по жеребьевке.</p> <p>На ответ дается двадцать секунд.</p> <p>– Прошу, выбирайте ТЕМУ и КАТЕГОРИЮ вопроса...</p>	<p><i>разделах: общее устройство автомобиля, двигателя (общие термины и определения), поршневые ДВС, рабочие циклы ДВС, механизмы ДВС, системы ДВС.</i></p> 
<p><b>Ведущий 4</b></p> <p><b>2 ТУР.</b></p> <p>Вы должны выбрать ячейку с номером, прочитать вопрос.</p> <p>Время на обдумывание – 5 секунд (до звукового сигнала). После следует дать ответ.</p> <p>За правильный ответ команде присуждается 20 баллов.</p> <p>Если ответ неверный, вопрос переходит зрителям. При правильном ответе зритель поощряется орденом.</p> <p>Начинает тур та команда, которая была первой по жеребьевке.</p> <p>– Прошу, выбирайте номер вопроса.</p>	<p>Слайд № 15</p> <p>Приложение 2</p> <p><b>2 тур – викторина «Автоэксперты, вперед!».</b></p> <p><i>30 вопросов по устройству, эксплуатации, истории автомобиля.</i></p> 
<p><b>Ведущий 3</b></p> <p><b>3 ТУР.</b></p> <p>Капитан выбирает картинку с изображением, лежащую тыльной стороной к игроку. Изучает задание, не показывая никому, и передает картинку в жюри.</p> <p>Задача капитана – показать жестами деталь двигателя, задача команды – отгадать название детали.</p> <p>Время на ответ – 3 минуты.</p> <p>Баллы будут присваиваться не только за правильный ответ, но также за артистизм и</p>	<p>Слайд № 16</p> <p>Приложение 2</p> <p><b>3 тур – «Угадай, если сможешь».</b></p> <p><i>Команде предлагается набор картинок. Капитан вытягивает картинку с изображением и жестами показывает деталь.</i></p>

сообразительность.

Начинает тур команда, которая была первой по жеребьевке.

Если ответа у команды нет, то заслушивается ответ зрителей. При правильном ответе зритель поощряется орденом



#### Ведущий 4

И так, мы переходим к **4 ТУРУ**.

Каждой команде предлагается собрать пазл. Побеждает та команда, которая быстрее всех соберет картинку

Слайд № 17

Приложение 2

**4 тур – «Собери пазлы».**

Каждой команде предлагается собрать изображение автомобиля.



#### Ведущий 3

Внимание! **5 тур**.

Самый таинственный и загадочный конкурс – **ЧЕРНЫЙ ЯЩИК**.

50 баллов получает та команда, которая первой угадает по наводящим вопросам, что находится в черном ящике. Ответ принимается на рассмотрении жюри только при поднятой руке игрока.

Если одновременно поднято несколько рук, то жюри вправе выбрать для ответа игрока, поднявшего руку первым.

Представляем черный ящик.



Слайд № 18

Приложение 2

**5 тур – «Черный ящик».**

Преподаватель или ведущий вносит черный ящик (под музыку), зачитывает последовательно, ожидая реакции от игроков, отличительные особенности данного предмета. Баллы получает только та команда, которая первой назовет предмет, находящийся в



	<p><i>черном ящике.</i></p> 
<p><b>Ведущий 4</b>  Игра успешно завершена. Попросим членов жюри подвести итог.  А для вас, дорогие участники и зрители, предлагаем небольшой музыкальный конкурс, в котором каждый может принять участие. Звучит песня, вы должны отгадать название.  Маэстро, музыку...  Отгадавший название песни награждается орденом</p>	<p>Слайд № 19  Приложение 3  <b>Музыкальный конкурс.</b>  <i>Песни про автомобилистов, дороги, водителей...  Необходимо отгадать название песни</i></p>
<p><b>Ведущий 3</b>  Итоги подведены, баллы подсчитаны. Просим председателя жюри огласить команды победителей и вручить ПРИЗЫ</p>	<p>Слайд № 20  Приложение 2</p>
<p>Председатель жюри оглашает итоги конкурса. Награждения, грамоты, аплодисменты, овации.  Благодарим за участие</p>	<p>Слайд № 21  Приложение 2</p> 



### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbUXpKTkJZV2VwTVk&usp=sharing>

### **Список литературы:**

1. Консалтер.Ру. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.konsalter.ru/>.
2. Алтухов В.В. Серия публикаций для газеты «Ведомости: вуз», «Узнаем свои карьерные интересы», «Мы и наши личностные наклонности», «Мотивация – чего ждать от себя в работе». [Электронный ресурс]. URL: <http://vedomostivuz.ru>.
3. Вахламов В.К. Теория и конструкция автомобиля и двигателя: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. образования/ В.К. Вахламов, М.Г. Шатров, А.А. Юрчевский; под ред. А.А. Юрчевского. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
4. Методический портал учителя «Методсовет». [Электронный ресурс]. URL: <http://metodsovet.su/>.
5. Поляруш А.А. Активизирующие технологии профориентационной работы со старшеклассниками в современной школе. В научном журнале «Теория и практика общественного развития». – 2010. – №4.
6. Пузанков А.Г. Автомобили: Устройство и техническое обслуживание: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ А.Г. Пузанков. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
7. Резапкина Г.В. Секреты выбора профессии. – М., Генезис, 2003.

## **Методическая разработка по проведению внеклассного мероприятия «От студента до специалиста»**

*Чердакли Л.Н., преподаватель ГБПОУ «Колледж автомобильного транспорта № 9»*

***Выбирая ту или иную профессию, выбирая, кем стать, – Вы выбираете судьбу. Профессия должна приносить удовольствие и обеспечивать максимальную реализацию ваших возможностей.***

### **Аннотация**

Методическая разработка внеклассного мероприятия «От студента до специалиста» содержит аннотацию, введение, основную часть, которая включает в себя план и сценарий мероприятия, заключение и литературу.

Данное мероприятие способствует целям воспитания и образования личности студента, подготовке конкурентоспособных специалистов, развитию активного познавательного интереса и привитию любви к специальностям «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», «Автомеханики», «Сервис на транспорте», создает условия для более полного раскрытия их способностей.

Представленная методическая разработка имеет практическую значимость и служит повышению имиджа рабочих специальностей и профессий, востребованных на рынке труда города Москвы.

**Цель:** формирование готовности обучающихся к профессиональному самоопределению на основе выбранного интереса.

### **Задачи:**

- воспитать осознанную ответственность за выбранную профессию;
- повысить уровень знаний и представлений в выбранной профессиональной деятельности;
- научить соотносить требования, предъявляемые профессией с индивидуальными качествами.

***«Если вы удачно выберете труд и вложите в него душу, счастье само вас отыщет».***

***Ч. Дарвин***

### **Введение**

Современные требования к качеству выпускаемых специалистов определили ряд задач для формирования профессиональных качеств, которые начинают создаваться преподавателями и классными

руководителями с первого курса. Исходя из этого, очень важно во внеурочное время знакомить студентов с особенностями будущей профессии, ориентировать их в незнакомой среде, прививать любовь к избранной специальности, развивать коммуникативные навыки общения. Становится важным, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит важнейшие социальные роли – роль гражданина и мастера своего дела.

На протяжении длительного времени российская система образования базировалась на трех основных ступенях – детский сад, школа и вуз. Начальное, среднее и высшее образование являлись непререкаемыми ступенями роста любого специалиста несмотря ни на актуальные потребности рынка труда, ни на желания этих самых будущих специалистов. При этом варианты колледжей и техникумов в современной России пренебрежительно относились к запасным аэродромам для так называемых неблагополучных учеников школ. Другими словами, выбор в пользу колледжа или техникума был мотивирован, как правило, полной невозможностью обучения где-либо еще. Среднее профессиональное образование постепенно уходит с позиции запасного аэродрома, потому что колледж дает своим выпускникам профессию, к работе по которой можно приступить сразу по окончании обучения.

Колледж предоставляет осознанный выбор своим студентам – тех знаний, которые они получают, уже достаточно, чтобы найти востребованную на сегодняшний день должность и начать работать, либо продолжить свое обучение, зная, что именно эта профессия необходима и имеет смысл в повышении квалификации. В связи с переходом к новым экономическим отношениям в России существенным образом изменились условия труда, жизнь предъявляет новые требования к квалификации и подготовке специалистов среднего звена. Для успешного освоения, быстрого внедрения и рационального использования новой техники, будущие специалисты должны иметь глубокие профессиональные знания и, в связи с большим многообразием автомобилей, быть специалистами широкого профиля. Образование – это та сфера, которая во многом определяет будущее человека, его характер, его стиль жизни, его внутренние стремления и мотивацию.

На современном этапе главная задача колледжа – воспитать и вооружить студентов такими знаниями, чтобы они смогли занять достойное место в обществе и приносить ему максимальную пользу. Этому способствуют внеклассные мероприятия по специальностям, которые предусматривают развитие познавательной деятельности студентов, формирование умений применить полученные знания в нестандартных

ситуациях, создание условий для самореализации личности, самостоятельности и творчества, а также развитие мотивации к более углубленному изучению дисциплин общетехнического и специального циклов. Колледж – это возможность осознанно и полноценно освоить актуальную специальность или профессию и начать свой собственный путь в жизни – путь к успеху.

### **План внеклассного мероприятия «От студента до специалиста»**

**Участники** – студенты 1 курса по специальностям «Автомеханики», «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», «Сервис на транспорте» и преподаватели колледжа.

**Форма проведения** – внеклассное мероприятие.

#### **Цели:**

- развитие познавательной деятельности студентов;
- формирование умения применять полученные знания в нестандартной ситуации;
- создание условий для самореализации личности;
- расширение кругозора студентов;
- создание условий для организации благоприятного социально-психологического климата в колледже.

#### **Задачи:**

- стимулировать студентов к мыслительной деятельности, к развитию творческого и аналитического мышления;
- развитие духовно-нравственных качеств личности;
- развитие творческих возможностей, организаторских способностей студентов;
- развитие коммуникативных потребностей;
- развитие инициативы, уверенности в себе, умения владеть собой;
- привитие любви к избранной специальности, колледжу;
- создание условий для формирования гармоничной, всесторонне развитой личности;
- воспитывать чувства ответственности за результат общей работы;
- воспитывать культуру поведения;
- привитие гордости за свою профессию, свое учебное заведение, развитие коммуникативной деятельности, организаторских качеств, чувства взаимопомощи, коллективизма.

## **Проектируемые способности студентов**

### ***Проектировочные:***

- составление программы деятельности во время подготовки к выступлению;
- выявление организаторских способностей;
- выявление артистических способностей.

### ***Технологические:***

- разработка сценария выступления;
- подготовка текстов выступлений, песен;
- подготовка реквизитов для конкурсов, оформления сцены;
- выполнение видеосъемки;
- выполнение презентации в Power Point.

### ***Коммуникативные:***

- развитие способностей коллективной работы;
- создание условий для проявления инициативы и самостоятельности в подготовке мероприятия.

### ***Рефлексивные:***

- осознание результатов своей деятельности во время подготовки и проведения мероприятия;
- осознание значимости выбранной профессии;
- умение оценить полезность своей профессии.

### **Межпредметные связи**

- ТО и ремонт автомобилей;
- правила дорожного движения;
- физика, инженерная графика;
- автомобили.

### **Методические средства:**

- сценарий мероприятия;
- программа;
- тексты выступлений;
- демонстрация презентации в среде Power Point.

### **Технические средства:**

- компьютер;
- проектор;
- запись звуков моторов;
- жезл;
- презентация.

### **Программа мероприятия:**

- открытие мероприятия «От студента до специалиста»;
- сценка «Куда пойти учиться»;
- конкурс «Как мы выбирали свою профессию»;
- конкурс со зрителями «Знатоки истории автомобилестроения»;
- конкурс «Моя профессия самая, самая!»;
- задание «Создай символ профессии из подручных средств»;
- выступление инспектора ГАИ (*конкурс по правилам дорожного движения*);
- конкурс «Легче и веселее»;
- выступление специалиста центра занятости населения;
- путь к успеху;
- конкурс «Крокодил»;
- конкурс «Поступь профессионала»;
- лестница успеха;
- тест для начинающего миллионера;
- заключение;
- рефлексия.

### **Интеллектуально-познавательный турнир «От студента до специалиста»**

*Если есть в жизни человека что-то судьбоносное,  
так это выбор профессии.  
Н. Чернышевский*

**Преподаватель 1:** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня вас ждет развлекательная программа, требующая внимания и эрудиции. Наш турнир посвящен всем любителям автомобилей, и проводится он с целью развития познавательного интереса и привития любви к выбранной Вами профессии.

**Преподаватель 2:** «Автомобили, автомобили буквально все заполонили». Всем известны слова этой песни. А ведь она очень точно отражает действительность. И вы не зря выбрали профессии, напрямую связанные с автомобилями. Логистика перевозок – тренд автомобильного транспорта, сервисное обслуживание – гарант исправности автомобиля и, конечно же, автомобильные пробки – не редкость в нашем городе, а это

значит, что те, кто выбрали специальности нашего колледжа без работы не останутся.

**Преподаватель 3:** Наше сегодняшнее мероприятие еще раз подтверждает тот факт, что сейчас нужны грамотные, конкурентоспособные специалисты. И мы уверены, что вы станете именно такими. А сегодня те студенты, которые готовили для вас этот праздник, хотят еще раз напомнить вам о том, какую хорошую специальность вы выбрали и что у вас есть будущее в ней.

**Голос за кулисами:** «КАТ № 9 представляет интеллектуально-познавательный турнир «От студента до специалиста»!

*Выходят юноша и девушка. Он – с журналом «Куда пойти учиться».*

**Он:** Смотри! Вот еще одно рекламное объявление!

**Она:** Ну и что? Все то же самое! «Специалист по маркетингу», «Обучение за границей», «Секретарь для офиса». Везде и все одно и то же.

**Он:** Будущую профессию не в рекламе нужно искать, а сердцем ее почувствовать, стремиться к ней, представлять себя в ее роли. Вот ты, например, кем хочешь быть?

**Она:** Я? Ну... Может быть, престижным адвокатом или пластическим хирургом.

**Он:** А почему ты решила выбрать такие профессии?

**Она:** Престижно, модно. Приходишь куда-нибудь, подаешь визитку, а в ней написано: «Известный пластический хирург Иванова».

**Он:** «Известный хирург Иванова»! Ну да модно. А вот я мечтаю стать работником автомобильного транспорта. Но не потому, что модно или денежно. Потому что мне нравится это делать. Я хочу быть профессионалом в этой области.

**Она:** Ты это серьезно?

**Он:** Вполне. И тебе советую выбирать профессию так, чтобы она тебя тоже выбрала.

**Она:** Ты думаешь, у меня получится?

**Он:** Если чего-то очень-очень хочешь – непременно получится.

**Преподаватель 1:** Это небольшое слово грандиозно по своему значению. Это ...философский камень, который превращает весь неблагородный металл человечества в золото. Глупого – он сделает умным, умного – блистательным, блистательного – упорным и уравновешенным. Юношам приносит надежду, зрелым мужам – уверенность, пожилым – отдых. Это не только пробный камень прогресса, но и мера успехов в повседневной жизни.

**Преподаватель 2:** Это слово «труд». Все люди на земле трудятся и трудятся для того, чтобы жизнь свою сделать благополучной. Истинное Сокровище для людей – найти себя в труде. А найти себя в труде, значит выбрать профессию по душе.

**Она:** Тогда поговорим о профессиях, которые мы все с вами выбрали!

**Он:** Поговорим. Ведь будущее – за профессионалом, любящим свое дело!

(Визг тормозов).

Звучит заставка Busta «Rhymes», выходят ведущие. (Один из ведущих одет в шлем, перчатки, кожаную куртку).

**Ведущий 1:** Добрый день, дорогие друзья!

**Ведущий 2:** Здравствуйте! Леша, а ты почему так оделся? Ты что забыл? У нас сегодня такое важное мероприятие, и мы на нем – ведущие.

**Ведущий 1:** Я все помню. У нас же игра, связанная с автомобильным транспортом, значит выглядеть я должен соответствующе.

**Вместе:** Мы, ведущие Алексей и Вика, рады приветствовать вас на турнире «От студента до специалиста»!

**Ведущий 2:** Леша, ты читал роман Ильфа и Петрова «Золотой теленок»?

**Ведущий 1:** Вика, ты это к чему?

**Ведущий 2:** А к тому, что крылатая фраза Ильфа и Петрова «Автомобиль – это не роскошь, а средство передвижения» в наши дни стала соответствовать своему значению.

**Ведущий 1:** Да, я согласен с тобой, Вика. Автомобиль – это сложное инженерное сооружение, это роскошь человеческого гения, это удивительное творение человеческих рук! Поэтому сегодня праздник посвящен именно ему и всем тем, кто обслуживание автомобилей считает своей профессией.

**Ведущий 2:** Да, именно – это конкурс для активных и веселых, которые любят автомобиль и которые решили связать свою жизнь с этим великим изобретением человечества, т.е. всем нам! И главная интрига сегодняшнего турнира состоит не в миллионных выигрышах, а в приключениях, которые могут произойти с каждым из нас по пути в профессию.

**Ведущий 1:** Нас ждет увлекательное соревнование трех команд. Сегодня представители всех специальностей покажут свои умения и навыки. Итак, разрешите представить команды.

**Ведущий 2:** Чтобы автомобиль всегда был на ходу необходимы автомеханики. Поприветствуем команду автомехаников.



**Ведущий 1:** Автомобильные пробки – в нашем городе стали привычными, а это значит, что те, кто выбрали специальности «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», без работы не останутся. Команда группы ТО, ваши аплодисменты.

**Ведущий 2:** Сервисное обслуживание автомобиля произведут специалисты «Сервиса на транспорте». Команда С.Т.

**Ведущий 1:** Итак, начинаем!

**Ведущий 2:** Сегодняшнее мероприятие необычное – это VIP-мероприятие, потому что оно проходит в юбилейный для профессионального образования год!

**Ведущий 1:** Профтехобразованию – 75! УРА!

**Студент 1:**

Колледж начался с ПТУ,  
А ПТУ с людей душевно щедрых,  
Сумевших смену не одну  
Направить в жизнь и в автомобильные недра.

**Студент 2:**

Мы празднуем профтеху юбилей!  
Его года листаем по страницам.  
Сегодня здесь мы говорим всем вам:  
Хорошему не грех из прошлого учиться.

**Студент 3:**

Их было много – Мастеров,  
Готовящих дорожников и поваров,  
Электриков, механиков-водителей,  
Хороших работяг, мужей и жен, родителей!

**Песня в исполнении преподавателей (Приложение 1).**

**Ведущий 2:** Вика, ты согласна со мной, что выбор профессии – это дело серьезное! К нему надо относиться осмысленно, иначе рискуешь выбрать «кота в мешке».

**Ведущий 1:** Ясно, что от удачного выбора профессии зависит твое будущее. Но как сделать этот выбор, когда душа лежит к одному, родители призывают к другому, а все друзья выбрали нечто третье?

**Ведущий 2:** Вот мы сейчас и узнаем, как выбирали свою профессию наши участники. И первый конкурс нашего турнира – домашнее задание – мы назвали «Как мы выбирали свою профессию».

**Ведущий 2:** На сцену приглашается команда «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» (Приложение 2).

**Ведущий 1:** (читает журнал) Леша, а ты что читаешь? Что-то интересное?

**Ведущий 2:** Вика, а ты знаешь, что в этом году такому научно-техническому достижению, как изобретение автомобиля, исполнится 130 лет?

**Ведущий 1:** Это что, уже на протяжении 130 лет автомобиль, добросовестно служит человеку?! И так, свою профессию, одну из самых престижных и востребованных представляет команда специальности «Сервис на автомобильном транспорте». Встречайте команда С. Т. (Приложение 2).

**Ведущий 2:** Спасибо команде «С.Т.». И посмотрим выступление последней команды. Профессия «Автомеханик» говорит сама за себя. Автомеханики, ваш выход (Приложение 2).

**Ведущий 1:** Жюри, дайте оценку выступления команд, максимальный балл оценки – 5.

**Ведущий 2:** Вика, а ты знаешь, что история развития автомобиля началась с изобретения колеса, которое появилось около 4 тысяч лет назад? А первые механические средства передвижения появились задолго до изобретения автомобиля.

**Ведущий 1:** Леша, а ты я вижу, хорошо подготовился к нашему празднику, столько полезной информации. Интересно, а что знают наши зрители про историю создания автомобиля. И пока жюри совещается, мы выявим лучшего знатока истории автомобилестроения.

### **КОНКУРС СО ЗРИТЕЛЯМИ**

1. Кто первым изобрел само беглую коляску, которая явилась прообразом автомобиля? (*В 1752 году крестьянин Леонтий Шамшуренков*).

2. Какой русский механик в 1791 году построил 3-х колесную самокатку с педальным приводом, где впервые применены коробка передач, рулевой механизм, тормоза? (*И.П. Кулибин – знаменитый русский механик и изобретатель*).

3. Кто является изобретателем первого в России парового двигателя? (*И.И. Ползунов – русский изобретатель*).

4. Какой год считается официально во всем мире годом рождения первого автомобиля и почему? (*1886 г., когда Карл Бенц и Готлиб Драймлер независимо друг от друга изобрели и изготовили первые образцы своих автомобилей*).

5. В каком году началось промышленное производство автомобилей в Европе? Назовите фамилию американского изобретателя, который первый в мире построил автомобиль конвейерной сборки. (*Генрих Форд в 1892 году*).

б. Что в переводе с французского обозначает слово «Автомобиль»? (*«вуатюр отомобиль» – самодвижущийся экипаж*).

**Ведущий 1:** Вся наша жизнь – череда больших и малых выборов, и выбор профессии не выбор одежды или книги, которую можно обменять, если не понравилась. Часто дело не в том, что мы выбираем, а в том, что внутри нас, что заставляет делать выбор. Безусловно, выбор профессии один из самых важных в нашей жизни.

**Ведущий 2:** Не секрет, что именно работа занимает примерно две трети нашего времени, и очень хорошо, что профессия доставляет удовольствие и вызывает интерес. Значит, мы осознанно выбрали профессии, которые нам нравятся и которые помогут нам стать хорошими специалистами в своем деле.

**Ведущий 1:** Давайте вместе попробуем заглянуть в этот удивительный мир профессий! Второй конкурс называется «Моя профессия самая, самая!»

**Ведущий 2:** Первыми на эту сцену приглашаются автомеханики (Приложение 3).

Приготовиться команде сервис на транспорте (Приложение 3).

**Ведущий 1:** Спасибо командам! Встречайте: команду технического обслуживания автотранспорта. (Приложение 3).

Жюри, оцените выступления команд, максимальная оценка – 4 балла.

**Ведущий 2:** Однажды, на вопрос: «Что же такое счастье?» прозвучал такой ответ: «Счастье – это когда утром с радостью идёшь на работу, а вечером с радостью возвращаешься домой». Значит, одной из составляющих счастья является правильный выбор своей профессии.

**Ведущий 1:** Да, Леша, я с тобой полностью согласна, что это счастье – на всю жизнь выбрать нужную по душе, по способности, такую профессию, чтоб с удовольствием трудиться, чувствуя причастность к нужному делу.

**Ведущий 2:** А теперь задание для команд «Создай символ профессии из подручных средств». Приглашаем из команд по два человека. Вам предлагается из подручного материала создать символ вашей профессии. Время выполнения – 15 минут. Проходите в классы. Оценивается: творчество, оригинальность, соответствие символа профессии, качество исполнения, время. Баллы: минимальный балл – 1, максимальный – 5.

**Ведущий 1:** Леша, а ты знаешь, что в России правила дорожного движения на лошадях были введены Петром I 3 января 1683 года? А первый светофор был изобретен в 1868 году в Лондоне? Это был газовый фонарь с двумя фильтрами: зеленым и красным. Цвета менялись с помощью ручного привода, которым управлял полицейский. Первый сигнальный светофор появился в США в 1919 году.

**Ведущий 2:** Вика, а ты это к чему? А к тому, что следующий конкурс нашего турнира по правилам дорожного движения и проведет друг всех автолюбителей инспектор ГАИ.

**Выступление инспектора ГАИ (Приложение 4).**

**Ведущий 1:** Автомобиль для многих людей стал настоящим верным другом. В присяге водителя – ее принимают в некоторых странах – в одном из пунктов записано: «Я буду постоянно следить за техническим состоянием своего друга».

**Ведущий 2:** Я думаю, что следующий конкурс напрямую связан с техническим состоянием автомобиля, ну почти...

**Ведущий 1: КОНКУРС «ЛЕГЧЕ И ВЕСЕЛЕЕ».** В этом конкурсе будет работать сразу вся команда, заниматься умственным трудом и соревноваться в быстроте написания слов. Вам предлагается слово «Карбюратор». Используя метод «мозгового штурма», из букв, входящих в это слово, нужно за 1 минуту составить как можно больше новых слов, связанных с автомобилем. Команда, составившая больше всех слов, получит 5 баллов. Время пошло!

**Ведущий 2:** Систему профессионального образования часто называют кузницей рабочих кадров. Точный образ! Кузница жизни человеческой судьбы, она ковала и продолжает ковать смену за сменой, новые и новые резервы славного рабочего класса. Вика, а ты знаешь, что бытует такое мнение, что рабочий никогда не сделает себе карьеру и возможности для его карьерного роста сильно ограничены?

**Ведущий 1:** Леша, я с этим мнением совсем не согласна. И меня поддерживает в этом наша гостя.

**Ведущий 2:** Встречаем гостя! Ведущий специалист центра занятости населения нашего округа Занятная Ирина Ивановна, которая любезно согласилась ответить на наши вопросы.

**Специалист центра занятости:** Здравствуйте. Меня зовут Занятная Ирина Ивановна. Тема моего выступления «Ваши возможности карьерного роста». Хочу начать свое выступление словами, которые напрямую относятся к вам: «Я интересуюсь своим будущим, потому что собираюсь провести в нем всю свою жизнь».

Так что же такое карьерный рост? Итальянцы говорят, что карьера – путь человека к успеху в его в профессиональной деятельности, получение более высокого статуса, престижа и денег.

**Ведущий 1:** Ирина Ивановна, скажите, а какова востребованность рабочих специальностей на рынке труда?

**Специалист центра занятости:** По данным нашего центра занятости почти 50% процентов заявок от работодателей приходится на квалифицированные рабочие специальности. Хочу вам сказать, что труд рабочих всегда востребован. Это труд образует ядро любой экономики.

**Ведущий 1:** А как рабочий может совершенствоваться в своей профессиональной деятельности?

**Специалист центра занятости:** У рабочего человека есть разряд. Повышая свой разряд, он повышает статус, зарабатывает больше денег. Например, автомеханик третьего разряда получает 22 тысячи рублей, а пятого – все 45 тысяч. Совершенствование своих профессиональных умений есть основа карьерного роста рабочего.

**Ведущий 1:** А карьерный рост зависит от личных качеств человека?

**Специалист центра занятости:** У человека должна быть цель и мотивация. Только это определяет, достигнет ли человек успеха. Многие не берут на себя инициативу и ответственность, только у них никогда не будет карьерного роста. И не важно, что это за профессия, карьерный рост зависит от инициативы, знаний и мастерства конкретного человека. Самое главное – стать мастером своего дела, постоянно совершенствовать себя, проявлять ответственность и инициативу на своем рабочем месте.

**Ведущий 1:** Как насчет примера из жизни?

**Специалист центра занятости:** Помощник автомеханика стал председателем совета директоров. Бизнесмен и председатель совета директоров одной из крупнейших металлургических компаний в мире Владимир Лисин начинал свою карьеру электрослесарем на угольной шахте. В 2012 году в списке богатейших бизнесменов России он занимает второе место. Спасибо за внимание! С вами была Занятная Ирина Ивановна.

**Ведущий 1:** Леша, как ты думаешь, что нужно для того, чтобы добиться успеха в жизни и в своей профессии?

**Ведущий 2:** Попытаемся разобраться. Приглашаю 3 человека из зала. Я буду предлагать вашему вниманию утверждения, с которыми вы можете согласиться, не согласиться или дать ответ «Не знаю». Если вы согласны с моим утверждением, то встаньте, пожалуйста, около таблички со словом «ДА». Если не принимаете мое утверждение – встаньте, рядом с табличкой «НЕТ». Если вы затрудняетесь ответить на данный вопрос, то ваш ответ – «НЕ ЗНАЮ». Вика, помоги мне, пожалуйста.

**Ведущий 1:** Я считаю, что К.С. Станиславский был прав, утверждая: «Каждый день, который вы не пополнили своего образования хотя бы маленьким, но новым для вас куском знаний, считайте бесплодно и невозвратно для себя погибшим».

**Ведущий 2:** Томас Эдисон, знаменитый изобретатель утверждал: «Я твердо верю в удачу. И я заметил, чем больше я работаю, тем я удачливее. Я считаю, чтобы добиться успеха, надо много трудиться».

**Ведущий 1:** Есть такое утверждение: успешный человек – успешен во всем. Мой выбор профессии – это гарантия успеха в будущем. Обучаясь в колледже, я сделаю все, что бы стать успешным в своей будущей профессии. Ведь люди успеха – это люди конкретной цели!

**Ведущий 2:** Спасибо нашим участникам. Вика, а я пришел к выводу:

Секрет успеха очень прост –

Ищи в себе самом ресурсы.

Это и есть тот прочный мост –

Он не позволит сбиться с курса!

Поставлена **ЦЕЛЬ**, указан **ПУТЬ**,

**РЕСУРСЫ** расставлены, верно.

Есть **ВЕРА** в себя и тогда не свернуть...

Таков непростой путь к успеху!

**Ведущий 1:** Вот мы всегда жалуемся на нехватку времени. А если просто подумать, ведь в наших сутках столько же часов, сколько у Эйнштейна, Пушкина, Королева....

**Ведущий 2** (звучат фанфары): Встречаем, символы ваших профессий. Жюри, пожалуйста, огласите результаты очередного этапа турнира и скажите общий счет.

**Ведущий 1:** Вика, как называется деталь автомобиля, связанная с земляным укреплением, морской стихией?

**Ведущий 2:** Вал.

**Ведущий 1:** А место водителя?

**Ведущий 2:** Кабина.

**Ведущий 1:** Российский автомобиль-малолитражка?

**Ведущий 2:** «Ока». Я что сдаю экзамен?

**Ведущий 1:** Да нет, просто следующий конкурс называется «Крокодил». Каждой команде выдается конверт с заданием, необходимо изобразить деталь автомобиля. Время подготовки – 2 минуты (Задания конкурса в приложении 5).

Выступления команд.

**Ведущий 2:** Жюри оцените этот конкурс, максимальный бал – 4.

**Ведущий 1:** Леша, представь, что ты – профессиональный ведущий.

**Ведущий 2:** Представил.... И что?

**Ведущий 1:** А теперь пройди походкой профессионала.

**Ведущий 2:** Зачем?

**Ведущий 1:** Да просто следующий конкурс называется «Поступь профессионала». Каждая команда получит карточку с названием профессии и попробует изобразить при помощи походки, с помощью жестов, мимики, различных поз и так далее заданную профессию. Остальные команды должны будут внимательно наблюдать за походкой игрока и в своих листочках написать ту профессию, с которой у вас проассоциировалась его походка. Известно ведь, что по походке иногда можно узнать, работает человек грузчиком или артистом, педагогом или балериной.

**Конкурс «Поступь профессионала» (Приложение 6).**

**Ведущий 2:** Вика, вот мы все очень разные – у каждого из нас есть свои мечты, желания, устремления, но одно, как минимум, нас объединяет...

**Ведущий 1:** Да, у нас у всех одно желание – это окончить колледж, получить специальность, стать грамотным, квалифицированным специалистом, подняться по своей лестнице успеха.

**Преподаватель:** Обратите внимание на изображение символической лестницы, ступеньки которой приведут нас к успеху. Для того чтобы подняться по ней – нужно вначале сложить ее из кирпичиков. Каждый кирпичик – это не что иное, как качество, которым должен обладать человек, стремящийся подняться по лестнице успеха. Задача каждого – написать на листиках, символизирующих кирпичики из лестницы успеха, те качества, которыми должен обладать человек, стремящийся стать успешным. НО! Одно условие – качество должно начинаться с одной буквы, входящей в слово «У С П Е Х».

Итак, мы начинаем возводить ЛЕСТНИЦУ УСПЕХА!!!

**У:**

Упорство

Усидчивость

Удача

Умение владеть собой

**С:**

Сила воли

Сосредоточенность

Самодисциплина

**П:**

Просвещенность

Последовательность

Предприимчивость

**Е:**

Единство целей и действия

Ежедневный труд

**Х:**

Характер

Хладнокровие

*(Каждая из команд прикрепляет свои ступеньки, выстраивая символическую лестницу).*

Мне нравится построенная нами лестница. Вы – молодцы!

**Ведущий 1:** Леша, а ты бы хотел стать миллионером?

**Ведущий 2:** Ну, кто же не хочет им стать, тем более, при таких растущих темпах внедрения рынка! Я даже не исключаю появление новых миллионеров.

**Ведущий 1:** А давай попробуем узнать, есть ли у нас у всех, не исключая членов жюри, способность делать миллионы.

**Ведущий 2:** А, как мы это сделаем?

**Ведущий 1:** Проведем тест для начинающего миллионера (Приложение 7).

**Ведущий 2:** Уважаемое жюри, оцените последний конкурс. Счетная комиссия огласите общий счет выступления команд и огласите победителя.

**Ведущий 1:** Наша веселая игра закончилась. И, по-моему, в ней есть победители, но нет побежденных. Спасибо вам, друзья. До новых встреч!

**Студент 1:**

Какое хорошее слово – профтех!

В нём радость труда и энергия тех,

Кто строил и сеял, варил и ковал,

Завод и страну из руин поднимал!

А ещё это слово военное!

За ним слава стоит нетленная,

Пацанов чумазые рожицы,

Да мозоли на детской кожице.

ФЗУ, ремеслухи, училища...

Ты надёжней поди-ка найди ещё!

ПТУшников армия славная.

**Студент 2:**

От Покрышкина до Гагарина!

И в истории, кровью оплаченной,

Вы отдельной строкой обозначены...

Какое хорошее слово – профтех!

В нём опыт вот этих, в нём молодость тех!

В нём труд и учёба, и общий успех!



Давайте гордиться, что мы из профтех.

### **Заключение**

Проведенное мероприятие показало, что студенты имеют хорошие знания в области истории создания автомобилей, их конструктивных особенностей, у них развит интерес к своей профессии, сформированы навыки думать, мыслить, анализировать, сопоставлять, сравнивать, развиты творческие способности.

Студенты приняли активное участие в разработке сценария, подборе музыки, постановке танцев. Ребята групп ТО сами написали слова к конкурсу «Как я выбирал профессию», совместно с преподавателями сделали слайды для презентаций, сочинили сценку «Гаишник Магомед».

Участники мероприятия смогли создать атмосферу радости и веселья и вызвать интерес к будущей профессии. Были созданы условия для самореализации личности, самостоятельности и творчества, поэтому ребята смогли раскрыться, проявить свои таланты. Мероприятие еще раз показало, образование в нашем колледже – это та сфера, которая во многом определяет будущее человека, его характер, его стиль жизни, его внутренние стремления и мотивацию, что специальности, которые студенты презентовали на празднике, являются престижными и востребованными на рынке труда и что на современном этапе нужны грамотные, высококвалифицированные специалисты. Поставленные цели и задачи были достигнуты, о чем говорят отзывы студентов.

### **Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbX3BVckRqTVAxSWc&usp=sharing>

### **Список литературы:**

1. Н.А. Шаульская. Интеллектуальные игры для старшеклассников. – Феникс, 2014.
2. Надеждина В. Сценарии конкурсов, интеллектуальных и развивающих игр, праздников, шоу-программ. – Минск, 2012.
3. Симонов В.М. Калейдоскоп учебно-деловых игр для студентов. – Волгоград: Учитель, 2013.
4. Копилка классного руководителя. – Брянск, 2014.
5. Кругликов Г.И. Воспитательная работа мастера производственного обучения. – М. Академия, 2012.

6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/>.
7. ЗАВУЧ. Инфо. Сайт для учителей. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zavuch.ru/>.
8. Портал «Сеть творческих учителей» [Электронный ресурс]. URL: <http://it-n.ru/>.

## Веб-квест «Путешествие на Остров профессиональных интересов»

*Аксенова Т.В., заведующий отделом УПР  
ГБПОУ «Колледж малого бизнеса № 4»*

### Пояснительная записка

Непрерывное динамичное развитие рынка труда ставит перед современными школьниками и студентами нелегкую задачу выбора той профессии, которая, кроме материального благополучия, даст возможность реализовать свои способности, возможности, желания и мечты.

К такому выбору помогает подготовиться профессиональная ориентация. Есть несколько способов выбора профессии. Первый – это метод «проб и ошибок»: человек пробует себя в различных сферах, пока не подойдет то, что будет приносить ему и средства, для того, чтобы достойно существовать, и удовлетворение от процесса работы. Но это может быть трудный и длительный процесс, ведь существуют десятки тысяч профессий.

Возможен другой путь: надо изучить, прежде всего, самого себя, все то, что делает каждого из нас уникальным – свои интересы и склонности, особенности характера и темперамента, мышления и т.д. После такого самопознания нужно ознакомиться с миром профессий, узнать, какие требования предъявляет профессия к человеку, и соотнести их со своими личными особенностями.

Важное место в жизни учащейся молодежи занимают информационные технологии, интенсивно развивающиеся в различных сферах деятельности. Под их воздействием происходят позитивные сдвиги в быту, общении, в области образования, творчества и т.д., поэтому целесообразно их применение и для профессионального самоопределения обучающихся.

В этом педагогу может помочь новая педагогическая технология – веб-квест. Данная технология разработана в США и представляет собой проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета.

Веб-квест-технология дает широкие возможности в развитии у обучающихся умений саморегуляции деятельности. Поскольку в процессе выполнения веб-квеста студенты получают не «готовые к употреблению» знания, а сами добывают их из различных источников в Интернете, веб-квест, по сути, представляет собой образовательный проект, основанный на поиске информации. Использование интернет-ресурсов может служить базой для тренировки навыков анализа, синтеза и оценки информации, развития критического мышления. Разработанные веб-квесты могут успешно

применяться в самостоятельной или групповой работе, и в дистанционном обучении.

К настоящему времени в педагогической науке выполнен ряд исследований, связанных с методологическими и прикладными проблемами применения веб-квестов в учебном процессе. В России технология веб-квеста широко используется как способ активизации деятельности учащихся в процессе обучения иностранному языку и информатике. Однако использование этой технологии в профессиональном самоопределении обучающихся до настоящего времени не являлось предметом специального научного исследования.

Таким образом, научная новизна представленной разработки заключается в обосновании необходимости применения веб-квест технологии в период формирования профессионального самоопределения, как неотъемлемого компонента профориентационной работы в условиях среднего профессионального образования.

Все вышеизложенное обусловило необходимость создания веб-квеста «Путешествие на Остров профессиональных интересов», который размещен в сети Internet и имеет адрес <http://profostrov.jimdo.com/>.

### Содержательная часть

**Цель веб-квеста** – привлечь внимание обучающихся к необходимости выбора будущей профессии с учетом психологических возможностей личности.

#### **Задачи:**

- определить склонности обучающихся к разным видам профессий;
- мотивировать обучающихся осуществлять выбор профессии с учетом психологических особенностей личности и на основе современных технологий профориентационной деятельности;
- познакомить обучающихся с многообразием профессий;
- развитие умений обучающихся работать с интернет-источниками;
- совершенствование навыков работы в программах MS Word и MS Power Point;
- развитие у обучающихся коммуникативных и творческих способностей.

**Целевая аудитория:** обучающиеся 9-11 классов и 1-2 курсов СПО.

**Оборудование:** персональные компьютеры с доступом к сети Internet, установленными программами MS Word и MS Power Point, принтер, проектор, экран.

**Время реализации:** 4 ак. часа.

### **Структурные элементы веб-квеста**

**1. Введение.** Выбор профессии – это трудная для большинства подростков задача, которая состоит в том, чтобы найти дело, идеально соответствующее характеру, интересам и навыкам. Среди множества вариантов как выбрать ту профессию, которая принесет не только материальный достаток, но и даст возможность реализовать свои способности, возможности, желания и мечты?

Для того чтобы ответить на этот вопрос, предлагаю вам отправиться в путешествие на Остров профессиональных интересов.

**2. Задание.** Для того чтобы найти наиболее подходящую вам профессию, заполните несколько анкет и опросов, после чего проанализируйте результаты. Предложенные методики профессионального самоопределения помогут раскрыть ваши интересы, ценности, сильные и слабые стороны. **Результат выполнения квеста** – заполненный регистрационный бланк с ответами на тесты (Приложение 1) и презентация о выбранной профессии.

### **3. Выполнение.**

3.1. В начале нашего путешествия я предлагаю вам пройти тест Дж. Холланда, который позволяет установить взаимосвязь типа личности и сферы профессиональной деятельности.

3.2. Следующим этапом путешествия станет выявление индивидуальных особенностей профессиональных интересов. Достоинством этой методики является возможность определения не только группы профессий, которые интересуют, но и тех, которыми заниматься не следует.

3.3. Следующая методика предназначена для выявления предрасположенности человека к определенным типам профессий. Она представляет собой достаточно короткий опросник, состоящий из 20 альтернативных суждений. Вам необходимо выбрать один из двух указанных в вопросе видов занятий. По результатам обследования, в соответствии с ключом, выявляется ориентация человека на 5 типов профессий по классификации Е.А. Климова.

3.4. Основываясь на результатах тестов, составьте список из трех наиболее подходящих вам профессий. Сделайте интернет-исследование по этим профессиям.

3.5. Внимательно изучите выбранные вами профессии и сделайте небольшие заметки. Из вашего списка остановите свой выбор на одной профессии и подготовьте ее визитную карточку в программе Power Point.

Презентация должна содержать следующие слайды:

1. Титульный лист (ваши персональные данные, название профессии).
2. Необходимое образование.
3. Личные качества.
4. Должностные обязанности.
5. Зарплата.
6. Перспективы карьерного роста.
7. Плюсы и минусы профессии.
8. Заключение (вывод).

Выступите с презентацией перед классом, продемонстрируйте свои знания о выбранной вами профессии!

### 3.6. Защита презентации.

**4. Оценка.** Если набрано 45-59 баллов – оценка «Отлично»; если набрано 39-44 балла – оценка «Хорошо»; если набрано 30-38 баллов – оценка «Удовлетворительно» (см. Таблица 1).

Таблица 1. Критерии оценки

Критерии оценки	Максимально возможный балл
1. Самостоятельность в выполнении заданий	10
2. Своевременность выполнения заданий	10
3. Оформление регистрационного бланка	10
4. Творческий подход в оформлении презентации	10
5. Яркость выступления	10
<b>Итого</b>	<b>50</b>

**5. Заключение.** Вот и подошло к концу наше виртуальное путешествие на Остров профессиональных интересов! Вы составили карту своих профессиональных интересов и теперь знаете, какие профессии подходят именно вам!

**6. Страничка учителя.** Актуальность профессионального самоопределения обучающихся не вызывает сомнений. В условиях социально-экономических изменений в стране особое значение имеют проблемы самореализации и самоактуализации личности, где профессиональная деятельность занимает особое место. Данный веб-квест объединяет наиболее распространенные методики и предназначен для профессионального самоопределения обучающихся 9-11 классов и 1-2 курсов

СПО. Он направлен на активизацию самопознания личности, совершенствование навыков работы в сети Internet и программе MS Word, подготовки презентаций Power Point и публичного выступления. Продолжительность квеста – 4 ак. часа.

Также на страничке учителя есть возможность добавлять комментарии, оставлять отзывы и пожелания. Это своеобразная форма обратной связи может использоваться для общения с обучающимися и с коллегами.

**Приложения:**

<https://drive.google.com/folderview?id=0B3jRVEs33QxbU0p6RG1KclZhNWs&usp=sharing>

**Список использованных источников:**

1. Осадчук О.Л. Использование веб-квест-технологий в самостоятельной работе студентов педагогического вуза по дисциплинам профессионального цикла (на примере дисциплины «Введение в профессионально-педагогическую специальность») / О. Л. Осадчук // Педагогическое образование в России. – 2012. – № 2.

2. Осипова А.К. Использование проектной деятельности. [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/534778/>